02-26

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №42»
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

СОГЛАСОВАНА УПРАВЛЯЮЩИМ СОВЕТОМ МАОУ «Лицей №42» ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН ПРОТОКОЛ №1 ОТ 29.08.2023г.	**РАССМОТРЕНА** ПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ МАОУ «Лицей №42» ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН ПРОТОКОЛ №1 ОТ 29.08.2023г.	**УТВЕРЖДАЮ** ДИРЕКТОР МАОУ «Лицей №42» ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА Р.БАШКОРТОСТАН Р.Р. Шарипов приказ от 29.08.2023 г №559р

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности в рамках ФГОС НОО
для обучающихся 1-4 классов

г. Уфа, 2023год

Пояснительная записка к организации внеурочной деятельности в рамках ФОП ФГОС НОО
МАОУ «Лицей №42» городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

План внеурочной деятельности МАОУ «Лицей № 42» городского округа город Уфа Республики Башкортостан, реализующий федеральные основные образовательные программы НОО составлен на основе следующих нормативных документов:

-Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями**);**

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации №569 от18 июля 2022г « О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286»;

-Приказом Минпросвещения России от 16 ноября 2022 г. № 992 об утверждении ФОП начального общего образования;

-Конвенции ООН о правах ребенка;

-Конституции Российской Федерации;

-Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», зарегистрированными в Минюсте РФ 18.12.2020 года, регистрационный № 61573);

-Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденные Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021.№ 2, зарегистрированные в Министерстве юстиции РФ 29.01.2021г. № 62296;

-Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России;

-Закона Республики Башкортостан «Об образовании в Республике Башкортостан» от 01 июля 2013 года №696-з (с последующими изменениями и дополнениями);

- Письма Министерства образования и науки Республики Башкортостан от 12.07.2022г № 04-05/692 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных

ФГОС НОО и ООО»;
- Письма Министерства просвещения РФ от 5 июля 2022года №ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных ФГОС НОО и ОО»;
-Устава МАОУ «Лицей № 42» городского округа город Уфа Республики Башкортостан;
-Годовым календарным учебным графиком;
-Основной образовательной программой МАОУ «Лицей №42»;
-Программой Воспитания МАОУ «Лицей №42»;
-Примерных программ внеурочной деятельности.

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

Цели организации внеурочной деятельности на уровне начального общего образования: является обеспечение достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, обеспечение соответствующей возрасту адаптации ребёнка в образовательной организации, создание благоприятных условий для развития ребёнка, учёт его возрастных и индивидуальных особенностей.

Целями внеурочной деятельности являются создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, создание основы для осознанного выбора и последующего усвоения профессиональных образовательных программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, своей республике, семье, формирование здорового образа жизни.

Внеурочная деятельность в лицее является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени обучающихся.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются:

поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;

совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

формирование культуры поведения в информационной среде.

Внеурочная деятельность осуществляется посредством реализации рабочих программ внеурочной деятельности, которая является неотъемлемой частью основной образовательной программы образовательной организации, разрабатываемой самостоятельно в соответствии с ФГОС.

Принципами организации внеурочной деятельности в лицее являются:

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы лицея;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка;
- включение ребенка в систему коллективных творческих дел и проектов, которые являются частью воспитательной системы лицея по семи направлениям.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности: реализация образовательных программ, разработанных педагогами лицея.

Нормативное обеспечение реализации плана внеурочной деятельности соответствует требованиям ФОП ФГОС НОО. В основе реализации плана внеурочной деятельности заложены системно-деятельностный и личностно-ориентированный подходы. План внеурочной деятельности обеспечивает учёт индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности. Формирование плана внеурочной деятельности подчиняется следующим принципам:

- природосообразности;
- культуросообразности;
- интеграции;
- дифференциации и индивидуализации;
- социального партнерства и другим.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях образовательной организации ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ обучения и развития – безотметочный, при этом обеспечивающий достижение успеха, благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Внеурочная деятельность опирается на содержание общего образования, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности педагога и обучающегося происходит становление личности ребенка.

Программы внеурочной деятельности направлены:

- на расширение содержания федеральных программ начального общего образования;

-на реализацию основных направлений региональной образовательной политики;

- на формирование личности ребенка средствами искусства, творчества, спорта.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности МАОУ «Лицей № 42», предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие, определяет чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации федеральной образовательной программы начального общего образования.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

Исходя из целей и задач, требований к формам и содержанию внеурочной деятельности, для ее реализации принята **оптимизационная организационная модель внеурочной деятельности** с использованием возможностей лицея. **Преимущества модели** состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в лицее, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

При реализации плана внеурочной деятельности предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся. Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учётом занятости обучающихся в свободной от учебы половине дня.

Чередование учебной и внеурочной деятельности устанавливается календарным учебным графиком. Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность,

определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе лицея или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и т. д.).

Для достижений целей для обучающихся начальных классов МАОУ «Лицей №42» реализуется программа специально спроектированных внеучебных мероприятий, объединенных **по следующим направлениям** развития личности младшего школьника во внеурочной деятельности **на уровне начального общего образования**:

Направления и цели внеурочной деятельности.

Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие обучающегося, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

Проектно-исследовательская деятельность организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

Коммуникативная деятельность направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.

«Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности,
в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств информационно-коммуникационных технологий.

Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие:

учебные курсы и факультативы;

художественные, музыкальные и спортивные студии;

соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования;

общественно полезные практики и другие.

Программы внеурочной деятельности начальной школы ориентированы на расширение знаний и повышение интеллектуального, культурного уровня обучающихся. Они связаны с учебными предметами общего образования, что позволяет формировать систему расширенного содержания начального общего образования и подготовить обучающихся к углубленному изучению отдельных предметов на уровне основного общего образования.

Таким образом, занятия по предметам школьного цикла имеют свое естественное продолжение в разнообразных видах внеклассной и внешкольной деятельности обучающихся. Внеклассные и внешкольные занятия обучающихся организуются и проводятся с целью мотивации школьников, расширения их кругозора и всесторонней ориентации в окружающем их мире. Подобная внеурочная деятельность в немалой степени способствует гармоничному воспитанию школьников, а также дает возможность практически использовать знания в реальной жизни.

Содержание внеурочной деятельности на уровне начального общего образования.

1.*Спортивно-оздоровительная деятельность* представлена кружком «Подвижные игры» (третий час физической культуры). *Целью* данного курса является углубленное изучение учебного предмета по физической культуре, формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, развитие самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности, физическое развитие обучающихся, удовлетворение их особых оздоровительных потребностей и интересов.

Задачи: формирование представлений обучающихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков, физическое

развитие обучающихся, привитие им любви к спорту и побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых, оздоровление школьников.

Формы организации: спортивный кружок.

2.*Художественно-эстетическая творческая деятельность* представлена кружками «Веселые нотки», «Волшебная акварель», «Очумелые ручки» посещение культурно-массовых мероприятий, углубленное изучение учебных предметов по музыке, изобразительному искусству, технологии с *целью* раскрытия новых способностей обучающихся в области творчества, удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в творческом развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.

Задачи: расширение знаний обучающихся, в области творчества, формирование умений создавать предметы своими руками, развитие творческой активности, интереса, любознательности, воспитание трудолюбия и уважения к труду и творчеству как к ценности, раскрытие творческих способностей школьников, формирование у них чувства вкуса и умения ценить прекрасное, формирование ценностного отношения к культуре.

Формы организации: практические занятия в кружке.

3.*Проектно-исследовательская деятельность* реализуется на занятиях кружка «Разговоры о важном». *Цель:* активизации деятельности младших школьников в проектно-исследовательской деятельности, развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине – России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре.

Основной формат внеурочных занятий «Разговоры о важном» – разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

Задачи: развивать способность аналитически мыслить, классифицировать, сравнивать, обобщать собранный материал, обучение основам применения информационных технологий в исследовательской деятельности, формирование опыта публичного выступления. Формирование соответствующей Внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Формы организации: занятия в кружке.

4.*Информационная культура* представлена работой кружка «Функциональная грамотность». *Цель:* воспитание информационной культуры, применять приобретённые знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах, развитие способности обучающихся применять

приобретенные знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).

Задачи: знакомство с информационным миром, современными техническими устройствами и культурой их использования, формирование и развитие функциональной грамотности школьников: читательской, математической, естественно-научной, финансовой, направленной на развитие креативного мышления и глобальных компетенций.

Формы организации: метапредметный кружок.

5.*Учение с увлечением!* представлена работой кружка «Профориентационная деятельность» (Мир профессий) . *Цель:* раскрытие новых способностей обучающихся, выявления у школьников склонностей и талантов к определённым видам профессиональной деятельности, развитие ценностного отношения обучающихся к труду, как основному способу достижения жизненного благополучия и ощущения уверенности в жизни.

Задачи: формирование готовности к труду и помощь в выборе карьерного пути, формирование готовности школьников к осознанному выбору направления продолжения своего образования и будущей профессии, осознание важности получаемых в школе знаний для дальнейшей профессиональной и внепрофессиональной деятельности.

Формы организации: занятия в кружке.

6. Коммуникативное направление представлено работой кружка «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю». *Цель:* интеллектуальное и общекультурное развитие обучающихся, удовлетворение их особых познавательных потребностей и интересов.

Задачи: совершенствование читательской грамотности младших школьников, формирование текстовой деятельности с необычными формами представления информации; развитие творческой способности создавать необычные тексты.

Форма организации: кружок, практические занятия.

7. Интеллектуальные марафоны представлено работой кружка *«Умники и умницы». Цель:* удовлетворение интересов и потребностей обучающихся в интеллектуальном развитии, помощь в самореализации, раскрытии и развитии способностей и талантов.

Задачи: развитие способностей, формирование элементов логической, алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников.

Форма организации: кружок.

По итогам работы по данным видам внеурочной деятельности проводятся конкурсы, соревнования, показательные выступления, дни здоровья, концерты, выставки, акции.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Решением педагогического коллектива, родительской общественности, с учетом интересов и запросов детей и родителей в МАОУ «Лицей № 42» реализуется модель плана внеурочной деятельности с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности, при этом реализуются мероприятия по педагогической поддержке обучающихся и работы по обеспечению их благополучия в пространстве общеобразовательной школы; организуются деятельность ученических сообществ и воспитательных мероприятий.

Организация жизни ученических сообществ является важной составляющей внеурочной деятельности, направлена на формирование у школьников российской гражданской идентичности и таких компетенций, как:

— компетенции конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;

— социальная самоидентификация обучающихся посредством личностно значимой и общественно приемлемой деятельности, приобретение знаний о социальных ролях человека;

— компетенции в сфере общественной самоорганизации, участия в общественно значимой совместной деятельности.

Структура направлений плана внеурочной деятельности начального уровня

Что входит	***Из чего состоит***
Учебно-познавательная деятельность	– Ведение организационной и учебной документации; – организационные собрания; – взаимодействие с родителями по успешной реализации образовательной программы
Психолого-педагогическая поддержка	– Проектирование индивидуальных образовательных маршрутов; – работа социального педагога, педагогов-психологов
Курсы по выбору	– Предметные кружки, факультативы, ученические научные общества; – школьные олимпиады по предметам ООП НОО
Воспитательные мероприятия	– Внутриклассные и общешкольные; городские и всероссийские

Формы организации внеурочной деятельности:

-Организация экскурсий, походов, Дней театра и музея, посещение выставок, концертов, парков.

-Организация выставок рисунков, поделок и творческих работ

обучающихся.

-Проведение тематических классных часов, встреч, бесед.

-Участие в предметных неделях, библиотечные уроки.

-Организация интеллектуальных игр, квестов, викторин, диспутов, поисковых и научных исследований;

-Участие в проектной и исследовательской деятельности.

-Участие в НПК, конкурсах, фестивалях, олимпиадах на уровне лицея, района, города, республики.

-Общественно - полезные занятия.

-Организация походов, экскурсий, «Дней здоровья», подвижных игр, «Весёлых стартов», участие в спортивных соревнованиях различного уровня, тематические учения и тренировки.

-Участие в благотворительных, экологических, патриотических акциях, встречи с ветеранами, уроки мужества.

-Сюжетно-ролевые игры, профориентационные мероприятия.

-Участие в практикумах и факультативах.

Формы внеурочной деятельности предусматривают активность и самостоятельность обучающихся, сочетают индивидуальную и групповую работу; обеспечивают гибкий режим занятий, переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность, экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и др.), походы, деловые игры и пр.

Материально-техническое обеспечение

Для реализации внеурочной деятельности в лицее имеются необходимые условия, предусмотренные ФОП ФГОС НОО.

Для организации внеурочной деятельности лицей располагает оборудованным спортивным залом, столовой, актовым залом, библиотекой с местами школьника для выхода в Интернет, спортивной площадкой, кабинетами по учебным предметам, кабинет музыки, компьютерные классы, ИКТ, музей, медицинские кабинеты.

Лицей располагает двумя кабинетами, оборудованными компьютерной техникой, все кабинеты начальных классов подключены к локальной сети Интернет, оснащены интерактивным оборудованием.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность направлена, в первую очередь, на достижение планируемых результатов освоения соответствующей основной образовательной программы лицея. Модель организации внеурочной деятельности описывает инструменты достижения этих результатов.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, используются по желанию обучающихся и направлены на реализацию различных форм ее организации, отличных от урочной системы обучения. На занятиях руководители раскрывают у обучающихся организаторские, творческие, музыкальные способности, что играет немаловажную роль в духовном развитии детей.

Алгоритм организации внеурочной деятельности следующий:

1) Изучение спроса, анкетирование родителей.
2) Составление и утверждение рабочих программ по внеурочной деятельности.
3) Комплектование групп, составление расписание.
4) Контроль за организацией внеурочной деятельности.

Кадровые условия для реализации внеурочной деятельности:

Занятия по внеурочной деятельности проводят опытные квалифицированные педагоги: учителя – предметники, классные руководители, педагоги дополнительного образования. Уровень квалификации педагогов соответствует требованиям профессионального стандарта «Педагог», предъявляемым к должности «воспитатель», «учитель».

При организации внеурочной деятельности в МАОУ «Лицей №42» предполагается, что в этой работе принимают участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-логопеды, воспитатели и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность.

Связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием детей выступают такие формы ее реализации, как факультативы, детские научные общества, экологические и военно-патриотические отряды и т.д.

Основное преимущество совместной организации внеурочной деятельности заключается в предоставлении широкого выбора занятий для ребенка на основе спектра направлений детских объединений по интересам, возможности свободного самоопределения ребенка, привлечения к осуществлению внеурочной деятельности квалифицированных специа-листов, а также практико-ориентированной и деятельностной основы организации образовательной деятельности.

Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, классный руководитель, который взаимодействует с педагогическими работниками, организует систему отношений через разнообразные формы воспитательной деятельности коллектива, в том числе через органы самоуправления, обеспечивает внеурочную деятельность обучающихся в соответствии с их выбором.

Внеурочная деятельность в МАОУ «Лицей №42»» осуществляется через:

1) классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики, участие в акциях, классные часы, беседы по ПДД, ОБЖ, организация и проведение праздников, культурно-массовых мероприятий);

2) деятельность педагогических работников лицея (педагога-организатора, социального педагога, педагога- психолога, учителя-логопеда, старшего вожатого).

Финансово-экономические условия организации внеурочной деятельности

Финансово-экономические условия реализации основной образовательной программы в соответствии с ФОП ФГОС начального общего образования обеспечивают реализацию образовательной программы, в том числе в части внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность организуется согласно Положению «О внеурочной деятельности» и оплате педагогическим работникам за внеурочную деятельность. При расчете нормативов финансового обеспечения реализации государственных услуг МАОУ «Лицей №42» в соответствии с ФГОС при определении учебной нагрузки педагогических работников учитывается вся учебная нагрузка, предусмотренная образовательной программой образовательной организации. Нагрузка педагогических работников, ведущих занятия в рамках внеурочной деятельности, при тарификации педагогических работников устанавливается как педагогическая нагрузка по основной должности.

Методическое обеспечение внеурочной деятельности (согласно ФОП ООП).

- методические пособия,
- интернет-ресурсы,
- мультимедийный блок.

Промежуточная аттестация в рамках внеурочной деятельности включает в себя оценивание результатов обучающихся по каждому курсу и направлению учебного плана внеурочной деятельности по итогам учебного года. Промежуточная аттестация проводится на основе результатов обучающихся по итогам триместров в форме зачета и проекта.

Формы проведения промежуточной аттестации внеурочной деятельности обучающихся 1-4 классов

класс	кружок	форма проведения
1-4	«Подвижные игры»	зачет
1-4	«Веселые нотки»	зачет
1-4	«Волшебная акварель»	зачет
4	«Очумелые ручки»	зачет
1-4	«Разговоры о важном»	проект

1-4	«Функциональная грамотность»	проект
2-4	«Профориентационная деятельность» (Мир профессий)	проект
1	«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»	зачет
1-4	«Умники и умницы»	зачет

Рабочие программы по внеурочной деятельности разработаны в соответствии с методическим конструктором и локальными актами лицея.

Распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания внеурочной деятельности по классам и направлениям развития личности обучающихся
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МАОУ «Лицей №42»
городского округа г. Уфа РБ
(ПЯТИДНЕВНАЯ УЧЕБНАЯ НЕДЕЛЯ)

Направления внеурочной деятельности	**Курсы внеурочной деятельности**	**Формы внеурочной деятельности**	**1**		**2**		**3**		**4**		**Всего часов 1-4 классы**	
			Неделя	**Год**	**Неделя**	**Год**	**Неделя**	**Год**	**Неделя**	**Год**	**Неделя**	**Год**
1.Спортивно-оздоровительная деятельность	«Подвижные игры»**	спортивные кружки	1	33	1	34	1	34	1,5	51	4,5	152
2.Художественно-эстетическая творческая деятельность	«Веселые нотки»*	практические занятия в кружке	0,5	16,5	0,5	17	0,5	17	0,5	17	2	67,5
	«Волшебная акварель»*		0,5	16,5	0,5	17	0,5	17	0,5	17	2	67,5
	«Очумелые ручки»*		-	-	-	-	-	-	0,5	17	0,5	17

3.Проектно-исследовательская деятельность	«Разговоры о важном»*	кружок	1	33	1	34	1	34	1	34	4	135
4.Информационная культура	«Функцио-нальная грамотность»*	кружок	1	33	1	34	1	34	0,5	17	3,5	118
5.Учение с увлечением!	«Профори-ентационная деятельность»*(Мир профессий)	кружок	-	-	0,5	17	0,5	17	0,25	8,5	1,25	42,5
6.Коммуникатив-ная деятельность	«Станов-люсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»*	Кружок, практические занятия	0,5	16,5	-	-	-	-	-	-	0,5	16,5
7.Интеллектуаль-ные марафоны	«Умники и умницы»*	Кружок	0,5	16,5	0,5	17	0,5	17	0,25	8,5	1,75	59
ИТОГО			**5**	**165**	**5**	**170**	**5**	**170**	**5**	**170**	**20**	**675**

*- Выбирается на основании заявлений родителей (законных представителей).
**-Третий час занятий физической культурой.

Пояснительная записка к курсу «Подвижные игры»

Программа курса внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» может рассматриваться как одна из ступеней к формированию здорового образа жизни и неотъемлемой частью всего воспитательно-образовательного процесса в школе. Данная программа направлена на формирование, сохранение и укрепления здоровья младших школьников.

Подвижная игра - осмысленная деятельность, направленная на достижение конкретных двигательных задач в быстроменяющихся условиях.

Подвижная игра — одно из важных средств всестороннего воспитания детей. Характерная ее особенность — комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание.

Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем. Возникающие в игре неожиданные ситуации приучают детей целесообразно использовать приобретенные двигательные навыки. В подвижных играх создаются наиболее благоприятные условия для развития физических качеств. Увлеченные сюжетом игры, дети могут выполнять с интересом и притом много раз одни и те же движения, не замечая усталости.

Игры помогают ребенку расширять и углублять свои представления об окружающей действительности. Выполняя различные роли, изображая разнообразные действия, дети практически используют свои знания о повадках животных, птиц, насекомых, о явлениях природы, о средствах передвижения, о современной технике. В процессе игр создаются возможности для развития речи, упражнения в счете и т.д. Народные подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве; желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений; проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. Особенность подвижных игр – их соревновательный, творческий, коллективный характер. В народных играх много юмора, шуток, задора; движения точны и образны; часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами заманчивыми и любимыми младшими школьниками считалками, жеребьёвками, потешками. Они сохраняют свою художественную прелесть, эстетическое значение и составляют ценнейший неповторимый игровой фольклор.

Цель программы: Создание наиболее благоприятных условий для формирования у младших школьников отношения к здоровому образу жизни как к одному из главных путей в достижении успеха.

Цели и задачи программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» соответствуют целям и задачам основной образовательной программы, реализуемой в МАОУ «Лицей №42».

Целью реализации основной образовательной программы начального общего образования является обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником начальной общеобразовательной школы целевых установок, знаний, умений, навыков и компетенций, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и

возможностями ребёнка младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

В соответствии с ФГОС на ступени начального общего образования решаются следующие **задачи**:

-становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;

-формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе;

-духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;

-укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Программа курса внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» составлена в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и рассчитана на проведение 1 часа в неделю-1-3 классы, 1,5ч в неделю – 4 кл.:1класс — 33 часа в год, 2-3 классы - 34 часа в год, 4 класс – 51 час в год.

Содержание курса внеурочной деятельности

Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности. Контроль и оценка результатов освоения программы внеурочной деятельности зависит от тематики и содержания изучаемого раздела. Продуктивным будет контроль в процессе организации следующих форм деятельности: *викторины, конкурсы, ролевые игры, выполнение заданий соревновательного характера, оценка уровня результатов деятельности (знание, представление, деятельность по распространению ЗОЖ), результативность участия в конкурсных программах и др.*

«Подвижные игры»

1 класс (33 часа)

Игры с бегом. (6ч)

Теория. Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Значение подвижных игр для здорового образа жизни.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Фигуры». Игра «Волки, зайцы, лисы».
- Комплекс ОРУ в движении «Мишка на прогулке». Игра «Медведи и пчёлы». Игра «У медведя во бору».
- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Второй лишний». Игра «Краски».

- Упражнения с предметами. Игра «Отгадай, чей голос?». Игра «Гуси – лебеди».
- Комплекс ОРУ в движении. Игра ««Фигуры». Игра «Волки, зайцы, лисы».
- Комплекс ОРУ с предметами. Игра» «Третий лишний». Игра «Шишки, жёлуди, орехи».

Игры с мячом. (6 часов)

Теория. История возникновения игр с мячом.

Практические занятия:

- Совершенствование координации движений. Перекаты мяча. Комплекс ОРУ с мячом «Мячик». Игра «Мяч по полу».
- Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча «Кто меткий?» Игра «Метко в цель». Игра «Бегуны и метатели».
- Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Передача мяча в колоннах». Игра «Гонка мячей».
- Броски и ловля мяча. Игра «Мяч соседу». Игра «Подвижная цель».

Игра с прыжками. (4 часа)

Теория. Профилактика детского травматизма. Знакомство с правилами дыхания во время прыжков. Последовательность обучения прыжкам.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ «Скакалочка». Игра «Прыгающие воробышки».
- Комплекс упражнений с длинной скакалкой «Верёвочка». Игра «Удочка». Игра «Лягушата и цапля».
- Комплекс ОРУ с короткими скакалками «Солнышко». Игра «Зеркало».
- Комплекс ОРУ со скакалкой «Лучики». Игра «Выше ножки от земли».

Игры малой подвижности. (5 часов)

Теория. Правильная осанка и её значение для здоровья и хорошей учёбы.

Упражнения для формирования правильной осанки, укрепления мышечного корсета.

Практические занятия:

- Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Красный, зелёный». Игра «Альпинисты».

- Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Разведчики». Игра «Поезд».
- Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Летает – не летает». Игра «Копна – тропинка – кочки».
- Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка.

Игра «Построение в шеренгу». Игра «Кто быстрее встанет в круг».

Зимние забавы. (3 часа)

Теория. Закаливание и его влияние на организм. Первая помощь при обморожении.

Практические занятия:

- Игра «Скатывание шаров».
- Игра «Гонки снежных комов».
- Игра «Клуб ледяных инженеров».
- Игра «Мяч из круга».
- Игра «Гонка с шайбами».
- Игра «Черепахи».

Эстафеты. (4 часа)

Теория. Знакомство с правилами проведения эстафет. Профилактика детского травматизма.

Практические занятия:

- Беговая эстафеты.
- Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками)
- Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия.

Народные игры. (5 часов)

Теория. Народные игры – основа игровой культуры. Роль и место игры в жизни людей.

Практические занятия:

- Разучивание народных игр. Игра «Калин – бан -ба»
- Разучивание народных игр. Игра «Чижик»

- Разучивание народных игр. Игра «Золотые ворота»
- Разучивание народных игр. Игра "Чехарда".

2 класс (34 часа)

Игры с бегом (6 часов)

Теория. Правила безопасного поведения при проведении

игр с бегом. Техника бега с ускорением, техника равномерного бега

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ на месте. Комплекс ОРУ с рифмованными строчками. Игра «Совушка». Игра «Вороны и воробьи»
- Комплекс ОРУ в движении. Игра «К своим флажкам». Игра «День и ночь».
- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Вызов номеров»

Игра «Пустое место».

Упражнения с предметами. Ирга «Невод». Игра «Колесо»

- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Два мороза». Игра «Воробьи-попрыгунчики».

Игры с прыжками (4часа)

Теория. Правила по технике безопасности при проведении игр с прыжками.

Профилактика детского травматизма. Развитие координации движений в прыжках со скакалкой

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ. Игра «Салки на одной ноге». Игра «Воробушки».
- Комплекс упражнений с длинной скакалкой. Игра «Удочка». Игра «Кто выше»
- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Прыжки в приседе». Игра «Пингвины с мячом».
- Комплекс ОРУ с короткой скакалкой. Игра «Поймай лягушку». Игра «Прыжки с поворотом»

Игры с мячом (6часов)

Теория. Правила безопасного поведения при играх с мячом.

Практические занятия:

- Совершенствование координации движений. Игра «Передал – садись». Игра «Свечи».
- Развитие глазомера и чувства расстояния. Передача мяча. Метание мяча

Игра «Охотники и утки». Игра «Сбей мяч»

- Укрепление основных мышечных групп; мышц рук и плечевого пояса. Игра «Рак пятится назад». Игра «Скорый поезд».

- Обучение бросанию, метанию и ловле мяча в игре.

Броски и ловля мяча. Игра «Кто самый меткий». Игра «Не упусти мяч».

Игры малой подвижности (4 часа)

Теория. Правила по технике безопасности при проведении игры малой

подвижности.

Практические занятия:

- Комплекс специальных упражнений «Ровная спина». Игра «Змейка». Игра «Карлики и великаны».
- Комплекс упражнений с мешочками. Игра «Кошка и мышка». Игра «Ручеек».
- Упражнения для исправления нарушений осанки и плоскостопия. Игра «Стрекозы». Игра «Чемпионы скакалки».
- Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка.

Игра «Построение в шеренгу». Игра «На новое место». Игра «

Лабиринт». Игра «Что изменилось?»

Зимние забавы (4 часа)

Теория. Закаливание и его влияние на организм. Правила безопасного поведения при катании на лыжах, санках. Инструктаж по технике безопасности.

Практические занятия:

- Игра «Лепим снежную бабу».

- Игра «Лепим сказочных героев».
- Игра «Санные поезда».
- Игра «На одной лыже».
- Игра «Езда на перекладных»

Эстафеты (5 часов)

Теория. Правила безопасного поведения при проведении эстафет

Способы деления на команды. Считалки

Практические занятия:

- Веселые старты
- Эстафеты «Бег по кочкам», «Бег сороконожек».
- Эстафеты «Рак пятится назад», «Скорый поезд».
- Эстафеты «Чемпионы скакалки», «Вьюны».
- Эстафеты «Стрекозы», «На новое место».

Народные игры (5 часов)

Теория. История изучения и организации игр. Знаменитые собиратели и организаторы игр. Игровая терминология.

Практические занятия:

- Разучивание народных игр. Игра «Бегунок»
- Разучивание народных игр. Игра «Верёвочка»
- Разучивание народных игр. Игра «Котел»
- Разучивание народных игр. Игра "Дедушка - сапожник".

3 класс (34 часа)

Игры с бегом (5 часов)

Теория: Правила техники безопасности. Значение бега в жизни человека и животных. Лучшие легкоатлеты страны, области, школы.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ для укрепления мышц ног. Игра «Змейка». Игра «Челнок».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Пустое место». Игра «Филин и пташки»

- Комплекс ОУР в движении. Игра «Пятнашки с домом». Игра «Прерванные пятнашки». Игра «Круговые пятнашки»
- Комплекс ОРУ в колонне по одному в движении. Игра «Круговые пятнашки». Игра «Ловушки в кругу». Игра «Много троих, хватит двоих»

Игры с мячом (5 часов)

Теория. Правила техники безопасности при игре с мячом. Разучивание считалок.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Мячик кверху». Игра «Свечи ставить»
- Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Перебрасывание мяча»

Игра «Зевака». Игра «Летучий мяч».

- Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Выбей мяч из круга». Игра «Защищай город».
- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Гонка мячей». Игра «Попади в цель». Игра «Русская лапта»

Игры с прыжками (5 часов)

Теория. Правила техники безопасности при игре с прыжками.

Для чего человеку важно уметь прыгать.

Виды прыжков. Разучивание считалок.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ. Игра «Воробушки и кот». Игра «Дедушка – рожок».
- Комплекс ОРУ. Игра «Переселение лягушек». Игра «Лошадки».
- Комплекс ОРУ. Игра «Петушиный бой». Игра «Борьба за прыжки».
- Комплекс ОРУ. Игра «Солка на одной ноге». Игра «Кто первый?».

Игры малой подвижности (6 часов)

Теория. Правила техники безопасности. Знакомство с играми на внимательность.

Практические занятия

- Игры на внимательность. Игра «Летит - не летит». Игра «Запрещенное движение». Игра «Перемена мест».
- Комплекс ОРУ для правильной осанки, разучивание считалок.

Игры «Колечко». Игра «Море волнуется». Игра «Кривой петух»

- Комплекс ОРУ. Игра «Молчанка». Игра «Колечко».
- Комплекс ОРУ. Игра «Краски». Игра «Перемена мест»

Зимние забавы (3 часа)

Теория. Правила техники безопасности зимой. Осторожно лед.

Загадки и пословицы о зиме. Беседа о закаливании.

Практические занятия:

- Игра «Строим крепость».
- Игра «Взятие снежного городка».
- Игра «Лепим снеговика».
- Игра «Меткой стрелок».

Эстафеты (6 часов)

Теория. Значение слова эстафета. Разбивание разными способами команд на группы.

Практические занятия:

- Эстафеты «Передал – садись», «Мяч среднему», «Парашютисты», «Скакалка под ногами», «Тачка».
- Эстафета «Челночный бег», «По цепочке», «Вызов номеров», «Дорожки», «Шарик в ложке».
- Эстафета «Ведерко с водой», «Кати большой мяч впереди себя», «Нитки наматывать», «Передача мяча в колонне», «Поезд».

Народные игры (4 часа)

Теория. Материальная и духовная игровая культура. Организация и проведение игр на праздниках.

Практические занятия:

- Разучивание народных игр. Игра "Горелки".

- Разучивание народных игр. Игра «Гуси - лебеди»
- Разучивание народных игр. Игра «Мотальщицы»
- Разучивание народных игр. Игра "Мишени".

4 класс (51 час)

Игры с бегом (7,5 часов)

Теория. Правила ТБ при проведении подвижных игр. Способы деления на команды. Повторение считалок.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ в движении. Игра «Бег командами». Игра «Мешочек».
- Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Городок». Игра «Русская лапта
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Лиса в курятнике». Игра «Ловкие ребята».
- Комплекс ОРУ с предметами. Игра «Пятнашки в кругу». Игра «Караси и щуки».

Игры с мячом (7,5 часов)

Теория. Правила безопасного поведения с мячом в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ. Способы передачи мяча; переброска мячей друг другу в шеренгах.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ с малыми мячами. Игра «Мяч в центре». Игра «Мяч среднему».
- Комплекс ОРУ с большими мячами. Игра «Мяч – соседу». Игра «Охотники».
- Комплекс ОРУ с набивными мячами. Игра «Отгадай, кто бросил»

Игра «Защищай ворота».

- Комплекс ОРУ с мячами. Игра «Подвижная цель». Игра «Обгони мяч».

Игра «Мяч в центре».

Игры с прыжками (7,5 часов)

Теория. Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр.

Профилактика детского травматизма. Разучивание считалок.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ. Игра «Туда- обратно». Игра «Зайцы в огороде».
- Комплекс ОРУ. Игра «Шишки, жёлуди, орехи».Игра «белые медведи».
- Комплекс ОРУ. Игра «Карусели». Игра «Тропка».
- Комплекс ОРУ. Игра «Ловушка». Игра «Капканы».

Игра малой подвижности (9 часов)

Теория. Правила безопасного поведения в местах проведения подвижных игр. Инструктаж по ТБ. Разучивание рифм для проведения игр.

Практические занятия:

- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Кто дальше бросит?». Игра «Что изменилось?». Игра «Найди предмет».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Слушай сигнал». Игра «Угадай, кто это?». Игра «Точный телеграф».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Невидимки». Игра «Наблюдатели». Игра «Кто точнее».
- Комплекс ОРУ на месте. Игра «Ориентирование без карты». Игра «Садовник».

Зимние забавы (4,5 часа)

Теория. Правила безопасного поведения

при катании на лыжах, санках.

Инструктаж по ТБ. Повторение попеременного двухшажного хода, поворота в движении и торможение.

Практические занятия:

- Игра «Снежком по мячу».
- Игра «Пустое место».
- Игра «Кто дальше» (на лыжах).
- Игра «Быстрый лыжник».

Эстафеты (7,5 часов)

Теория. Правила безопасного поведения при проведении эстафет. Инструктаж по ТБ.

Способы деления на команды. Повторение считалок.

Практические занятия:

- Эстафеты «Ходьба по начерченной линии», с доставанием подвижного мяча, «Кто первый?», эстафета парами.
- Эстафета с лазанием и перелезанием, линейная с прыжками, с бегом вокруг гимнастической скамейки, «веревочка под ногами».
- Эстафета с предметами (скакалки, мячи, обручи)

Народные игры (7,5 часов)

Теория. Традиционные народные праздники. Календарные народные праздники. Классификация народных игр.

Практические занятия:

- Разучивание народных игр. Игра **"Корову доить".**
- Разучивание народных игр. Игра **"Малечина - колечина".**
- Разучивание народных игр. Игра **"Коршун".**
- Разучивание народных игр. Игра **"Бабки".**

Материально – техническое обеспечение программы: мячи, скакалки, обручи, гимнастические палки, кегли, ракетки, канат, гимнастические скамейки, стенки, маты.

Методическое обеспечение программы: игры, эстафеты, весёлые старты, рассказ, беседа, считалки, загадки, стихи, кроссворды, экскурсии, пословицы, поговорки, встречи со специалистами, народные приметы, ребусы.

Приёмы и методы

При реализации программы используются различные методы обучения:

- словесные: рассказ, объяснение нового материала;
- наглядные: показ новых игр, демонстрация иллюстративного материала;
- практические: апробирование новых игр: игры на свежем воздухе на школьной спортивной площадке, эстафеты, соревнования, конкурсы.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих умений:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир;
- ориентация на успех в учебной деятельности и понимание его причин;
- способность к самооценке на основе критерия успешной деятельности;
- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
- развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладания и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы стрессоустойчивости;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. ***Регулятивные УУД:***
   - умения планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
   - планирование общей цели и пути её достижения;
   - распределение функций и ролей в совместной деятельности;
   - конструктивное разрешение конфликтов;
   - осуществление взаимного контроля;
   - оценка собственного поведения и поведения партнёра и внесение необходимых коррективов;
   - принимать и сохранять учебную задачу;
   - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
   - учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
   - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
   - различать способ и результат действия;
   - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

2. Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить дополнительную информацию по содержанию курса, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: предлагать свои правила игры на основе знакомых игр;
- устанавливать причинно-следственные связи.

***3. Коммуникативные УУД**:*

- взаимодействие, ориентация на партнёра, сотрудничество и кооперация (в командных видах игры);
- адекватно использовать коммуникативные средства для решения различных коммуникативных задач;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе.

Оздоровительные результаты программы внеурочной деятельности:

Первостепенным результатом реализации программы внеурочной деятельности является физическая подготовленность и степень совершенства двигательных умений, высокий уровень развития жизненных сил, нравственное, эстетическое, интеллектуальное развитие

- двигательная подготовленность как важный компонент здоровья учащихся;
- развитие физических способностей;
- освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- развитие психических и нравственных качеств;
- повышение социальной и трудовой активности; планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической активности;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры;
- Взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

применять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

Требования к знаниям и умениям, которые должны приобрести обучающиеся в процессе реализации программы внеурочной деятельности

В ходе реализация программы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению «Подвижные игры» обучающиеся должны **знать**:

- основы истории развития подвижных игр в России;
- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств;
- возможности формирования индивидуальных черт свойств личности посредством регулярных занятий;
- индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышение физической подготовленности;
- правила личной гигиены, профилактика травматизма и оказания доврачебной помощи; влияние здоровья на успешную учебную деятельность;
- значение физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья;

Должны уметь:

- адекватно оценивать своё поведение в жизненных ситуациях;
- отвечать за свои поступки;
- отстаивать свою нравственную позицию в ситуации выбора;
- технически правильно осуществлять двигательные действия, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;
- проводить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения;
- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения;
- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;
- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;
- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием.

IV. Тематическое планирование

1 класс

№ П/П	Наименование раздела	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	**Игры с бегом**	ТБ. Игра «Фигуры».	1	Физкульт.Ура
2	**6 часов**	Игра «Волки, зайцы, лисы».	1	https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
3		Комплекс ОРУ в движении «Мишка на прогулке». Игра «У медведя во бору».	1	
4		Игра «Второй лишний».	1	
5		Игра ««Фигуры».	1	
6		Игра «Шишки, жёлуди, орехи».	1	
7	**Игры с мячом**	Игра «Мяч по полу».	1	Физкульт.Ура
8	**6 часов**	Перекаты мяча. Комплекс ОРУ с мячом «Мячик».	1	https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
9		Игра «Метко в цель». Игра «Бегуны и метатели».	1	
10		Игра «Передача мяча в колоннах». Игра «Гонка мячей».	1	
11		Игра «Мяч соседу».	1	
12		Игра «Подвижная цель».	1	
13	**Игры с прыжками**	Игра «Прыгающие воробышки».	1	Физкульт.Ура
14	**4 часа**	Игра «Удочка». Игра «Лягушата и цапля».	1	https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
15		Игра «Зеркало».	1	
16		Игра «Выше ножки от земли».	1	
17	**Игры малой подвижности**	Игра «Альпинисты».	1	Физкульт.Ура
18		Игра «Красный, зелёный». Игра «Поезд».	1	https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game

19	**5 часов**	Игра «Копна – тропинка – кочки».	1	
20		Игра «Построение в шеренгу».	1	
21		Игра «Кто быстрее встанет в круг».	1	
22	**Зимние забавы** **3 часа**	Игра «Гонки снежных комов».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
23		Игра «Мяч из круга».	1	
24		Игра «Гонка с шайбами».	1	
25	**Эстафеты** **4 часа**	Знакомство с правилами проведения эстафет.	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
26		Беговая эстафеты.	1	
27		Эстафета с предметами (мячами, обручами, скакалками)	1	
28		Эстафеты на развитие статистического и динамического равновесия	1	
29	**Русские народные игры** **5 часов**	Игра "Чехарда".	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
30		Игра «Золотые ворота»	1	
31		Игра «Чижик»	1	
32		Игра «Золотые ворота»	1	
33		Игра "Чехарда".	1	

2 класс

№ П/П	Наименование раздела	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	**Игра с бегом**	ТБ. Игра «Вороны и воробьи»	1	Физкульт.Ура

2	**6 часов**	Игра «Совушка».	1	https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
3		Игра «День и ночь».	1	
4		Игра «Вызов номеров»	1	
5		Игра «Два мороза».	1	
6		Игра «Воробушки».	1	
7	**Игры с прыжками** **4 часа**	Игра «Салки на одной ноге	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
8		Игра «Кто выше»	1	
9		Игра «Пингвины с мячом».	1	
10		Игра «Поймай лягушку».	1	
11	**Игры с мячом** **6 часов**	Игра «Свечи».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
12		Игра «Передал – садись».	1	
13		Игра «Охотники и утки».	1	
14		Игра «Рак пятится назад».	1	
15		Игра «Кто самый меткий».	1	
16		Игра «Не упусти мяч»	1	
17	**Игры малой подвижности** **4 часа**	Игра «Карлики и великаны».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
18		Игра «Кошка и мышка».	1	
19		Игра «Чемпионы скакалки».	1	
20		Гимнастические построения, размыкания, фигурная маршировка. Игра «Построение в шеренгу». Игра «На новое	1	

		место». Игра «Лабиринт». Игра «Что изменилось?»		
21	**Зимние забавы** **4 часа**	Игра «Лепим сказочных героев».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
22		Игра «Лепим снежную бабу».	1	
23		Игра «Санные поезда».	1	
24		Игра «Езда на перекладных»	1	
25	**Эстафеты** **5 часов**	Эстафеты «Бег сороконожек».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
26		Эстафеты «Бег по кочкам»,	1	
27		Эстафеты «Рак пятится назад», «Скорый поезд».	1	
28		Эстафеты «Чемпионы скакалки», «Вьюны».	1	
29		Эстафеты «Стрекозы», «На новое место».	1	
30	**Русские народные игры** **5 часов**	Игра «Чехорда»	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
31		Игра «Бегунок»	1	
32		Игра «Верёвочка»	1	
33		Игра «Котел»	1	
34		Игра "Дедушка - сапожник".	1	

3 класс

№ П/П	Наименование раздела	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	**Игры с бегом**	ТБ. Игра «Челнок».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
2.	**5 часов**	Игра «Змейка».	1	
3.		Игра «Филин и пташки»	1	
4.		Игра «Круговые пятнашки»	1	
5.		Игра «Много троих, хватит двоих»	1	
6.	**Игры с мячом**	Игра «Свечи ставить»	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
7.	**5 часов**	Игра «Мячик кверху».	1	
8.		Игра «Летучий мяч».	1	
9.		Игра «Защищай город».	1	
10.		Игра «Попади в цель».	1	
11.	**Игры с прыжками 5 часов**	Игра «Дедушка – рожок».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
12.		Игра «Воробушки и кот».	1	
13.		Игра «Переселение лягушек».	1	
14.		Игра «Борьба за прыжки».	1	
15.		Игра «Кто первый?».	1	

16.	**Игры малой подвижности** **6 часов**	Игра «Перемена мест».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
17.		Игра «Запрещенное движение».	1	
18.		Игра « Море волнуется».	1	
19.		Игра «Колечко».	1	
20.		Игра «Краски».	1	
21.		Игра «Перемена мест»	1	
22.	**Зимние забавы** **3 часа**	Игра «Строим крепость».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
23.		Игра «Меткий стрелок».	1	
24.		Игра «Лепим снеговика».	1	
25.	**Эстафеты** **6 часов**	Эстафеты «Передал – садись»	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
26.		Игра «Скакалка под ногами».	1	
27.		Эстафета «Вызов номеров».	1	
28.		Эстафета «Челночный бег», «По цепочке».	1	
29.		Эстафета «Ведерко с водой», «Нитки наматывать».	1	
30.		Эстафета «Кати большой мяч впереди себя».	1	
31.	**Народные игры** **4 часа**	Игра «Гуси - лебеди»	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
32.		Игра "Горелки".	1	

33.		Игра «Мотальщицы»	1	
34.		Игра "Мишени".	1	

4 класс

№ П/П	Наименование раздела	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	**Игры с бегом** **7,5 часов**	ТБ. Игра «Мешочек».	1,5	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
2.		Игра «Бег командами»	1	
3.		Игра «Городок».	1,5	
4.		Игра «Ловкие ребята».	1	
5.		Игра «Пятнашки в кругу».	1,5	
6.	**Игры с мячом** **7,5 часов**	Игра «Мяч среднему».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
7.		Игра «Мяч в центре».	1,5	
8.		Игра «Мяч – соседу».	1	
9.		Игра «Отгадай, кто бросил.	1,5	
10.		Игра «Мяч в центре».	1	
11.	**Игры с прыжками**	Игра «Зайцы в огороде».	1,5	Физкульт.Ура

12.	**7,5 часов**	Игра «Туда- обратно».	1	https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
13.		Игра «белые медведи».	1,5	
14.		Игра «Карусели».	1	
15.		Игра «Ловушка».	1,5	
16.	**Игра малой подвижности** **9 часов**	Игра «Что изменилось?».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
17.		Игра «Кто дальше бросит?».	1,5	
18.		Игра «Точный телеграф».	1	
19.		Игра «Наблюдатели».	1,5	
20.		Игра «Ориентирование без карты».	1	
21.		Игра «Пустое место».	1,5	
22.	**Зимние забавы** **4,5 часа**	Игра «Снежком по мячу».	1	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
23.		Игра «Кто дальше»	1,5	
24.		Игра «Быстрый лыжник».	1	
25.	**Эстафета** **7,5 часов**	«Кто первый?», эстафета парами.	1,5	Физкульт.Ура https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
26.		Эстафеты «Ходьба по начерченной линии», с доставанием подвижного мяча.	1	
27.		Эстафета с лазанием и перелезанием,	1,5	
28.		Эстафета линейная с прыжками, с бегом вокруг	1	

		гимнастической скамейки, «веревочка под ногами».		
29.		Эстафета с предметами (скакалки, мячи, обручи)	1,5	
30.	**Народные игры**	Игра «Салки с домом»	1	Физкульт.Ура
31.	**7,5 часов**	Игра "Салки".	1,5	https://www.fizkult-ura.ru/mobile_game
32.		Игра "Малечина - колечина".	1	
33.		Игра "Коршун".	1,5	
34.		Игра "Бабки".	1	

Пояснительная записка к курсу «Умники и умницы»

Рабочая программа по **курсу развития познавательных способностей «Умники и умницы»** составлена на основе с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Для организации учебно-исследовательской деятельности обучающихся, развития логического мышления и навыков исследовательского труда компоненте внеурочной деятельности 1-4 классов прогимназии на проведение курса выделен час. В основу рабочей программы легли авторская программа Холодовой О. А. « Юным умникам и умницам».

Курс развития познавательных способностей «Умники и умницы» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 6 до 10 лет. Курс включает 59 занятий: в первом классе - 16,5 занятия, во 2 – 3 классах - по 17 занятий, в 4 классе – 8,5 занятий за учебный год.

Цель данного курса: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Основные задачи курса:

✓ развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации,

умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;

- ✓ развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- ✓ развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- ✓ формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- ✓ развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- ✓ формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- ✓ формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является именно **развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков**, а не усвоение каких-то конкретных знаний и умений.

Новизна данной рабочей программы определена федеральным государственным стандартом начального общего образования. Отличительными особенностями являются:

1.Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение **личностных, метапредметных и предметных результатов** освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены **ценностные ориентиры и воспитательные результаты.**

3.Ценностные ориентации организации деятельности предполагают **уровневую оценк**у в достижении планируемых результатов.

4.В основу оценки **личностных, метапредметных и предметных результатов освоения** программы курса, воспитательного результата положены методики, предложенные Холодовой О.А.

5. При планировании содержания занятий прописаны виды познавательной деятельности учащихся по каждой теме.

Общая характеристика курса

Программа разработана для обеспечения развития познавательных и творческих способностей младших школьников, для школьников, для обучения решению различных задач творческого и поискового характера, подготовки их к участию в интеллектуальных играх, а также позволяет показать учащимся,

как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

Актуальность данной программы предназначена для развития интеллектуальных способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное "открытие", знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволяет обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся можно подобрать задачи, которые они могут решать успешно). На этих занятиях не ставятся отметки, хотя оценивание (устное), конечно, осуществляется. К тому же ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида мыслительной деятельности на другой. Данный систематический курс создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта. Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля, у них исчезает боязнь ошибочных шагов, снижается тревожность и необоснованное беспокойство. В результате этих занятий ребята достигают значительных успехов в своем развитии, они многому научаются и эти умения применяют в учебной работе, что приводит к успехам. Все это означает, что у кого-то возникает интерес к учебе, а у кого-то закрепляется.

Описание ценностных ориентиров содержания курса

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Особенности организации учебного процесса.

Материал каждого занятия рассчитан на 35 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д., что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми *поисковых задач.* Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится *коллективное обсуждение* решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится *коллективная проверка решения задач.* Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью,

Для проведения занятий разработан **учебно-методический комплект**, состоящий из следующих учебных пособий:

а) двух рабочих тетрадей для учащихся на печатной основе в каждом классе;

б) методического руководства для учителя, в котором излагается один из возможных вариантов работы с заданиями, помещенными в тетрадях.

В предлагаемом пособии создана система учебных заданий и задач, направленных на развитие познавательных процессов у младших школьников с целью усиления их математического развития, включающего в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами. В рабочие тетради включены специально подобранные нестандартные задачи, направленные на развитие познавательных процессов у младших школьников. В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания условно можно разбить на несколько групп:

- ✓ задания на развитие внимания;
- ✓ задания на развитие памяти;
- ✓ задания на совершенствование воображения;
- ✓ задания на развитие логического мышления.

Задания на развитие внимания

К заданиям этой группы относятся различные лабиринты и целый ряд игр, направленных на развитие произвольного внимания детей, объема внимания, его устойчивости, переключения и распределения.

Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух - трехходовые задачи.

Задания, развивающие память

В рабочие тетради включены упражнения на развитие и совершенствование слуховой и зрительной памяти. Участвуя в играх, школьники учатся пользоваться своей памятью и применять специальные приемы, облегчающие запоминание. В результате таких занятий учащиеся осмысливают и прочно сохраняют в памяти различные учебные термины и определения. Вместе с тем у детей увеличивается объем зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.

Задания на развитие и совершенствование воображения

Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера;

- ✓ дорисовывание несложных композиций из геометрических тел или линий, не изображающих ничего конкретного, до какого-либо изображения;
- ✓ выбор фигуры нужной формы для восстановления целого;
- ✓ вычерчивание уникурсальных фигур (фигур, которые надо начертить, не отрывая карандаша от бумаги и не проводя одну и ту же линию дважды);

- ✓ выбор пары идентичных фигур сложной конфигурации;
- ✓ выделение из общего рисунка заданных фигур с целью выявления замаскированного рисунка;
- ✓ деление фигуры на несколько заданных фигур и построение заданной фигуры из нескольких частей, выбираемых из множества данных;
- ✓ складывание и перекладывание спичек с целью составления заданных фигур.

Совершенствованию воображения способствует работа с изографами (слова записаны буквами, расположение которых напоминает изображение того предмета, о котором идет речь) и числограммы (предмет изображен с помощью чисел).

Задания, развивающие мышление

Приоритетным направлением обучения в начальной школе является развитие мышления. С этой целью в рабочих тетрадях приведены задания, которые позволяют на доступном детям материале и на их жизненном опыте строить правильные суждения и проводить доказательства без предварительного теоретического освоения самих законов и правил логики. В процессе выполнения таких упражнений дети учатся сравнивать различные объекты, выполнять простые виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, учатся комбинировать и планировать. Предлагаются задания, направленные на формирование умений работать с алгоритмическими предписаниями (шаговое выполнение задания).

Основные принципы распределения материала:

- ✓ системность: задания располагаются в определенном порядке;
- ✓ принцип «спирали»: через каждые 7 занятий задания повторяются;
- ✓ принцип «от простого - к сложному»: задания постепенно усложняются;
- ✓ увеличение объема материала;
- ✓ наращивание темпа выполнения заданий;
- ✓ смена разных видов деятельности.

Таким образом, достигается основная цель обучения - расширение зоны ближайшего развития ребенка и последовательный перевод ее в непосредственный актив, то есть в зону актуального развития.

Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- ✓ *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- ✓ В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества,

опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ✓ *Определять* и *формулировать* цель деятельности с помощью учителя.
- ✓ *Проговаривать* последовательность действий .
- ✓ Учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.
- ✓ Учиться *работать* по предложенному учителем плану.
- ✓ Учиться *отличать* верно выполненное задание от неверного.
- ✓ Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ✓ Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- ✓ Делать предварительный отбор источников информации: *ориентироваться* в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- ✓ Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- ✓ Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса.
- ✓ Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- ✓ Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);
- ✓ Находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- ✓ Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- ✓ *Слушать* и *понимать* речь других.
- ✓ *Читать* и *пересказывать* текст.
- ✓ Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- ✓ Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений.

- ✓ описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- ✓ выделять существенные признаки предметов;
- ✓ сравнивать между собой предметы, явления;
- ✓ обобщать, делать несложные выводы;
- ✓ классифицировать явления, предметы;
- ✓ определять последовательность событий;
- ✓ судить о противоположных явлениях;
- ✓ давать определения тем или иным понятиям;
- ✓ определять отношения между предметами типа «род» - «вид»;
- ✓ выявлять функциональные отношения между понятиями;
- ✓ выявлять закономерности и проводить аналогии.

В результате изучения данного курса ***в первом классе*** обучающиеся получат возможность формирования

Личностных результатов:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, при поддержке других участников группы и педагога, делать выбор, как поступить, опираясь на этические нормы.

Метапредметных результатов:

Регулятивные УДД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию);
- учиться работать по предложенному педагогом плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УДД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога;

- учиться добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную от педагога, и используя учебную литературу;

- учиться овладевать измерительными инструментами.

Коммуникативные УДД:

- учиться выражать свои мысли;

- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;

- овладевать навыками сотрудничества в группе в совместном решении учебной задачи.

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

- сравнивать предметы по заданному свойству;

- определять целое и часть;

- устанавливать общие признаки;

- находить закономерность в значении признаков, в расположении предметов;

- определять последовательность действий;

- находить истинные и ложные высказывания;

- наделять предметы новыми свойствами;

- переносить свойства с одних предметов на другие.

- волшебные слова. Слова – выражения просьбы, благодарности, извинения.

- Слова – выражения приветствия, прощания.

- Понятие слово. Толковый словарь.

- Однозначные и многозначные слова

В результате изучения данного курса ***во втором классе*** обучающиеся получат возможность формирования

Личностных результатов:

- учиться объяснять свое несогласия и пытаться договориться;

- учиться выражать свои мысли, аргументировать;

- овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.

Метапредметными результатами изучения курса во втором классе являются формирование следующих УУД.

Регулятивные УУД:

- учиться отличать факты от домыслов;
- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.
- формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.

Познавательные УУД:

- овладевать логическими операциями сравнения, анализа, отнесения к известным понятиям;
- перерабатывать полученную информацию: группировать числа, числовые выражения, геометрические фигуры;
- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);
- развивать доброжелательность и отзывчивость;
- развивать способность вступать в общение с целью быть понятым.

Предметными результатами являются формирование следующих умений:

- применять правила сравнения;
- задавать вопросы;
- находить закономерность в числах, фигурах и словах;
- строить причинно-следственные цепочки;
- упорядочивать понятия по родовидовым отношениям;
- находить ошибки в построении определений;
- делать умозаключения;
- распознавать виды текстов;

- редактировать тексты;
- работать со словарями;
- писать творческие изложения с языковым разбором;
  выделять фразеологизмы

В результате изучения данного курса ***в третьем классе*** обучающиеся получат возможность формирования
Личностных результатов:

- уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;
- сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

Метапредметными результатами в третьем классе являются формирование следующих УДД:
Регулятивные УДД:

- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной дятельности;
- формировать умение планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- осваивать начальные формы рефлексии.

Познавательные УДД:

- овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;
- соблюдать нормы этики и этикета;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, классификации по родовидовым признакам; устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные УДД:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, *исполнителя, критика);*
- учиться аргументировать, доказывать;
- учиться вести дискуссию.

Предметными результатами изучения курса в **третьем класса** являются формирование следующих умений**:**

- выделять свойства предметов;
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность;
- сопоставлять части и целое для предметов и действий;
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели;
- приводить примеры истинных и ложных высказываний;
- приводить примеры отрицаний;
- проводить аналогию между разными предметами;
- выполнять логические упражнения на нахождение закономерностей, сопоставляя и аргументируя свой ответ;
- рассуждать и доказывать свою мысль и свое решение.

В результате изучения курса ***в четвертом классе*** обучающиеся получат возможность формирования

Личностных результатов:

- развивать самостоятельность и личную ответственность в информационной деятельности;
- формировать личностный смысл учения;
- формировать целостный взгляд на окружающий мир.

Метапредметных результатов.

Регулятивные УДД:

- осваивать способы решения проблем поискового характера;
- определять наиболее эффективные способы решения поставленной задачи;
- осваивать формы познавательной и личностной рефлексии;
- познавательные УУД;
- осознанно строить речевое высказывание;
- овладевать логическими действиями: обобщение, классификация, построение рассуждения;

- учиться использовать различные способы анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с задачами.

Коммуникативные УДД:

- учиться давать оценку и самооценку своей деятельности и других;
- формировать мотивацию к работе на результат;
- учиться конструктивно разрешать конфликт посредством сотрудничества или компромисса.

Предметными результатами изучения курса в четвертом классе являются формирование следующих умений:

- определять виды отношений между понятиями;
- решать комбинаторные задачи с помощью таблиц и графов;
- находить закономерность в окружающем мире и русском языке;
- устанавливать ситуативную связь между понятиями;
- рассуждать и делать выводы в рассуждениях;
- решать логические задачи с помощью связок «и», «или», «если …, то».

Содержание программы

В основе построения курса лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы - описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

1 класс

Предлагаемые в 1 классе задания направлены на создание положительной мотивации, на формирование познавательного интереса к предметам и к знаниям вообще. Эта задача достигается с помощью специально построенной системы заданий, которые помогают преодолеть неустойчивость внимания шестилеток, непроизвольность процесса зрительного и слухового запоминания и ведут к развитию мыслительной деятельности.

В силу возрастных особенностей первоклассников им предлагаются в основном те задания, выполнение которых предполагает использование практических действий. На первых порах работы с заданиями можно допускать угадывание ответа, решения, но тут же постараться подвести учащихся к обоснованию ответа. При работе над такими заданиями очень важна точная и целенаправленная постановка вопросов, выделение главного звена при рассуждении, обоснование выбранного решения. Как правило, это делает учитель, опираясь на ответы детей и давая точное и лаконичное разъяснение. Очень важно, чтобы пояснения, даваемые учителем, постепенно сокращались с одновременным повышением доли участия детей в поиске решения предложенной задачи.

На последующих этапах предусматривается полный переход на самостоятельное выполнение учащимися заданий, предполагающее возможность советоваться с учителем, соседом по парте, поиск совместного решения парами или группами. Ведущая задача учителя - поощрять и поддерживать самостоятельность детей в поиске решения. В то же время не следует предъявлять жёстких требований к тому, чтобы задача была

обязательно решена каждым учеником. Важно следить, чтобы по мере продвижения к этой деятельности все большее число учащихся класса вовлекалось в неё.

Проверка самостоятельной деятельности учащихся предусматривает обязательное обсуждение всех предлагаемых учащимися способов решения, уточнение способов решения и рассуждений, показ ошибок в рассуждениях, акцентирование внимания детей на наиболее рациональные, оригинальные и красивые способы решения. Проверка особенно важна для детей с низким уровнем развития (они в силу своих физиологических особенностей усваивают все новое с большим трудом и длительное время не могут выполнять задания самостоятельно).

Рекомендуемая модель занятия в 1 классе такая:

«МОЗГОВАЯ ГИМНАСТИКА» (1-2 минуты).

Выполнение упражнений для улучшения мозговой деятельности является важной частью занятия по РПС. Исследования ученых убедительно доказывают, что под влиянием физических упражнений улучшаются показатели различных психических процессов, лежащих в основе творческой деятельности: увеличивается объем памяти, повышается устойчивость внимания, ускоряется решение элементарных интеллектуальных задач, убыстряются психомоторные процессы.

РАЗМИНКА (3 минуты).

Основной задачей данного этапа является создание у ребят определенного положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. Поэтому вопросы, включенные в разминку, достаточно легкие. Они способны вызвать интерес у детей, и рассчитаны на сообразительность, быстроту реакции, окрашены немалой долей юмора. Но они же и подготавливают ребенка к активной учебно-познавательной деятельности.

ТРЕНИРОВКА И РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ МЕХАНИЗМОВ, ЛЕЖАЩИХ В ОСНОВЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ, ПАМЯТИ, ВНИМАНИЯ, ВООБРАЖЕНИЯ, МЫШЛЕНИЯ

(15минут)

Используемые на этом этапе занятия задания не только способствуют развитию этих так необходимых качеств, но и позволяют, неся соответствующую дидактическую нагрузку, углублять знания ребят, разнообразить методы и приемы познавательной деятельности, выполнять логически-поисковые и творческие задания. Все задания подобраны так, что степень их трудности увеличивается от занятия к занятию.

ВЕСЕЛАЯ ПЕРЕМЕНКА (3-5 минут)

Динамическая пауза, проводимая на данных занятиях, будет не только развивать двигательную сферу ребенка, но и способствовать развитию умения выполнять несколько различных заданий одновременно.

ПОСТРОЕНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ КАРТИНОК, ШТРИХОВКА

(15 минут)

На данном этапе занятия ребята штрихуют предметы, которые они нарисовали или построили при помощи трафаретов с вырезанными геометрическими фигурами. Обведение по геометрическому трафарету фигур, предметов помогает ребятам рисовать предметы с натуры, они не искажают пропорции и форму. Штриховка же не только подводит детей к пониманию симметрии, композиции в декоративном рисовании, но и формирует и совершенствует тонкую моторику кисти и пальцев рук. Составление, моделирование и штриховка предметов и попутное составление ребятами небольших рассказов по теме, продолжение начатого рассказа, работа над словом, словосочетанием, - это и способ развития речи, и овладение выразительными свойствами языка. Тренируя тонкую моторику рук, ребята одновременно развивают устную речь.

2класс

Во 2 классе предлагаются задачи логического характера с целью совершенствования мыслительных операций младших школьников: умения делать заключение из двух суждений, умения сравнивать, глубоко осознавая смысл операции сравнения, умения делать обобщения, устанавливать закономерности.

Вводятся текстовые задачи из комбинаторики.

Также во втором классе вводится большое количество разнообразных занимательных заданий и упражнений, в процессе выполнения которых у ребёнка не только формируются лингвистические знания, умения и навыки, но одновременно вырабатывается и совершенствуется ряд интеллектуальных качеств, таких как: словесно-логическое мышление, внимание, память, воображение, наблюдательность, речевые способности. Эти упражнения воспитывают у учащихся познавательный интерес к родному языку.

Корригирующая гимнастика для глаз (1-2 минуты).

Чем больше и чаще ребёнок будет уделять внимание своим глазам, тем дольше он сохранит хорошее зрение. Те же дети, чье зрение оставляет желать лучшего путем регулярных тренировок смогут значительно улучшить его. Выполнение корригирующей гимнастики для глаз поможет как повышению остроты зрения, так и снятию зрительного утомления и достижению состояния зрительного комфорта.

Логические задачи на развитие аналитических способностей и способности рассуждать -(5 минут).

В целях развития логического мышления учащимся предлагаются задачи, при решении которых им необходимо самостоятельно производить анализ, синтез, сравнение, строить дедуктивные умозаключения.

Способность ребёнка анализировать проявляется при разборе условий задания и требований к нему, а также в умении выделять содержащиеся в условиях задачи данные и их отношения между собой.

Способность рассуждать проявляется у детей в их возможности последовательно выводить одну мысль из другой, одни суждения из других, в умении непротиворечиво распределять события во времени.

На занятия по РПС во **2 классе** отводится 40 -45 минут.

Рекомендуемая модель занятий такая:

1.«Мозговая гимнастика» (2-3 минуты)

2.Разминка (3-5 минут)

3.Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, - памяти, внимания, воображения (15 минут)

4.Веселая переменка (3-5 минут)

5.Логически-поисковые и творческие задания (10-15 минут)

Во 2 классе предлагаются задачи логического характера с целью совершенствования мыслительных операций: умения делать заключения из двух суждений, умения сравнивать, делать обобщения, устанавливать закономерности.

Вводятся текстовые задачи из комбинаторики.

Логические задачи на развитие аналитических способностей и способности рассуждать

В занятия включаются задания «на группировку». Общий смысл таких задач заключается в поиске общих и отличительных признаков у различных предметов.

3класс

Курс РПС в 3 классе, продолжая и углубляя общие линии этого направления, заложенные в первых двух классах, имеет и свои особенностью

Одна из таких особенностей - смещение акцента на усиление роли логически-поисковых заданий и логических задач для развития мышления учащихся. Это, конечно, не означает отсутствия материала для целенаправленного развития других познавательных процессов, но удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает, а сами задания становятся более разнообразными как по содержанию, так и по форме их представления.

Методы и приёмы организации деятельности третьеклассников в большей степени, чем ранее, ориентированы на увеличение объёма самостоятельной умственной деятельности, на развитие навыков контроля и самоконтроля, на развитие познавательной активности детей.

Умение ориентироваться в тексте задачи - важный результат и важное условие общего развития ученика. Но тех задач, которые имеются в школьных учебниках, недостаточно. Очень, важно приучать ребят решать и нестандартные задачи, тематика которых не является сама по себе объектом изучения. Нужно воспитывать в детях любовь к красоте логических рассуждений. Задачи, предлагаемые в этом разделе, различаются не только по

содержанию, но и по сложности. На каждом занятии обязательно проводится коллективное обсуждение! решения задачи.
На занятия по РПС в **3 классе** отводится 45 минут.
Рекомендуемая модель занятий такая:

1.«Мозговая гимнастика» (2 минуты)
2.Разминка (3-5 минут)
3.Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, - памяти, внимания, воображения (10 минут)
4.Гимнастика для глаз (1-2 минуты)
5.Логически – поисковые задания (10 минут)
6.Веселая переменка (2-3 минуты)
7.Нестандартные задачи (10-15 минут)

Задачи, предлагаемые на этом этапе, различаются не только по содержанию, но и по сложности. На каждом занятии обязательно проводится коллективное обсуждение решения задачи.

4 класс

Выполняя логически-поисковые задания, которые обеспечивают преемственность перехода от простых формально-логических действий к сложным, от заданий на репродукцию и запоминание - к истинно творческим, дети учатся производить анализ и синтез, сравнение и классификацию, строить индуктивные и дедуктивные умозаключения. Только тогда можно рассчитывать на то, что ошибки в выполнении умственных действий или исчезнут, или будут сведены к минимуму, а процесс мышления школьника будет отвечать щелям и задачам обучения.

Частично-поисковая задача содержит такой вид задания в процессе выполнения которого учащиеся, как правило, самостоятельно или при незначительной помощи учителя открывают для себя знания и способы их добывания. К конкретным частично-поисковым задачам относятся например, такие задания, как нахождение закономерностей нахождение принципа группировки и расположения приведенных слов, цифр, явлений; подбор возможно большего количества примеров к какому-либо положению; нахождение нескольких вариантов ответа на один и тот же вопрос; нахождение наиболее рационального способа решения; усовершенствование какого-либо задания и другие. Так как большинство школьных задач решается по определенному алгоритму, зачастую приводимому учителем в готовом виде, то в одних случаях возникает ситуация бездумного, автоматического подхода учащихся к их решению, в других - растерянность при встрече с задачей, имеющей необычное, нестандартное условие. Вот почему удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает в 4 классе, а сами задания становятся более разнообразными и трудными.

Решение нестандартных задач формирует познавательную Активность, мыслительные и исследовательские умения, привычку вдумываться в слово. Большинство задач не имеет однозначного решения. Это способствует развитию гибкости, оригинальности и широты мышления - то есть развитию творческих способностей у детей.

На занятия по РПС в **4 классе** отводится 45 минут.
Рекомендуемая модель занятий такая:

1.«Мозговая гимнастика» (2 минуты)
2.Разминка (3-5 минут)
3.Тренировка и развитие психических механизмов, лежащих в основе познавательных способностей, - памяти, внимания, воображения (10 минут)
4.Гимнастика для глаз (1-2 минуты)
5.Логически – поисковые задания (10 минут)
6.Веселая переменка (2-3 минуты)
7.Нестандартные задачи (10-15 минут)

Задачи, предлагаемые на этом этапе, различаются не только по содержанию, но и по сложности. На каждом занятии обязательно проводится коллективное обсуждение решения задачи.

Тематическое планирование
1 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1ч.
2	Развитие концентрации внимания	2ч
3	Тренировка внимания	2ч
4	Тренировка слуховой памяти	2ч
5	Тренировка зрительной памяти	2ч
6	Развитие аналитических способностей	2ч
7	Совершенствование воображение	2ч
8	Развитие логического мышления	2ч
9	Выявление уровня развития внимания, восприятия воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1,5ч.
Итого		**16,5**

2 класс

№п/п	Тема	Кол-во часов

1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1ч.
2	Развитие концентрации внимания	2ч
3	Тренировка внимания	2ч
4	Тренировка слуховой памяти	2ч
5	Тренировка зрительной памяти	2ч
6	Развитие аналитических способностей	2ч
7	Совершенствование воображение	3ч
8	Развитие логического мышления	2ч
9	Выявление уровня развития внимания, восприятия воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1ч.
Итого		**17**

3 класс

№п/п	**Тема**	**Кол-во часов**
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1ч.
2	Развитие концентрации внимания	2ч
3	Тренировка внимания	2ч
4	Тренировка слуховой памяти	2ч
5	Тренировка зрительной памяти	2ч
6	Развитие аналитических способностей	2ч
7	Совершенствование воображение	3ч
8	Развитие логического мышления	2ч
9	Выявление уровня развития внимания, восприятия воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	1ч.
Итого		**17**

4 класс

№п/п	**Тема**	**Кол-во часов**
1	Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления.	1ч.
2	Развитие концентрации внимания	1ч
3	Тренировка внимания	1ч
4	Тренировка слуховой памяти	1ч
5	Тренировка зрительной памяти	1ч
6	Развитие аналитических способностей	1ч
7	Совершенствование воображение	1ч
8	Развитие логического мышления	1ч
9	Выявление уровня развития внимания, восприятия воображения, памяти и мышления на конец учебного года.	0,5ч.
Итого		**8,5**

Тематическое планирование программы внеурочной деятельности «Умники и умницы»
1 класс (16,5 часов)

№ занятия	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Тема	Примечания
1.			Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения. Развитие концентрации внимания. Графический диктант.	
2.			Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант. Тренировка слуховой памяти. Тренировка зрительной памяти.	
3.			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу.	
4.			Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	
5.			Развитие слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций. Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек	
6.			Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций. Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания. Развитие мышления.	
7.			Тренировка зрительной памяти. Развитие мышления. Графический диктант.	
8.			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций.	
9.			Совершенствование воображения. Задания по перекладыванию спичек. Рисуем по образцу	
10.			Развитие логического мышления. Совершенствование мыслительных операций.	

11.			Развитие концентрации внимания. Развитие мышления. Графический диктант	
12.			Тренировка внимания. Развитие мышления. Графический диктант. Тренировка слуховой памяти	
13.			Развитие мышления Графический диктант. Тренировка зрительной памяти	
14.			Развитие аналитических способностей. Совершенствование мыслительных операций. Совершенствование воображения.	
15.			Задания по перекладыванию спичек. Развитие логического мышления.	
16.			Тренировка внимания. Развитие мышления. Графические диктанты. Развитие мышления.	
17.			Выявление уровня развития внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления на конец учебного года	

Тематическое планирование программы внеурочной деятельности «Умники и умницы»

2 класс (17 часов)

№ занятия	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения	Тема	Примечания
1.			Выявление уровня развития восприятия. Развитие концентрации внимания.	
2.			Тренировка внимания и слуховой памяти.	
3.			Тренировка зрительной памяти. Развитие логического мышления. Развитие мышления.	
4.			Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания.	
5.			Тренировка слуховой и зрительной памяти.	
6.			Развитие логического мышления. Совершенствование воображения. Ребусы. Задание по перекладыванию спичек.	
7.			Совершенствование развития мышления. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	

8.			Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания.	
9.			Тренировка слуховой и зрительной памяти.	
10.			Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.	
11.			Совершенствование мыслительных операций. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	
12.			Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания.	
13.			Тренировка слуховой и зрительной памяти.	
14.			Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.	
15.			Совершенствование воображения. Ребусы. Развитие мышления	
16.			Развитие концентрации внимания. Тренировка внимания	
17.			Тренировка слуховой и зрительной памяти	

Тематическое планирование программы внеурочной деятельности «Умники и умницы»

3 класс (17 часов)

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Примечание
1			Выявление уровня развития восприятия. Развитие концентрации внимания. Развитие умения решать нестандартные задачи	
2			Тренировка внимания и слуховой памяти.	
3			Развитие умения решать нестандартные задачи. Тренировка зрительной памяти.	
4			Развитие логического мышления. Совершенствование воображения. Ребусы.	
5			Совершенствование мыслительных операций. Развитие быстроты реакции. Развитие концентрации внимания	
6			Тренировка внимания и слуховой памяти.	
7			Тренировка зрительной памяти. Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей.	
8			Совершенствование воображения. Задание по перекладыванию спичек. Совершенствование мыслительных операций.	
9			Развитие концентрации внимания.	

			Тренировка внимания.	
10			Тренировка слуховой и зрительной памяти.	
11			Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи. Развитие наглядно-образного мышления.	
12			Совершенствование мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи. Тренировка концентрации внимания.	
13			Тренировка внимания и слуховой памяти.	
14			Тренировка зрительной памяти. Развитие логического мышления.	
15			Развитие наглядно-образного мышления. Развитие быстроты реакции, мышления.	
16			Тренировка концентрации внимания. Тренировка внимания.	
17			Тренировка слуховой и зрительной памяти. Развитие логического мышления Обучение поиску закономерностей Развитие умения решать нестандартные задачи	

Тематическое планирование программы внеурочной деятельности «Умники и умницы»
4 класс (8,5 часов)

№	Планируемая дата	Фактическая дата	Тема	Примечание
1			Совершенствование восприятия. Развитие концентрации внимания.	
2			Развитие мышления. Нестандартные задачи. Развитие быстроты реакции. Совершенствование мыслительных операций.	
3			Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Совершенствование воображения. Ребусы.	
4			Развитие наглядно- образного мышления. Развитие концентрации внимания.	
5			Совершенствование воображения и мыслительных операций. Развитие умения решать нестандартные задачи.	
6			Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие умения решать нестандартные задачи. Развитие наглядно-образного	

			мышления. Ребусы	
7			Развитие быстроты реакции, мышления. Тренировка концентрации внимания.	
8			Тренировка внимания . Развитие умения решать нестандартные задачи.	
9			Тренировка слуховой и зрительной памяти.	

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Разговоры о важном»
(1-4 классы)

Пояснительная записка

Цель курса:

- формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основными задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1–4-х классов; рассчитан на 1 час в неделю/ 33 часа (1 классы), 34 часа (2-4 классы) в год в каждом классе.

Форма организации: дискуссионный клуб.

Содержание курса внеурочной деятельности

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры.

- День знаний
- Наша страна – Россия
- День пожилого человека
- День учителя
- День отца
- Международный день школьных библиотек
- День народного единства
- Мы разные, мы вместе

- День матери
- Символы России
- Волонтеры
- День Героев Отечества
- День Конституции
- Тема Нового года. Семейные праздники и мечты
- Рождество
- День снятия блокады Ленинграда
- День Российской науки
- Россия и мир
- День защитника Отечества
- Международный женский день
- День воссоединения Крыма с Россией
- Всемирный день театра
- День космонавтики. Мы – первые
- Память о геноциде советского народа нацистами и их пособниками
- День Земли
- День Труда
- День Победы. Бессмертный полк
- День детских общественных организаций
- Про счастье

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

•становление ценностного отношения к своей Родине – России;

•осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

•сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

•уважение к своему и другим народам;

•первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

•признание индивидуальности каждого человека;

•проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

•неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

•бережное отношение к природе;

•неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

базовые логические действия:

•сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

•объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;

•определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
•находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
•выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
•устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
базовые исследовательские действия:
•определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
•с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
•сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
•проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
•формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
•прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
работа с информацией:
•выбирать источник получения информации;
•согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
•распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
•соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, - родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
•анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
•самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:
общение:
•воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
•проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

•признавать возможность существования разных точек зрения;
•корректно и аргументировано высказывать свое мнение;
•строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
•создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
•готовить небольшие публичные выступления;
•подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность:

•формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
•принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
•проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
•ответственно выполнять свою часть работы;
•оценивать свой вклад в общий результат;
•выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

самоорганизация:

•планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
•выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

•устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
•корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

•о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
•символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
•институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
•народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
•религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

•возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
•нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
•роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
•единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
•влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
•важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
•активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

•к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
•семье и семейным традициям;
•учебе, труду и творчеству;
•своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
•природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

•к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
•общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
•государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
•природе, природным явлениям и формам жизни;
•художественному творчеству.

Сформированы умения:

•устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
•проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
•соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
•распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Тематическое планирование внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (1-4 классы), 1 час в неделю

№ п\п	Тема	Дата	Дата
1	День знаний		
2	Там, где Россия		

3	100-летие со дня рождения Зои Космодемьянской		
4	Избирательная система России		
5	День учителя (советники по воспитанию)		
6	О взаимоотношениях в коллективе		
7	По ту сторону экрана		
8	День спецназа		
9	День народного единства		
10	Россия – взгляд в будущее		
11	День матери		
12	Что такое Родина?		
13	Мы вместе		
14	Главный закон страны		
15	Герои нашего времени		
16	Новый год – традиции праздника разных народов России		
17	От «А» до «Я». 450 лет «Азбуке» Ивана Фёдорова		
18	Налоговая грамотность		
19	Непокорённые (блокада Ленинграда)		
20	Союзники России		
21	Менделеев. 190 лет со дня рождения		
22	День первооткрывателя		
23	День защитника Отечества		
24	Как найти своё место в обществе?		
25	Всемирный фестиваль молодёжи		
26	Первым делом самолёты… О гражданской авиации		
27	Крым – дорога домой		
28	Россия – здоровая держава.		
29	Цирк! Цирк! Цирк!		
30	«Вижу Землю»		
31	215 лет со дня рождения Гоголя		
32	Экологичное потребление		
33	Труд крут!		
34	Урок памяти		
35	Будь готов! Ко дню общественных организаций		
36	Русский язык великий и могучий. К 225 – летию со дня рождения А. С. Пушкина		

Пояснительная записка к курсу «Функциональная грамотность»

Программа спецкурса для 1 - 4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требования к основной образовательной программе начального общего образования.

Программа спецкурса «Функциональная грамотность» составлена на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» для 1-4 классов (авторы-составители М.В. Буряк, С.А. Шейкина).

Программа спецкурса «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности.

Программа разбита на шесть блоков: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность», «Глобальные компетенции», «Креативное мышление» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока «Читательская грамотность» является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексией на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Целью изучения блока «Математическая грамотность» является формирование у обучающихся способности определять и понимать роль математики в мире, в котором они живут, высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Целью изучения блока «Финансовая грамотность» является развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Цель изучения блока «Глобальная компетентность» изучать местные, глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими, а также действовать ответственно для обеспечения устойчивого развития и коллективного благополучия.

Цель изучения блока «Креативное мышление» - умение человека использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше. Креативное мышление способствует критически осмысливать свои разработки, совершенствовать их.

Целью изучения блока «Естественно-научная грамотность» является формирование у обучающихся способности использовать естественно-научные знания для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах. Эти выводы необходимы для

понимания окружающего мира, тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений.

Программа курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность» рассчитана на 118 часов и предполагает проведение 1 занятия в неделю. Срок реализации 4 года (1-4 класс):

1 класс – 33 часа
2 класс – 34 часа
3 класс – 34 часа
4 класс – 17 часа

В первом полугодии проводятся занятия по формированию читательской и естественнонаучной грамотности, во 2 полугодии - по формированию математической финансовой грамотности. Если учитель считает необходимым, последовательность проведения занятий можно изменить.

Формы организации занятий:

- Предметные недели;
- Библиотечные уроки;
- Деловые беседы;
- Участие в научно-исследовательских дискуссиях;
- Практические упражнения

Учебный процесс учащихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ начального общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных результатов.

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятии решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

<u>Познавательные:</u>

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследованиями;

- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построений рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;- оценивать правильность выполнения действий: самооценка и взаимооценка, знакомство с критериями оценивания.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока ***«Читательская грамотность»***:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
-умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

Предметные результаты изучения блока ***«Естественно-научная грамотность»***:

- способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов;
- способность понимать основные; особенности естествознания как формы человеческого познания.

Предметные результаты изучения блока ***«Математическая грамотность»:***

- способность формулировать, применять и интерпретировать математику в разнообразных контекстах;
- способность проводить математические рассуждения;
- способность использовать математические понятия, факты, чтобы описать, объяснить и предсказывать явления;
- способность понимать роль математики в мире, высказывать обоснованные суждения и принимать решения, которые необходимы конструктивному, активному и размышляющему человеку.

Предметные результаты изучения блока ***«Финансовая грамотность»:***

- понимание и правильное использование финансовых терминов;
- представление о семейных расходах и доходах;
- умение проводить простейшие расчеты семейного бюджета;
- представление о различных видах семейных доходов;
- представление о различных видах семейных расходов;
- представление о способах экономии семейного бюджета.

Предметные результаты изучения блока ***«Глобальная компетентность»****:*

- способность рассматривать вопросы и ситуации местного, глобального и межкультурного значения (например, бедность, экономическая взаимозависимость, миграция, неравенство, экологические риски, конфликты, культурные различия и стереотипы);
- овладение навыками и взглядами, необходимыми для жизни во взаимосвязанном мире; - способность использовать знания о мире и критически мыслить при рассуждении о глобальных событиях;
- способность задавать вопросы, анализировать информацию, объяснять явления и вырабатывать собственную позицию;
- способность находить, анализировать и критически оценивать сообщения СМИ;
- способность понимать и ценить различные точки зрения и мировоззрения;
- способность наладить позитивное взаимодействие с людьми разного национального, этнического, религиозного, социального или культурного происхождения или пола.

Предметные результаты изучения блока ***«Креативное мышление»:***

- умение генерировать новые идеи на основе существующей информации, например, текста или изображения;
- практика в творчестве, создавая, например, продолжение или альтернативное окончание любимой сказки;
- стимулирование развития воображения и фантазии, творческую активность детей.

Содержание программы – 1 класс (33 часа)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1 1 1 1 1 1 1	В. Бианки. Лис и мышонок. Русская народная сказка. Мороз и заяц. В. Сутеев. Живые грибы. Г. Цыферов. Петушок и солнышко. М. Пляцковский. Урок дружбы. Русская народная сказка. Как лиса училась летать. Е. Пермяк. Четыре брата.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	7		
2.	Математическая грамотность	1 1 1 1 1 1 1	Про курочку рябу, золотые и простые яйца. Про козу, козлят и капусту. Про петушка и жерновцы. Как петушок и курочки делили бобовые зернышки. Про наливные яблочки. Про Машу и трех медведей. Про медведя, лису и мишкин мед.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	7		
3.	Креативное мышление	1 1	История со словом «дедушка». Рассказы по картинкам.	
	Итого	2		
4.	Финансовая грамотность	1 1 1 1 1 1 1	За покупками. Находчивый колобок. День рождения мухи-цокотухи. Буратино и карманные деньги. Кот Василий продает молоко. Лесной банк. Как мужик золото менял.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	7		
5.	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1 1	Как Иванушка хотел попить водицы. Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик. Про репку и другие корнеплоды. Плывет, плывет кораблик. Про Снегурочку и превращения воды. Как делили апельсин.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях;

		1 1 1	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду. В. Сутеев. Яблоко.	Практические упражнения
	Итого	8		
6.	Глобальная компетентность	1 1	Комплексное задание «Найденыш» Комплексное задание «Мировой океан загрязняется»	
	Итого	2		
	Итого	**33**		

Календарно-тематическое планирование (1 класс)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Дата проведения	
			Теория	Практи-ка	План	Факт
Читательская грамотность						
1.	В. Бианки. Лис и мышонок.	1	0,5	0,5		
2.	Русская народная сказка. Мороз и заяц.	1	0,5	0,5		
3.	В. Сутеев. Живые грибы.	1	0,5	0,5		
4.	Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	1	0,5	0,5		
5.	М. Пляцковский. Урок дружбы.	1	0,5	0,5		
6.	Русская народная сказка. Как лиса училась летать.	1	0,5	0,5		
7.	Е. Пермяк. Четыре брата.	1	0,5	0,5		
Математическая грамотность						
8.	Про курочку рябу, золотые и простые яйца.	1	0,5	0,5		
9.	Про козу, козлят и капусту.	1	0,5	0,5		
10.	Про петушка и жерновцы.	1	0,5	0,5		
11.	Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.	1	0,5	0,5		
12.	Про наливные яблочки.	1	0,5	0,5		
13.	Про Машу и трех медведей.	1	0,5	0,5		
14.	Про медведя, лису и мишкин мед.	1	0,5	0,5		
Креативное мышление						
15.	История со словом «дедушка».	1	0,5	0,5		
16.	Рассказы по картинкам.	1	0,5	0,5		
Финансовая грамотность						
17.	За покупками.	1	0,5	0,5		
18.	Находчивый колобок.	1	0,5	0,5		
19.	День рождения мухи-цокотухи.	1	0,5	0,5		
20.	Буратино и карманные деньги.	1	0,5	0,5		
21.	Кот Василий продает молоко.	1	0,5	0,5		
22.	Лесной банк.	1	0,5	0,5		
23.	Как мужик золото менял.	1	0,5	0,5		
Естественно-научная грамотность						
24.	Как Иванушка хотел попить водицы.	1	0,5	0,5		

25.	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	1	0,5	0,5		
26.	Про репку и другие корнеплоды.	1	0,5	0,5		
27.	Плывет, плывет кораблик.	1	0,5	0,5		
28.	Про Снегурочку и превращения воды.	1	0,5	0,5		
29.	Как делили апельсин.	1	0,5	0,5		
30.	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	1	0,5	0,5		
31.	В. Сутеев. Яблоко.	1	0,5	0,5		
Глобальная компетентность						
32.	Комплексное задание «Найденыш»	1	0,5	0,5		
33.	Комплексное задание «Мировой океан загрязняется»	1	0,5	0,5		
	Итого:	**33**	**16,5**	**16,5**		

Содержание программы 2 класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Михаил Пришвин. Беличья память. И. Соколов-Микитов. В берлоге. Лев Толстой. Зайцы. Николай Сладков. Веселая игра. Обыкновенные кроты. Эдуард Шим. Тяжкий труд. Про полевого хомяка. Про бобров.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
2.	Математическая грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Про беличьи запасы. Медвежье, потомство. Про зайчат и зайчиху. Лисьи забавы. Про крота. Про ежа. Про полевого хомяка. Бобры строители.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
3.	Креативное мышление	1 1	История со словом «фотоальбом». Рассказы по картинкам.	
	Итого	2		
3.	Финансовая грамотность	1 1 1 1 1 1 1	Беличьи деньги. Поврежденные и фальшивые деньги. Банковская карта. Безопасность денег на банковской карте. Про кредиты. Про вклады. Ловушки для денег.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения

	Итого	7		
4.	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1 1 1 1	Про белочку и погоду. Лесные сладкоежки. Про зайчишку и овощи. Лисьи норы. Корень часть растения. Занимательные особенности яблока. Про хомяка и его запасы.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	7		
5.	Глобальная компетентность	1 1	Комплексное задание «Футбол и дружба» Комплексное задание «Случай в гостях»	
	Итого	2		
	Итого	**34**		

Календарно-тематическое планирование (2 класс)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Дата проведения	
			Теория	Практика	План	Факт
	Читательская грамотность					
1.	Михаил Пришвин. Беличья память.	1	0,5	0,5		
2.	И. Соколов-Микитов. В берлоге.	1	0,5	0,5		
3.	Лев Толстой. Зайцы.	1	0,5	0,5		
4.	Николай Сладков. Веселая игра.	1	0,5	0,5		
5.	Обыкновенные кроты.	1	0,5	0,5		
6.	Эдуард Шим. Тяжкий труд.	1	0,5	0,5		
7.	Про полевого хомяка.	1	0,5	0,5		
8.	Про бобров.	1	0,5	0,5		
	Математическая грамотность					
9.	Про беличьи запасы.	1	0,5	0,5		
10.	Медвежье потомство.	1	0,5	0,5		
11.	Про зайчат и зайчиху.	1	0,5	0,5		
12.	Лисьи забавы.	1	0,5	0,5		
13.	Про крота.	1	0,5	0,5		
14.	Про ежа.	1	0,5	0,5		
15.	Про полевого хомяка.	1	0,5	0,5		
16.	Бобры строители.	1	0,5	0,5		
	Креативное мышление					
17.	История со словом «фотоальбом».	1	0,5	0,5		
18.	Рассказы по картинкам	1	0,5	0,5		
	Финансовая грамотность					
19.	Беличьи деньги.	1	0,5	0,5		
20.	Поврежденные и фальшивые деньги.	1	0,5	0,5		
21.	Банковская карта.	1	0,5	0,5		
22.	Безопасность денег на банковской карте.	1	0,5	0,5		
23.	Про кредиты.	1	0,5	0,5		

24.	Про вклады.	1	0,5	0,5		
25.	Ловушки для денег.	1	0,5	0,5		
Естественно-научная грамотность						
26.	Про белочку и погоду.	1	0,5	0,5		
27.	Лесные сладкоежки.	1	0,5	0,5		
28.	Про зайчишку и овощи.	1	0,5	0,5		
29.	Лисьи норы.	1	0,5	0,5		
30.	Корень часть растения.	1	0,5	0,5		
31.	Занимательные особенности яблока.	1	0,5	0,5		
32.	Про хомяка и его запасы.	1	0,5	0,5		
Глобальная компетентность						
33.	Комплексное задание «Футбол и дружба»	1	0,5	0,5		
34.	Комплексное задание «Случай в гостях»	1	0,5	0,5		
	Итого:	**34**	**17**	**17**		

Содержание программы 3 класс (34 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Содержание	Формы внеурочной деятельности
1	Читательская грамотность	1 1 1 1 1 1 1	Про дождевого червяка. Кальций. Сколько весит облако? Хлеб, всему голова. Про мел. Про мыло. История свечи.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	7		
2.	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Дождевые черви. Полезный кальций. Про облака. Про хлеб и дрожжи. Интересное вещество мел. Чем интересно мыло и как оно «работает»? Про свечи. Волшебный Магнит.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		

3.	Финансовая грамотность	1 1 1 1 1 1 1	Что такое «бюджет»? Семейный бюджет. Откуда в семье берутся деньги? Зарплата. Пенсия и социальные пособия. Наследство, вклад выигрыш. На что тратятся семейные деньги? Виды расходов. Как сэкономить семейные деньги?	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения.
	Итого	7		
4.	Математическая грамотность	1 1 1 1 1 1 1 1	Расходы и доходы бюджета. Планируем семейный бюджет. Подсчитываем семейный доход. Пенсии и пособия. Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы. Подсчитываем расходы. Расходы на обязательные платежи. Подсчитываем сэкономленные деньги.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	8		
5.	Глобальная компетентность	1 1	Комплексное задание «Говорим на одном языке». Комплексное задание «Выбрасываем продукты или голодаем?»	
	Итого	2		
6.	Креативное мышление	1 1	История со словом «почта». Рассказы по картинкам.	
	Итого	2		
	Итого	**34**		

Календарно-тематическое планирование (3 класс)

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе		Дата проведения	
			Теория	Практика	План	Факт
	Читательская грамотность					
1.	Про дождевого червяка.	1	0,5	0,5		
2.	Кальций.	1	0,5	0,5		
3.	Сколько весит облако?	1	0,5	0,5		
4.	Хлеб, всему голова.	1	0,5	0,5		
5.	Про мел.	1	0,5	0,5		

6.	Про мыло.	1	0,5	0,5		
7.	История свечи.	1	0,5	0,5		
Естественно-научная грамотность						
8.	Дождевые черви.	1	0,5	0,5		
9.	Полезный кальций.	1	0,5	0,5		
10.	Про облака.	1	0,5	0,5		
11.	Про хлеб и дрожжи.	1	0,5	0,5		
12.	Интересное вещество мел.	1	0,5	0,5		
13.	Чем интересно мыло и как оно «работает»?	1	0,5	0,5		
14.	Про свечи.	1	0,5	0,5		
15.	Волшебный Магнит.	1	0,5	0,5		
Глобальная компетентность						
16.	Комплексное задание «Говорим на одном языке».	1	0,5	0,5		
17.	Комплексное задание «Выбрасываем продукты или голодаем?»	1	0,5	0,5		
Финансовая грамотность						
18.	Что такое «бюджет»?	1	0,5	0,5		
19.	Семейный бюджет.	1	0,5	0,5		
20.	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата.	1	0,5	0,5		
21.	Пенсия и социальные пособия.	1	0,5	0,5		
22.	Наследство, вклад выигрыш.	1	0,5	0,5		
23.	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов.	1	0,5	0,5		
24.	Как сэкономить семейные деньги?	1	0,5	0,5		
Креативное мышление						
25.	История со словом «почта».	1	0,5	0,5		
26.	Рассказы по картинкам.	1	0,5	0,5		
Математическая грамотность						
27.	Расходы и доходы бюджета.	1	0,5	0,5		
28.	Планируем семейный бюджет.	1	0,5	0,5		
29.	Подсчитываем семейный доход.	1	0,5	0,5		
30.	Пенсии и пособия.	1	0,5	0,5		
31.	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы.	1	0,5	0,5		
32.	Подсчитываем расходы.	1	0,5	0,5		
33.	Расходы на обязательные платежи.	1	0,5	0,5		
34.	Подсчитываем сэкономленные деньги.	1	0,5	0,5		
	Итого:	**34**	**17**	**17**		

Содержание программы 4 класс (17 ч)

№ п/п	Раздел	Кол-во часо	Содержание	Формы внеурочной деятельности

		в		
1	Читательская грамотность	1 1 1 1	Старинная женская и мужская одежда и головные уборы Жилище крестьянской семьи на Руси. Внутреннее убранство русской избы Предметы обихода русской избы. История посуды на Руси. Какие деньги были раньше в России	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	4		
2.	Естественно-научная грамотность	1 1 1 1	Томат. Болгарский перец. Картофель. Баклажан. Семейство Паслёновые. Лук. Капуста. Горох. Грибы.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	4		
3.	Финансовая грамотность	1 1 1	Потребительская корзина. Прожиточный минимум. Инфляция. Распродажи, скидки, бонусы. Благотворительность. Страхование.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	3		
4.	Математическая грамотность	1 1 1 1	В бассейне. Поход в кино. Делаем ремонт. Праздничный торт. Обустраиваем участок. Организуем экскурсию. Отправляемся в путешествие.	Библиотечные уроки; Деловые беседы; Участие в научно-исследовательских дискуссиях; Практические упражнения
	Итого	4		
5.	Глобальная компетентность	1	Комплексное задание «Экологичная обувь» или «Этичная одежда».	
	Итого	1		
6.	Креативное мышление	1	История со словом «спички». Рассказы по картинкам.	
	Итого	1		
	Итого	**17**		

Календарно-тематическое планирование (4 класс)

№ п/п	**Тема занятия**	**Всего часов**	**Дата проведения**	
			План	Факт
1.	Старинная женская и мужская одежда и головные уборы	1		
2.	Жилище крестьянской семьи на Руси.	1		

	Внутреннее убранство русской избы.			
3.	Предметы обихода русской избы. История посуды на Руси.	1		
4.	Какие деньги были раньше в России	1		
5.	Томат. Болгарский перец.	1		
6.	Картофель. Баклажан. Семейство Паслёновые.	1		
7.	Лук. Капуста.	1		
8.	Горох. Грибы.	1		
9.	Комплексное задание «Экологичная обувь» или «Этичная одежда».	1		
10.	Потребительская корзина. Прожиточный минимум.	1		
11.	Инфляция. Распродажи, скидки, бонусы.	1		
12.	Благотворительность. Страхование.	1		
13.	В бассейне. Поход в кино.	1		
14.	Делаем ремонт. Праздничный торт.	1		
15.	Обустраиваем участок.	1		
16.	Организуем экскурсию. Отправляемся в путешествие.	1		
17.	История со словом «спички». Рассказы по картинкам.	1		
	Итого:	**17**		

Рабочая программа курса «Мир профессий»

Пояснительная записка

АКТУАЛЬНОСТЬ И НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы основного общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами

Актуальность реализации данной программы обусловлена потребностью подростков в самоопределении, в том числе в определении сферы будущей профессиональной деятельности А это влечёт за собой необходимость в педагогическом сопровождении профессионального самоопределения школьников, в развитии мотивации школьника к осуществлению трудовой деятельности, в формировании готовности школьников к выбору профессионального пути и к обучению в течение

всей жизни Эти важные задачи лишь отчасти решаются в учебном процессе Работа по программе внеурочной деятельности «Профориентация» позволит педагогу реализовать эти актуальные для личностного развития учащегося задачи.

Данный курс является первой ступенькой в профориентационной работе.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребёнка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребёнка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учёба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам.

Перед младшим школьником не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем.

Представления о профессиях ребёнка 8-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом. Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребёнка.

В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и системно. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения обучающихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий.

Решение данных проблем позволит оптимизировать учебный процесс, направленный на профориентационное образование, сделает учёбу в школе единым преемственным образовательным процессом.

Что же такое профориентационная работа для начальной школы?

Для ученика: развитие интереса и мотивации к разнообразным познаниям о профессии; развитие определённых профессиональных навыков, развитие рефлексии и навыков опыта деятельности.

Для учителя: новый опыт творческого самовыражения; ответы на все сомнения и вопросы по профориентационной работе обучающихся, которые возникают в процессе его профессиональной работы; продуманное содержание и методическая система работы; расширение профессиональных компетенций и т.д.

Для администрации школы: новый позиционный статус образовательной среды профориентационной работы; обеспеченность взаимосвязанными (по содержанию и методике) вариативными программами всех классов начальной и средней ступеней, усиление методической оснащённости педагогического процесса и т.д.

Общая гипотеза данной работы состоит в том, что реализация профориентационной работы в школе может быть более эффективной, если:

Изменятся методологические основания построения педагогического процесса в начальной школе;

Предметом будет избрано педагогическое сопровождение процессов формирования основ целостного образа человеческой деятельности в начальной школе;

Будет создана пропедевтическая профориентационная педагогическая система начальной школы;

В содержание начального образования будут включены исследовательские проектные виды деятельности;

Будут использованы потенциалы микросоциума (семьи) в построении единого интегрального образовательного пространства ребёнка;

Процесс пропедевтики будет сопровождаться технологиями оценивания качества проектной деятельности в начальной школе.

Комплексная программа профессиональной работы для начальной школы создана для того, чтобы уже на ранних стадиях формирования социальной сферы интересов личности ребёнка познакомить младших школьников с профессиями взрослых людей и обеспечить пропедевтику профориентационной подготовки. Таким образом, предлагаемая программа может стать первой ступенью в системе работы школы по переходу на профориентационное обучение.

В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности обучающихся. При определении этих сфер использовалась типология, предложенная доктором психологических наук Е.А.Климовым. Данная типология позволяет все многообразие человеческих профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек - человек», «человек - техника», «человек – художественный образ», «человек - природа».

Межпредметная интеграция способствует, во-первых, формированию целостного представления о различных сферах человеческой деятельности; во – вторых, развитию знаний, умений и навыков, необходимых для создания этой целостности в смысловых новообразованиях у младших школьников; в-третьих, освоению элементарных знаний о профессиях людей; в-четвёртых, включению обучающихся в исследовательскую деятельность.

Данная программа курса предполагает реализацию через:

Внеурочную деятельность детей – программа «Мир профессий» (направление внеурочной деятельности-Учение с увлечением);

Внеклассную работу.

Профориентационное воспитание в начальной школе – это создание среды, которая будет способствовать воспитанию у ребёнка личностных качеств, определяющих способность делать осознанный выбор в ситуациях самоопределения. Однако профессиональное самоопределение – это

не просто выбор профессии, а своеобразный творческий процесс развития личности, начинающийся с раннего возраста.

Рабочая программа курса реализует направление Учением с увлечением во внеурочной деятельности в рамках ФГОС начального общего образования.

Новизна курса состоит в том, что он соединяет в себе сведения из разных предметных областей психологии, литературы, истории, экологии, социологии, ОБЖ, художественного труда. Рабочая программа рассчитана на 3 года (2 - 4 класс).

Ведущая деятельность: поисковая, исследовательская, творческая, игровая.

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников.

Каждое занятие имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определённой профессии. Обучающиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представление о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии.

Курс занятий построен таким образом, что предоставляет обучающимся возможность тренировать различные виды своих способностей.

В данной программе игровая мотивация превалирует, перерастая в учебную. Ребёнок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей.

Занятия проводятся в активной форме, это игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Важна смена различных видов деятельности на протяжении всего занятия. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся. Развитие творческих способностей немыслимо без творческой деятельности.

Это рисунок, аппликация, сообщение, а также сочинение рассказов, стихов, сценариев, проигрывание сценок, спектаклей, миниатюр, выпуск тематических газет, плакатов, выставка работ ИЗО и трудовой деятельности.

На реализацию рабочей программы курса во 2-3 классах – по 17 ч в год, в 4 классе – 8,5ч (1 раз в неделю). Общий объём составляет 42,5 часа.

Актуальность

21 век поставили перед человеком и цивилизованным обществом множество сложных и ответственных вопросов. Речь идет о проблеме профессиональной ориентации младших школьников в учебно – воспитательном процессе.

В настоящее время в школе накоплен достаточно большой опыт форм и методов работы по профориентации старших школьников.

Однако в наш стремительный век, когда бурно изменятся экономика, актуальной становится целенаправленная работа по профессиональной ориентации уже с воспитанниками младших классов.

Особенность работы по профессиональной ориентации не заключают в подведении детей к выбору профессии. Главное - это развитие внутренних психологических ресурсов ребенка.

В начальной школе, когда учебно-познавательная деятельность становится ведущей, важно расширить представление о различных профессиях.

В процессе развития ребенок насыщает свое сознание разнообразными представлениями о мире профессий. Некоторые элементы профессиональной деятельности ему трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образцов, конкретных ситуаций из жизни.

На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Цель курса: создание образовательной среды, насыщенной возможностями для реализации способностей обучающихся через развитие интереса к разным видам сферы деятельности.

Цель I этапа профориентационной работы - это актуализация представлений о профессии среди младших школьников.

Цели II и III этапов профориентации учащихся - диагностика и определение предпочтений учащихся к профессии, соизмерение своих возможностей и желаний с потребностью рынка труда и, наконец, профессиональная проба, и психологическая готовность к самоопределению.

Задачи:

познакомить с широким спектром профессий, особенностями разных профессий;

выявить наклонности, необходимые для реализации себя в выбранной в будущем профессии;

способствовать формированию уважительного отношения к людям разных профессий и результатам их труда;

способствовать развитию интеллектуальных и творческих возможностей ребёнка;

способствовать формированию нравственных качеств: доброты, взаимовыручки, внимательности, справедливости и т.д.;

способствовать формированию навыков здорового и безопасного образа жизни.

Ожидаемые результаты прохождения курса:

участие в различных видах игровой, изобразительной, творческой деятельности;

расширение кругозора о мире профессий;

заинтересованность в развитии своих способностей;

участие в обсуждении и выражение своего отношения к изучаемой профессии;

возможность попробовать свои силы в различных областях коллективной деятельности, способность добывать новую информацию из различных источников.

Внеклассная работа способствует накоплению непосредственных жизненных впечатлений обучающихся о тех или иных профессиях, что обеспечивает начало формирования гражданственного патриотического отношения к среде обитания и проживания и осознанных профессиональных интересов, а также построения образа «Я» в конкретной профессии. Таким образом, виды деятельности обучающихся носят, прежде всего, поисково-исследовательский, проблемный и творческий характер.

В результате изучения курса младший школьник узнает:

основные сферы профессиональной деятельности человека;

основные понятия, признаки профессий, их значение в обществе;

предприятия и учреждения микрорайона, города;

основные приёмы выполнения учебных проектов;

будет уметь:

оперировать основными понятиями и категориями;

рассказывать о профессии и обосновывать её значение в обществе;

пользоваться информацией, получаемой на уроках из учебной, художественной, научно-популярной литературы, СМИ, ИКТ.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В ходе реализации программы курса обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:

когнитивные знания обучающихся о труде, о мире профессий; мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью; поведенческие навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по курсу - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1. Регулятивные УУД:

Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

2. Познавательные УУД:

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

3. Коммуникативные УУД:

Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группах (в приложении представлены варианты проведения уроков).

Первый уровень результатов (2-й класс) – приобретение социальных знаний. Занятия по конструированию, знакомство с домашними ремёслами, экскурсии на производство, встречи с людьми разных профессий

Второй уровень результатов (3-й класс) – формирование ценностного отношения к социальной реальности. Сюжетно-ролевые, продуктивные игры («Почта», «В магазине», «Выпуск классной газеты»)

Третий уровень результатов (4-й класс) – получение опыта самостоятельного общественного действия. Совместное образовательное производство детей и взрослых.

Личностные результаты:

У ученика будут сформированы:

- ✓ положительное отношение к процессу учения, к приобретению знаний и умений, стремление преодолевать возникающие затруднения;
- ✓ осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- ✓ умение выделять нравственный аспект поведения, соотносить поступки и события с принятыми в обществе морально-этическими принципами;
- ✓ стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- ✓ стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

организовывать свою деятельность, готовить рабочее место для выполнения разных видов работ;

принимать (ставить) учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;

планировать (в сотрудничестве с учителем, с одноклассниками или самостоятельно) свои действия в соответствии с решаемыми учебно-познавательными, учебно-практическими, экспериментальными задачами;

действовать согласно составленному плану, а также по инструкциям учителя;

контролировать выполнение действий, вносить необходимые коррективы (свои и учителя);

оценивать результаты решения поставленных задач, находить ошибки и способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

оценивать своё знание и незнание, умение и неумение, продвижение в овладении тем или иным знанием и умением по изучаемой теме;

ставить учебно-познавательные задачи перед выполнением разных заданий;

проявлять инициативу в постановке новых задач, предлагать собственные способы решения;

адекватно оценивать результаты учебной деятельности, осознавать причины неуспеха и обдумывать план восполнения пробелов в знаниях и умениях.

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознавать учебно-познавательную, учебно-практическую, экспериментальную задачи;

осуществлять поиск информации, необходимой для решения учебных задач, собственных наблюдений объектов природы и культуры, личного опыта общения с людьми;

понимать информацию, представленную в вербальной форме, изобразительной, схематической, модельной и др., определять основную и второстепенную информацию;

применять для решения задач (под руководством учителя) логические действия анализа, сравнения, обобщения, классификации, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений и выводов;

наблюдать и сопоставлять, выявлять взаимосвязи и зависимости, отражать полученную при наблюдении информацию в виде рисунка, схемы, таблицы;

использовать готовые модели для изучения строения природных объектов и объяснения природных явлений;

осуществлять кодирование и декодирование информации в знаково-символической форме.

Ученик получит возможность научиться:

сопоставлять информацию из разных источников, осуществлять выбор дополнительных источников информации для решения исследовательских задач, включая Интернет;

обобщать и систематизировать информацию, переводить её из одной формы в другую (принятую в словесной форме, переводить в изобразительную, схематическую, табличную);

дополнять готовые информационные объекты (тексты, таблицы, схемы, диаграммы), создавать собственные;

осуществлять исследовательскую деятельность, участвовать в проектах, выполняемых в рамках урока или внеурочных занятиях.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;

аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения, строить понятные для партнёра высказывания, задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения задач общения;

вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в малых и больших группах, осваивая различные способы взаимной помощи партнёрам по общению;

допускать возможность существования у людей различных точек зрения, проявлять терпимость по отношению к высказываниям других, проявлять доброжелательное отношение к партнёрам;

Ученик получит возможность научиться:

оперировать в речи предметным языком – правильно (адекватно) использовать понятия, полно и точно излагать свои мысли, строить монологическую речь, вести диалог;

планировать, сотрудничая с взрослыми (учитель, родитель) и сверстниками, общие дела, распределять функции участников и определять способы их взаимодействия;

проявлять инициативу в поиске и сборе информации для выполнения коллективной работы, желая помочь взрослым и сверстникам;

уважать позицию партнёра, предотвращать конфликтную ситуацию при сотрудничестве, стараясь найти варианты её разрешения ради общего дела.

участвовать в проектной деятельности, создавать творческие работы на заданную тему (рисунки, аппликации, модели, небольшие сообщения, презентации).

Предметные результаты:

Знает:

Основные сферы профессиональной деятельности человека;

Основные понятия, признаки профессий, их значение в окружающем обществе;

Предприятия и учреждения населенного пункта, района;

Основные приемы выполнения учебных проектов.

Умеет:

Оперировать основными понятиями и категориями;

Рассказывать о профессии и обосновывать ее значение в жизни общества;

Переносить теоретические сведения о сферах человеческой деятельности на некоторые конкретные жизненные ситуации.

Формы работы

1. Классные часы и беседы о профессиях.

2. Тренинговые и тематические занятия.

3. Конкурсы рисунков.

4. Экскурсии.

5. Игры-викторины.

6. Встречи с людьми разных профессий.

7. Описание профессий.

8. Письменные работы: мини-сочинения, синквейны.

9. Заполнение анкет и результатов самооценки. Диагностика.

10. Работа индивидуально, в парах, в малых группах.

11. Реклама профессий.

12. Составление профессионального портрета семьи. Трудовые династии.

13. Лекция.

14. Дискуссия.

15. Творческая работа.

16. Практикум. Мастер-классы.

Методы и приемы профориентации в начальной школе

Основные методы и приемы профориентации младших школьников:

Во 2 классе продолжается знакомство учеников с трудом людей, углубляется их знание о разных профессиях, устанавливается трудовые отношения в группах. Второклассники осваивают различные трудовые навыки и умения. В этот период педагогу очень важно провести беседу с учениками на темы «Кем работает папа», «Кем работает мама». Рассмотреть аспекты работы таких профессий как повар, портной, врач, водитель, т.е. тех профессий, с которыми мы сталкиваемся каждый день. По возможности, показывать документальные фильмы на данную тему. Очень важно на данном этапе приобщить школьников к трудовой деятельности в школьном саду.

В 3-4 классах продолжается знакомство школьников с трудом окружающих людей. На этом периоде у учащихся вырабатываются первые навыки организации своего труда и чувство ответственности за проделанную ими работу. Это подходящее время для знакомства с более «сложными» профессиями, с которыми ученики не сталкиваются каждодневно – слесарь, токарь, маляр, плотник. Для более подробного представления данных профессий педагог может сводить учеников в школьную мастерскую. Важно

так же организовать внеклассные тематические уроки, главными гостями которых будут люди той или иной профессии. Они смогут более подробно рассказать о своей профессии и ответить на вопросы учеников. Кроме вышеперечисленного, ученики должны посещать дополнительные кружки художественного, технического и спортивного творчества. Такие творческие кружки помогут ребенку определиться в выборе профессии.

Формирование установок на разнообразие профессий и понимание роли труда в жизни человека хорошо проводить в форме экскурсий на предприятия, но это труднее в организационном плане. Младшие школьники очень чувствительны, и хорошо запоминают тот опыт, когда удаётся что-то сотворить своими руками. Информационная поддержка в виде викторин и конкурсов по профессиям по параллелям вполне реальная форма работа - это следующий ресурс, который надо развивать. Важно, чтобы информация была красочной и захватывающей, реальной, живой, поэтому роль экскурсий на предприятия, и знакомства с различными профессиями – это неоценимый вклад в расширение представлений ребёнка о профессии. Непосредственно в школе, конечно, должен быть игровой методический материал - набор игрушек по профессиям, раздаточный материал, виртуальный кабинет по профориентации. На сегодняшний день проводится работа по профориентации в основном за счёт интеграции в различные предметы, но в соответствии с новыми стандартами необходимо развивать практическую деятельность детей по этому направлению, подключая интернет – ресурсы. Заканчивая начальную школу, дети должны иметь начальное представление о поиске сведений о профессии в современном информационном поле, не ограничиваясь просто виртуальными играми, и получить первоначальный незабываемей опыт своей поисковой и исследовательской деятельности.

Основные направления рабочей программы курса для начальной школы (2-4 класс)

Модуль I - «Путешествие в мир профессий» - 2 класс.

Цель: расширение представлений детей о мире профессий.

Модуль II - «У меня растут года…» - 3 класс.

Цель: формирование мотивации, интерес к трудовой и учебной деятельности, стремление к коллективному общественно-полезному труду.

Модуль I II - «Труд в почете любой, мир профессий большой» - 4 класс.

Цель: формировать добросовестное отношении к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развивать интерес к будущей профессии.

Содержание рабочей программы

Модуль I «Путешествие в мир профессий» (17 часов)

Мастерская удивительных профессий (1ч.). Дидактическая игра.

Карточки (желтые, синие, красные; по 5 в каждой - 4 с рисунком, 1 без рисунка и 4 картонных круга - тех же цветов).

Изображения рабочая одежда из выбранных карточек, средства труда, место работы. Определить профессии, результат труда человека.

Разные дома (1ч.). Практическое занятие.

Использование настольного конструктора «Строитель». Разбить детей на несколько групп. Выполнить следующее задание: из кубиков построить дома. Игра-соревнование со строительными игровыми материалами. Конструирование из настольного конструктора. Итог, награждение.

Дачный домик (1ч.). Практическое занятие.

Подобрать цветную бумагу (крышу, стены, труба, крыльцо). Выложить аппликацию из цветной бумаги и картона. Итог, выявить лучших участников, награждение.

Моя профессия (1ч.). Игра-викторина.

Дидактическая игра: «Доскажи словечко», загадки. Игра: «Волшебный мешок» (определить на ощупь инструменты). Итог.

Профессия «Врач» (1ч.). Дидактическая игра.
«Назови профессии», «Кто трудится в больнице». Работа с карточками.

Больница (1 ч.). Сюжетно-ролевая игра.

«Кто нас лечит» (1ч.). Экскурсия в кабинет врача.

Место, нахождение кабинета врача. Знакомство с основным оборудованием врача. Для чего нужны лекарства. Итог.

«Добрый доктор Айболит» (1ч.).

«Парикмахерская» (2ч.). Сюжетно-ролевая игра.

Разгадывание загадок о предметах труда парикмахера. Игра с детским игровым набором «Парикмахер». Какие бывают парикмахеры.

«Все работы хороши – выбирай на вкус!» (1ч.). Игры.

Постановка и обсуждение проблемных вопросов. Понятие «работа», «трудолюбие». Игра: «Быстро назови». Например: лекарство (врач), машина (шофер). Конкурс «мастерицы». Итог: мультимедиа - люди разных профессий.

Д. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла» (1 ч.). Инсценировка.

Профессия «Строитель»(1ч.). Дидактическая игра.

Дидактическая игра: «Что кому нужно для работы на стройке?». Карточки с изображением предметов, орудий труда. Определить названия профессий. Например: штукатур-мастерок, машина-шофер.

Строительный поединок (1ч.). Игра-соревнование.

Разбить детей на несколько команд. Одна группа строит дома из спичек, другая из спичных коробков. Кто быстрее. Подведение итогов. Награждение команд.

Путешествие в кондитерский цех (2 ч.). Экскурсия.

Знакомство с профессией кондитера, с оборудованием кондитерской фабрики. Кто работает в кондитерской? Мастер-классы.

«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?» (1 ч.) Классный час.

Введение в тему. Основная часть. Инсценировка стихотворения Александра Кравченко «Честный ответ». Понятие о работах, профессиях. Словарная работа (профессия, специальность, классификация). Мультимедиа (изображение профессий: мастер, штукатур, сантехник, каменщик, крановщик). Чтение стихов: Г. Машин «Крановщик», С. Баруздин «Плотник», «Архитектор». Итог.

Модуль II «У меня растут года…»

(17 часов)

Что такое профессия (1ч.). Игровая программа.

Вводное слово о профессиях. Речь труда в жизни человека. Работа с пословицами (например, «Труд кормит человека, а лень портит..»). Закончить пословицу: «Кто не работает, …… (тот не ест). Стихотворения о профессиях. Загадка про предметы, которые используют люди разных профессий. Угадать профессии по первой букве. По пословице угадать профессию (например: «Куй железо, пока горячо» (кузнец).

У кого мастерок, у кого молоток (1ч.). Беседа с элементами игры.

Вводное слово. История происхождения орудия труда. Знакомство с понятием «инструмента». Дидактическая игра: «Назови инструмент» (на кухне - например, чайник, кастрюля, сковорода). Инструменты для ремонта (молоток, напильник, плоскогубцы). Игра: «Черный ящик». Дидактическая игра: подбери нужный инструмент к профессии. Итог. Разгадывание кроссворд об инструментах.

Истоки трудолюбия (1ч.). Игровой час.

Вводное слово. О чем будем говорить. Загадки. Игра-конкурс: «Кто больше назовет профессий». Дидактическая игра: «Расскажи о профессии». Игра со словами: «Что будет, если….». Например, что будет, если повара перестанут готовить? Что будет, если врачи перестанут лечить? Физкультминутка. Игра: «Правильно дорисуй».

Домашний помощник (1ч.). Игра-конкурс.

Введение в игру. Конкурс «Кто каким делом занят». Дидактическая игра: «Кто чем занимается». Работа с картинками. Конкурс «Стихотворение». Сказки о том, как опасна лень (В. Пахнов). Инсценировки. Конкурс смекалистых. Конкурс: «Очумелые ручки». Конкурс-эстафета: «Кто быстрее забьёт гвоздь».

Мир профессий (1ч.). Викторина.

Разминка. Конкурс «Профсловарь». Конкурс болельщиков. Вопросы о профессиях.

Загадки о профессиях.

Конкурс платков. Конкурс письмо другу (друг просит дать совет по выбору профессии). Конкурс «Отгадай кроссворд», конкурс пословиц о профессиях.

Игра «Эрудит» (угадать профессию по первой букве). Например: п (пилот), в (врач). Итог награждение лучших игроков.

Угадай профессию (1ч.). Занятие с элементами игры.

Вводное слово о профессиях. Дидактическая игра назови профессию, например: хлеб-хлебороб, одежда-портной. Чёрный ящик (определить на ощупь инструменты). Конкурс художников. Подведение итогов.

Какие бывают профессии (1ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово о профессиях. Стихи о профессиях. Пословицы о профессиях. Конкурс угадай профессию. Просмотр мультфильмов о строительных профессиях (столяр, плотник, сварщик). Рассказ по кругу. Придумать по 1 предложению о профессии. Конкурс архитекторов. Из одинакового числа геометрических фигур составить: дом, машинку и т.д. Итог.

Куда уходят поезда (1ч.). Занятие с элементами игры.

Вступительное слово. Просмотр мультимедиа о железнодорожном транспорте. Викторина об истории возникновения паровозов. Игра: «Что изменилось». Загадки о видах транспорта. Ролевая игра: «Проводник», «Машинист». Итог. Что нового мы сегодня узнали.

Моя профессия (1ч). КВН.

Представление команд. Визитная карточка (портные, модельеры). Разминка (назвать инструменты портных, виды одежды, пословицы). Конкурс капитанов. Разрисовщики тканей. Демонстрация моделей. Конкурс подарков. Итог. Награждение команд.

Наши друзья - книги (1ч.). Беседа с элементами игры. Экскурсия в сельскую библиотеку.

Вступительное слово. Загадки о книгах. История происхождения книги. Папирус, береста, бумага. Изготовление современных книг. Знакомство с профессиями людей, которые создают книги (наборщик, печатник, переплетчик).

Откуда сахар пришел (1ч.). Беседа.

Вводное слово. Просмотр фильма. Обсуждение растений, из которых получают сахар. Обработка свеклы. Загадки о сахаре. Игра: «Назови профессию» (агроном, тракторист, шофер, химик, сахарный завод). Игра от А до Я (назвать профессии на все буквы алфавита).

«Турнир профессионалов» (1ч.). Конкурс-игра.

Представление команд. Приветствие. Азбука профессий (по букве определить профессию, например А-агроном, Б - бизнесмен). Конкурс «Кинокомедия» (вставить название фильмов). Игра «Третий лишний» (программист, закройщик, компьютерщик). Конкурс пантомимы (изобразить профессию). Подведение итогов.

Все профессии нужны, все профессии важны (1ч.). Устный журнал.

Вводное слово: страница информационная (данные о профессиях). Поэтическая (чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремесла», Маяковский

«Кем быть?») Художественная (просмотр мультимедиа о людях разных профессий). Игра. Дискуссия «Объясните пословицу: «Всякая вещь трудом создана».

Стройка (1ч.). Экскурсия.

Вводное слово. Инструктаж по ТБ. Выбор Знакомство со строительными объектом. Виды строительных профессий. Итог. Рисунки, сочинения о профессии. Знакомство со словами: бульдозер, экскаватор, подъемный кран и т. д.

Операция «Трудовой десант» (1ч.). Практикум.

Вводное слово. Создание двух бригад. Распределение участков между бригадами. Назначение ответственных. Техника безопасности. Выполнение работы по уборке территории. Подведение итогов. Поощрение.

Уход за цветами (1ч.). Практика.

Кулинарный поединок (1ч.). Шоу-программа.

Открытие. Представление команд. Команды: «Веселые поварята», «Чудо-повара». Конкурс-эстафета «Варим борщ» (собрать набор продуктов, кто быстрее). Конкурс: «А знаете ли вы?», «Сладкоежки», «Украсим торт», «Что в мешке». Конкурс-эстафета (надеть фартук, кто быстрее нарежет овощи и тд.). Итоги конкурса, награждения команд.

Модуль III «Труд в почете любой, мир профессий большой»
(8,5 часа)

Любимое дело мое - счастье в будущем. Классный час, презентация.

Организационный момент. Психологическая игра в круге. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «Дело было вечером». Презентации. Швейное, строительное, газетное дело. Задание: установить порядок постройки дома, установить порядок создание газеты. Подведение итогов.

Все работы хороши. Игра-конкурс.

Введение в тему. Стихи о профессиях. Дидактическая игра, расшифровка слова. Конкурс строителей. Составить из разрезанных картинок рисунок дома. Игра «Кто потерял свой инструмент». Викторина: «Угадай профессию», конкурс «Найди лишнее». Итог игры. Награждение участников.

Праздник в Городе Мастеров. КВН.

Представлены 2 команды: «Девицы-мастерицы», «Веселые умельцы». Приветствие команд. Вопросы из шкатулки (разминка). Конкурс: «Самый трудолюбивый», конкурс: «Видеоклип», конкурс: «Проворные мотальщики», конкурс: «Частушечный», конкурс: «Капитанов». Домашнее задание - сценки о профессиях. Подведение итогов, награждение.

Как проходят вести. Экскурсия на почту.

Вступление. Знакомство с профессией почтальона. Из истории (как передавались новости в древности). Изобретения в области связи. Современные профессии связи (почтальон, сортировщик почты). Загадки и почтовый

транспорт (самолет), телефон (в пер. с греч «далеко - пишу»). Виды связи, сотовая связь. Ролевая игра «Телефон». Итог.

Веселые мастерские. Игра - состязание.

Вводное слово. Представление 2 команд. Столярная мастерская. Знакомство с инструментами (пила, топор, молоток, рубанок, стамеска). Загадки об инструментах. Практическое задание – сделать кроватку для кукол. Швейная мастерская. Загадки об инструментах. Конкурс: «Пришей пуговицу». Подведение итогов. Награждение.

Путешествие в Город Мастеров. Профориентационная игра.

Путешествие по 5 районам. Каждый соответствует одной из профессиональных сфер (человек - человек, человек - техника, человек - природа, человек - художественный образ, человек - знаковая система). Дается задание составить план района, придумать название улиц, заселить дома сказочными героями. Например, район «Умелые руки», сказочные жители - Самоделкин, Железный Дровосек.

«Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй». Игровой вечер.

Вступление. Чтение стихов: «У меня растут года…». Выступление учеников с сообщениями о профессиях. Задание на внимание: «Найди синий на рисунке». Мастерская слова (чтение и инсценировки). Конкурс-игра: «Нитки - иголка», конкурсы: «Бой с подушками». Итог.

Знакомство с профессиями прошлого. Конкурс - праздник.

Введение. Стихи о труде. Рассказ о рабочих профессиях. Конкурс: «Заводу требуются». Информация для любознательных. Знакомство с профессией плотника.

«Умеешь сам - научи другого». Практикум.

Тематический план
2 класс
Модуль I «Путешествие в мир профессий» (17 часов)

№	тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Мастерская удивительных профессий «Все работы хороши»		
2	«Разные дома»		
3	«Дачный домик»		
4	«Моя профессия»		
5	«Профессия «Врач»		
6	«Больница»		
7	Доктор «Айболит»		
8	«Кто нас лечит»		

9	«Добрый доктор Айболит»		
10-11	«Парикмахерская»		
12	«Все работы хороши – выбирай на вкус!»		
13	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»		
14	Профессия «Строитель»		
15	Строительный поединок		
16	Экскурсия в кондитерский цех		
17	«Где работать мне тогда? Чем мне заниматься?»		

Тематический план
3 класс
Модуль II « У меня растут года…» (17 часов)

№	тема	Дата по плану	Дата по факту
1	«Что такое профессия»		
2	«У кого мастерок, у кого молоток»		
3	«Истоки трудолюбия»		
4	«Домашний помощник»		
5	«Мир профессии»		
6	«Угадай профессии»		
7	«Какие бывают профессии»		
8	«Куда уходят поезда»		
9	«Моя профессия»		
10	«Наши друзья-книги»		
11	«Откуда сахар пришел»		
12	«Турнир профессионалов»		
13	«Все профессии нужны, все профессии важны»		
14	«Строим дом»		
15	Операция « Трудовой десант»		
16	«Уход за цветами»		
17	«Кулинарный поединок»		

Тематический план
4 класс
Модуль IV «Труд в почете любой, мир профессий большой» (8,5 часов)

№	тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Любое дело - моё счастье в будущем		
2	Все работы хороши		
3	Праздник в городе Мастеров		
4	Как приходят вести. Экскурсия на почту.		

5	Веселые мастерские		
6	Путешествие в Город Мастеров		
7	Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй		
8	Знакомство с профессиями прошлого.		
9	Успеешь сам - научи другого		

Программа внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» 1-4 классы

Пояснительная записка

Общая характеристика курса

Программа способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребенка, воспитанию ученика - вдумчивого читателя. Занятия помогут решать задачи эмоционального творческого, литературного, интеллектуального развития обучающихся, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Содержание курса данной программы направлено на формирование общеучебного навыка чтения и умения работать с текстом; способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Актуальность программы

Программа внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» - это создание условий для использования приобретенных знаний и умений на уроках литературного чтения, литературного чтения на родном (русском) языке для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику больше общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге из других изданий (справочных, энциклопедических).

Содержание программы даёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развивается интерес к творчеству писателей, формируется познавательный интерес и любовь к книге, расширять кругозор детей, обогащать нравственно–эстетический опыт.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка это и труд, и творчество, и удовольствие, и новые открытия, и самовоспитание.

Новизна программы.

Система работы, представленная в программе, позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь обучающихся, а также повысить учебную мотивацию детей и, самое главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Цель: Формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Литературное чтение».

Задачи:

Полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как:

1. Эмоциональное восприятие: формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск в энциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средств выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Место учебного курса в учебном плане.

Программа рассчитана для обучающихся 1-4 классов, 0,5 часа в неделю, 67,5 часа в год в 1-4 классах.

Содержание учебного курса внеурочной деятельности

Программа ориентирована на овладение обучающимися технологией продуктивного чтения, в процессе освоения которой обучающиеся изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего у них появится интерес и мотивация к чтению.

Этапы продуктивного чтения:

– **подготовка детей к чтению** (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт);

– **первичное чтение текста** (чтение в классе или чтение-слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями обучающихся, выявление первичного восприятия, фиксации первичных впечатлений. Выявление совпадений первоначальных предположений обучающихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и др.);

– **работа с текстом после чтения** (концептуальная беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, соотнесение читательских интерпретаций произведения с авторской позицией, выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов. Выполнение творческих заданий, опирающихся на какую-либо сферу читательской деятельности обучающихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Планируемые результаты освоения направления внеурочной деятельности на уровне начального общего образования

Личностные результаты:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.
- Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания учебных успехов.

Познавательные УУД:

- извлекать информацию, представленную в разных формах
- (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты книг; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;

- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные универсальные учебные действия:

У выпускника будут сформированы следующие действия:

-находить книгу в открытом библиотечном фонде;
-выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
-сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
-формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
-характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
-сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
-слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
-пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.
- выделять средства художественной выразительности в литературном произведении (сравнение, олицетворение, контраст, гипербола, эпитет, звукопись; повтор);
- воспринимать оттенки чувств в поэтическом произведении;
- находить черты сходства и различия в рассказе и повести; в авторской и народной волшебной сказке;
-практически различать прозаическое, поэтическое и драматическое произведения и показывать особенности каждого вида повествования;
- рассказывать о любимом писателе, поэте;
- устно высказываться на тему литературного произведения и на свободную тему;
-научится добывать дополнительную информацию к обсуждаемой теме или проблеме (в виде словарной или журнальной статьи, открытки, альбома, книги того же писателя или книги о нём, телевизионной передачи и т.д.).

Регулятивные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- самостоятельно работать с новым произведением;

-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

-работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
-адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей (законных представителей) и других людей;
-уметь определять свою роль в общественной работе и оценивать свои результаты
-прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;

Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с библиотечным фондом)
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

•*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

Выпускник научится:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали;
- формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- учитывать разные мнения и сотрудничать с одноклассниками;
- договариваться и находить общее решение в совместной деятельности;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке.

Для оценки планируемых результатов освоения программы **«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»** рекомендовано использовать диагностический инструментарий, заложенный в пособии «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли».

1 класс

Личностными результатами изучения курса **«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»** в 1 классе является формирование следующих умений:
-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;

-мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;
-эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
-эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;
-первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях;
- освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения;
- формирование чувства любви к Родине; уважения к взрослым;
- способность к самооценке своей работы на основе совместно выработанных критериев;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей (на основе прочитанных произведений).

Метапредметными результатами изучения курса **«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»** в 1 классе является формирование следующих УУД:
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
- составлять план действий решения учебной задачи под руководством учителя;
- составлять план действий под руководством учителя;
- оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.
- читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои);
- определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь;
- представлять книги, группировать их на основе существенных признаков;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в пространстве библиотеки; в справочной литературе для детей;
- слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;
- принимать участие в обсуждении прочитанного;
- принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;
- работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий.

Предметными результатами изучения курса **«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»** в 1 классе является формирование следующих умений:
- воспринимать на слух чтение учителя и товарищей по классу;
- читать плавно, по слогам и целыми словами вслух (в соответствии с индивидуальным темпом);

- читать выразительно, орфоэпически правильно, с сохранением интонации конца предложения;
- определять тему произведения и под руководством учителя главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;
- вычерпывать фактуальную информацию текста (герои, поступки героев, события);
- участвовать в коллективном обсуждении прочитанного или прослушанного произведения; отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст подробно с опорой на картинный план, на иллюстрацию; на основе опорных слов (словесная модель текста);
- представлять выбранную в библиотеке книгу (автор, заголовок, тема выбранной книги).
- называть авторов и заголовки прочитанных или прослушанных произведений в классе;
- находить в книге произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).
- ориентироваться в литературных понятиях: читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма;
- различать жанры произведений: сказка, рассказ, стихотворение;
- различать малые фольклорные жанры: потешка, песенка, загадка, пословица, поговорка;
- создавать небольшое высказывание на основе прочитанных или прослушанных произведений;
- придумывать сказочные тексты по аналогии с прочитанными;
- иллюстрировать прочитанное или прослушанное произведение;

2 класс

Личностные результаты

В результате деятельности у ребенка будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к процессу чтения;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
- первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных произведениях;
- умение свято хранить традиции своей семьи; своей родины;
- умение видеть и наслаждаться красотой родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться красотой своей страной; любить свою страну.
- умение понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения книг на земле;

- умения оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
- стремление к успешной учебной деятельности;
- умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

Метапредметные результаты

Результатом формирования УУД будут являться умения:
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу: проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить при чтении содержания раздела;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей.
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
- самостоятельно работать с книгой как источником информации; находить заданное произведение разными способами;
- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе для детей, с помощью друзей и родителей.
- задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению;
- следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственным мнением.

Предметные результаты

Результатом формирования предметных умений во 2 классе будут являться следующие умения:
- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- Самостоятельно определять тему прочитанного произведения;
- под руководством учителя определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя;
- характеризовать героя произведения под руководством учителя (кто он? Какой он?);

- делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;
- находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке
- определять особенности сказочного текста; находить отличия сказки от сказки о животных;
- характеризовать героя произведения;
- отличать прозаический и поэтический текст;
- читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств;
- инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности

3 класс

Личностные результаты

В результате формирования личностных универсальных учебных действий в 3 классе будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к процессу чтения;
- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях, отраженных в литературных произведениях;
- умения самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

Метапредметные результаты

Результатом формирования универсальных учебных действий в 3 классе будут являться умения:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов ;
- учитывать правило в планировании и контроля решения; работать в соответствии с заявленным планом;
- корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем определять степень успешности выполнения задания.
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;

- устанавливать причинно-следственные связи в тексте; создавать высказывание (пересказ); собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.
- составлять высказывание в устной и письменной форме;
- владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнера (собеседника) высказывание.
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты

Результатом формирования предметных умений в 3 классе будут являться следующие умения:
- Осознавать значимость чтения ; понимать цель чтения;
- Использовать простейшие приемы анализа различных видов текста; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- Устанавливать причинно-следственные связи; задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами.
- составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- выявлять особенности героя художественного рассказа;
- выявить особенности юмористического произведения;
- выявлять развитие настроения в художественном тексте.
- умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;

4 класс

Личностными результатами изучения курса **«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»** в 4 классе является формирование следующих умений:
- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
- развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
- формирование эстетических чувств
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметными результатами формирования УУД в 4 классе являются:
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметными результатами в 4 классе является формирование следующих умений:
- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
- формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
- осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.

- осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
- понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности по курсу «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю» 1 класс

Раздел	**Содержание курса внеурочной деятельности**	**Формы организации внеурочной деятельности**	**Виды деятельности обучающихся.**
Здравствуй, книга	Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой. Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке. Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение).	Литературные игры Конкурсы-кроссворды Библиотечные уроки Путешествия по страницам книг Проекты Уроки-спектакли Моделирование и анализ заданных ситуаций Просмотр аудио - кассет Чтение художественных произведений Импровизация Деловая игра	Удерживать цель деятельности до получения ее результата. Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Формировать умение слушать и слышать художественное слово Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Анализировать произведения
Книги о Родине и родной природе	Книги о Родине и природе. Книги о РБ. Н.Сладков «Золотой дождь»		Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Анализировать собственную работу: соотносить план и

		Ролевая игра Дискуссия Работа творческой группы Обсуждение литературных произведений Диалог Литературный конкурс Конкурс сочинений Конкурс стихотворений Конкурс рисунков	совершенные операции. Различать особенности диалогической и монологической речи; Формулировать главную мысль рассказа. Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу.
Писатели обучающимся	Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник. Книги-сборники писателей-классиков о детях. Книги современных писателей о детях.		Различать книги. Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); с поставленной целью; Различать виды текста, выбирать текст.
Народная мудрость. Книги-сборники	Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки». Загадки о животных. Игра «Загадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку». Литературные игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».		Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной Формировать умение слушать и слышать художественное слово Участвовать в первичном (ознакомительном) чтении. Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); Использовать алгоритм самостоятельной работы
По страницам книг В. Сутеева	По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги-		Определять жанр и тему Выявлять структурные части произведения

	произведения). В. Сутеев — автор и оформитель книг для обучающихся. Литературная игра «По страницам сказок В. Сутеева».		Выявлять читательский опыт Удерживать цель деятельности до получения ее результата Формировать умение слушать и слышать художественное слово
Сказки народов мира.	Народные сказки (цепочки). Инсценирование знакомых сказок. Книга-сказка. Большеформатные книги с одним произведением Библиотечный урок. Книги-сказки о лисе. Башкирские народные сказки.		Определять жанр и тему Выявлять структурные части произведения Моделировать обложку Выявлять читательский опыт Удерживать цель деятельности до получения ее результата Формировать умение слушать и слышать художественное слово
Книги русских писателей-сказочников	Книга сказок (сборники сказочных историй). А.Н. Толстой «Приключения Буратино». По страницам книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Книга историй и приключений героев-кукол. Инсценирование отдельных историй.		Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Анализировать произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных) Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста
Детские писатели	Книги С. Маршака. Выставка книг. Книги-сборники произведений К. Чуковского. Е. Чарушин — писатель и иллюстратор своих книг.		Формировать умение слушать и слышать художественное слово Корректировать деятельность Различать виды текста. Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Удерживать цель деятельности до получения ее результата Оценивать (сравнивать с

			эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); Различать особенности диалогической и монологической речи;
Сказки зарубежных писателей	Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». В гостях у сказки. Башкирские народные сказки.		Определять жанр и тему Читать, выполняя задания к тексту Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче. Удерживать цель деятельности до получения ее результата Исследовать собственные нестандартные способы решения Различать особенности диалогической и монологической речи;
Книги-сборники стихотворений для обучающихся	Стихотворения для обучающихся. Книги-сборники. Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов. Стихи башкирских поэтов.		Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Различать особенности диалогической и монологической речи;
Дети — герои книг	Дети — герои книг детских писателей. Литературная игра «Вопросы и ответы». Книги В. Бианки, Г. Скребицкого.		Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу

			(виду) Определять жанр и тему Анализировать эмоциональные состояния Составлять небольшие устные монологические высказывания
Книги о животных	Книга Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». Книга Чаплиной В. «Питомцы зоопарка». Творческая работа «Мой маленький друг». Итоговое занятие. Выставка книг «По страницам любимых книг».		Исследовать собственные нестандартные способы решения Корректировать деятельность Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью; Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; Выявлять структурные части произведения Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты Анализировать эмоциональные состояния Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор

2 класс

Раздел	**Содержание курса внеурочной деятельности**	**Формы организации внеурочной деятельности**	**Виды деятельности обучающихся.**
Здравствуй, книга	Роль книги в жизни человека. История создания книги. Первая печатная книга на Руси. Структура книги (элементы книги). Учебная книга и её справочный аппарат.	Литературные игры Конкурсы-кроссворды Библиотечные уроки Путешествия по страницам книг Проекты Уроки-спектакли	Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Анализировать произведения. Удерживать цель

	Конкурс «Пословицы о книге и учении». Башкирские пословицы.	Моделирование и анализ заданных ситуаций Просмотр аудио - кассет Чтение художественных произведений Импровизация Деловая игра Ролевая игра Дискуссия Работа творческой группы Обсуждение литературных произведений Диалог Литературный конкурс Конкурс сочинений Конкурс стихотворений Конкурс рисунков	деятельности до получения ее результата. Участвовать в первичном (ознакомительном) чтении. Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); Использовать алгоритм самостоятельной работы
Книгочей — любитель чтения	Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталожная карточка. Выставка книг о детях. Структура книги.		Сравнивать иллюстрации с содержанием текста. Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу. Анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты. Удерживать цель деятельности до получения ее результата.
Книги о твоих ровесниках	Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги В. Осеевой. Книга-сборник. Книги Е. Пермяка. Титульный лист. Книги Н. Носова. Типы книг. Книги В. Драгунского. Аппарат книги.		Корректировать деятельность. Исследовать собственные нестандартные способы решения. Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью. Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Анализировать эмоциональные состояния. Составлять небольшие устные монологические высказывания. Читать, выполняя задания к тексту. Строить схему (модель) отношений героев.
Крупицы народной мудрости. Книги-сборники	Книги-сборники. Малые жанры фольклора. Фольклор РБ. Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга		Выявлять читательский опыт. Удерживать цель деятельности до получения ее результата. Формировать умение слушать и слышать

	«Пословицы о книге и учении». Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку». Скороговорки и чистоговорки.		художественное слово. Исследовать собственные нестандартные способы решения. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста. Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений Работать над выразительностью чтения Различать особенности диалогической и монологической речи
Писатели-сказочники	Книги с литературными (авторскими) сказками. Писатели-сказочники. Герои сказок. Викторина. По страницам сказок Х.К. Андерсена.		Исследовать собственные нестандартные способы решения. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста. Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду). Выявлять читательский опыт Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Анализировать произведения. Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Работа над выразительностью чтения.
Книги о детях	Книги о детях. В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.. Выставка книг. Герои книг В. Осеевой. Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях. Книги С. Михалкова, С.Я. Маршака, А.		Сравнивать иллюстрации с содержанием текста. Исследовать собственные нестандартные способы решения. Читать, выполняя задания к тексту. Строить схему (модель) отношений героев. Формировать умение слушать и слышать художественное слово.

	Барто: стихотворения, басни, рассказы.		Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Анализировать произведения. Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста.
Старые добрые сказки	Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители. Сборники стихотворений для обучающихся. Стихотворения башкирских поэтов. Каталожная карточка. Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок. Народные сказки на страницах детских журналов.		Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу. Формулировать главную мысль рассказа. Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задачи. Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор. Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста. Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Анализировать произведения.
Книги о тех, кто подарил нам жизнь	Книги о семье, о маме. Книги башкирских писателей о семье. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Мини-проекты (работа в группах):		Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу. Формулировать главную мысль рассказа: Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задачи. Выбирать решение из

	«Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».		нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор. Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей); Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать. Выявлять читательский опыт Удерживать цель деятельности до получения ее результата. Формировать умение слушать и слышать художественное слово.
Защитникам Отечества посвящается	Книги о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Башкирские легенды и предания. Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».		Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Анализировать произведения. Анализировать эмоциональные состояния. Составлять небольшие устные монологические высказывания. Исследовать собственные нестандартные способы решения. Читать, выполняя задания к тексту. Строить схему (модель) отношений героев.
По страницам любимых книг	Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги. Летнее чтение. Оформление еженедельника «Книгочей» или «Дневника читателя».		Исследовать собственные нестандартные способы решения. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста. Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью. Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения. Формулировать главную мысль рассказа.

			Различать виды текста, выбирать текст.

3 класс

Раздел	**Содержание курса внеурочной деятельности**	**Формы организации внеурочной деятельности**	**Виды деятельности обучающихся**
История книги. Библиотеки	Книги-сборники былин, легенд, сказов. Башкирские легенды. Первые книги. Библия. Детская библия. Летописи. Рукописные книги. История книги. Первопечатник Иван Фёдоров.	Литературные игры Конкурсы-кроссворды Библиотечные уроки Путешествия по страницам книг Проекты Уроки-спектакли Моделирование и анализ заданных ситуаций Просмотр аудио - кассет Чтение художественных произведений Импровизация Деловая игра Ролевая игра Дискуссия Работа творческой группы Обсуждение литературных произведений Диалог Литературный конкурс Конкурс сочинений Конкурс стихотворений Конкурс рисунков	Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения. Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста. Различать особенности диалогической и монологической речи. Определять жанр и тему. Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу.
По дорогам сказок. Сказки народные и литературные	Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина». Сказки бытовые, волшебные, о животных. Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».		Исследовать собственные нестандартные способы решения. Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности. Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Работа над выразительностью чтения. Различать особенности диалогической и монологической речи. Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели. Анализировать произведения с целью выделения признаков .
Книги-сборники. Басни и баснописцы	История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника.		Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор. Выбирать вид пересказа

	Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен. Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Герои басен. Инсценирование басен.		(полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью. Формировать представления об образах героев, осмысливать понятие «красота». Анализировать эмоциональные состояния. Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду) Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста.
Книги о родной природе	Родные поэты. М.Карим Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова. Проект «Краски и звуки поэтического слова».		Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор. Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей) Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать. Исследовать собственные нестандартные способы решения. Читать, выполняя задания к тексту. Составлять небольшие устные монологические высказывания.
Книги Л.Н. Толстого для обучающихся	Книги Л.Н. Толстого для обучающихся. Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских на родных сказок. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для обучающихся».		Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений; Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью Определять жанр и тему. Удерживать цель деятельности до получения ее результата. Характеризовать качества,

			признаки объекта, относящие его к определенному классу.
Животные — герои детской литературы	Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка. Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю». Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв. Художники-иллюстраторы книг о животных.		Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности. Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью. Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Работа над выразительностью чтения. Различать особенности диалогической и монологической речи. Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения. Характеризовать образы героев и персонажей. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста
Дети — герои книг	Дети — герои книг. Типы книг. Книги-сборники произведений о детях. Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово». Литературная игра «Расскажи о героях детских книг - своих сверстниках».		Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью. Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Работа над выразительностью чтения. Читать, выполняя задания к Тексту. Составлять небольшие устные монологические

			высказывания.
Книги зарубежных писателей	Книги зарубежных писателей. Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди). Библиографический справочник: отбор информации		Извлекать необходимую информацию из книги. Выявлять структурные части произведения. Строить схему (модель) отношений героев. Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности. Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное.
Книги о детях войны	Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация. Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая». Кто они — дети войны. Книга В. Железникова «Девушка в военном».		Читать, выполняя задания к тексту. Составлять небольшие устные монологические высказывания. Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Работа над выразительностью чтения. Различать особенности диалогической и монологической речи. Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор. Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью.
Газеты и журналы для обучающихся	Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др. Башкирские журналы «Акбузат», «Аманат». Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др. Создание классной газеты «Книгочей».		Характеризовать образы героев и персонажей. Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу. Исследовать собственные нестандартные способы решения. Читать, выполняя задания к

			Тексту. Составлять небольшие устные монологические высказывания.
«Книги, книги, книги…»	Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочея. Библиотечный урок.		Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Корректировать деятельность. Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задачи. Исследовать собственные нестандартные способы решения. Читать, выполняя задания к Тексту. Составлять небольшие устные монологические высказывания.

4 класс

Раздел	**Содержание курса внеурочной деятельности**	**Формы организации внеурочной деятельности**	**Виды деятельности обучающихся**
Страницы старины седой	Былины, былинщики. Былинные богатыри. Книги-сборники. Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси. Библия. Библейские предания. Творческая работа: история книги.	Литературные игры Конкурсы-кроссворды Библиотечные уроки Путешествия по страницам книг Проекты Уроки-спектакли Моделирование и анализ заданных ситуаций Просмотр аудио - кассет Чтение художественных произведений Импровизация Деловая игра Ролевая игра Дискуссия Работа творческой	Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания: выполнение заданий в учебнике и в тетради. Удерживать цель деятельности до получения ее результата Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задачи. Корректировать деятельность. Составлять небольшие устные монологические высказывания. Корректировать деятельность. Выбирать вид пересказа (полный, краткий,

		группы Обсуждение литературных произведений Диалог Литературный конкурс Конкурс сочинений Конкурс стихотворений Конкурс рисунков	выборочный) в соответствии с поставленной целью.
Крупицы народной мудрости	Героические песни о героях России. Песня-слава. Книга-сборник С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове. Русь великая в произведениях фольклора. День народного единства: презентация рукописной книги и постеров (стендов) о героях России.		Исследовать собственные нестандартные способы решения. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста. Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу. Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания: выполнение заданий в тетради. Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей). Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания: выполнение заданий в тетради. Удерживать цель деятельности до получения ее результата.
Мифы народов мира	Мифы народов мира. Книги-сборники. Мифологические герои.		Корректировать деятельность. Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью. Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Различать особенности диалогической и монологической речи.
Русские писатели-сказочники	Мир сказок: сказки народные и авторские. Башкирские народные сказки, сказы Бажова. Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка сказок П. Ершова		Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу. Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели . Анализировать произведения с целью

	«Конёк-Горбунок». Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.		выделения признаков. Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Анализировать произведения с целью выделения признаков.
«Книги, книги, книги…»	Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку. Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги. Книги. Типы книг. Справочный аппарат книги. Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы».		Применять таблицы, схемы, модели для получения информации. Корректировать деятельность. Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений. Выявлять структурные части справочного аппарата книги. Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной Исследовать собственные нестандартные способы решения Сравнивать иллюстрации с содержанием текста Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу. Обеспечивать освоение идейно-нравственного содержания: выполнение заданий в тетради.
Книги о детях и для обучающихся	Дети — герои книг писателей XIX века. Библиографические справки о Марке Твене, В. Гюго, Д. Мамине-Сибиряке, А. Куприне и др. Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник		Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Анализировать произведения. Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу.

	писателей-классиков.		Формулировать главную мысль рассказа: Различать виды текста, выбирать текст. Исследовать собственные нестандартные способы решения. Читать, выполняя задания к тексту. Составлять небольшие устные монологические высказывания
Словари, справочники, энциклопедии	«Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово». Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия. Энциклопедия Башкортостана. Игра «100 вопросов Почемучек» — практическая работа со справочной литературой.		Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор. Удерживать цель деятельности до получения ее результата. Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью. Исследовать собственные нестандартные способы решения. Сравнивать иллюстрации с содержанием текста. Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу. Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений Выявлять структурные части произведения Различать виды текста, выбирать текст
Родные поэты	Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги. Стихи М.Карима, Р.Бикбая, Р. Гарипова. Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.		Читать, выполняя задания к Тексту. Составлять небольшие устные монологические высказывания. Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Характеризовать качества,

	Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова и др. Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе».		признаки объекта, относящие его к определенному классу. Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор Удерживать цель деятельности до получения ее результата.
Писатели о писателях. Очерки и воспоминания	Очерки и воспоминания. Писатели о писателях. Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы. Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове». Творческая работа: очерк о своей школе, о своём городе или о любимой книге.		Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Анализировать произведения Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции. Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу. Формулировать главную мысль рассказа: Различать виды текста, выбирать текст. Исследовать собственные нестандартные способы решения. Читать, выполняя задания к тексту. Составлять небольшие устные монологические высказывания.
Мир книг	Книги о детях войны. Е. Ильина «Четвёртая высота». Детские газеты и журналы. Башкирский детский журнал «Акбузат». Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные		Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу. Формулировать главную мысль рассказа. Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу. Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя

	презентации. Библиотечный урок.		справочную литературу. Формировать умение слушать и слышать художественное слово. Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений. Анализировать произведения.

Тематическое планирование по курсу внеурочной деятельности «Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»

1 класс (16,5 часов)

№	Плани-руемая дата проведе ния	Факти-ческая дата проведе ния	Тема внеурочного занятия	Приме-чание
1			Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой. Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке.	
2			Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга-произведение). Книги о Родине и природе. Книги о РБ.	
3			Н.Сладков «Золотой дождь». Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник.	
4			Книги-сборники писателей-классиков о детях. Книги современных писателей о детях.	
5			Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки».	
6			Загадки о животных. Игра «Загадай загадку».	
7			Творческая работа «Сочини загадку». Литературные игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».	
8			По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги- произведения). В. Сутеев — автор и оформитель книг для обучающихся. Литературная игра «По страницам сказок В. Сутеева».	
9			Народные сказки (цепочки). Инсценирование знакомых сказок. Книга-сказка. Большеформатные книги с одним произведением.	
10			Библиотечный урок. Книги-сказки о лисе. Башкирские народные сказки.	
11			Книга сказок (сборники сказочных историй). А.Н. Толстой «Приключения Буратино». Книга историй и приключений героев-кукол. Инсценирование историй из сказки А.Н. Толстого «Приключение Буратино».	

12			Книги С. Маршака. Выставка книг. Стихотворения для обучающихся. Книги-сборники.	
13			Книги-сборники произведений К. Чуковского. Литературная игра «Вопросы и ответы».	
14			Е. Чарушин — писатель и иллюстратор своих книг. Книги В. Бианки, Г. Скребицкого.	
15			Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Дети — герои книг детских писателей.	
16			Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса».	
17			В гостях у сказки. Башкирские народные сказки. Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов. Стихотворения башкирских поэтов. Итоговое занятие. Выставка книг «По страницам любимых книг».	

2 класс 17 часов

№	Плани-руемая дата проведе ния	Факти-ческая дата проведе ния	Тема внеурочного занятия
1			Роль книги в жизни человека. История создания книги. Первая печатная книга на Руси. Структура книги (элементы книги).
2			Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Башкирские пословицы. Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталожная карточка.
3			Выставка книг о детях. Структура книги. Библиотечный урок «Дети — герои детских книг».
4			Книги В. Осеевой. Книга-сборник. Книги Е. Пермяка. Титульный лист. Книги Н. Носова. Типы книг.
5			Книги В. Драгунского. Аппарат книги. Книги-сборники. Малые жанры фольклора. Фольклор РБ.
6			Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Пословицы о книге и учении». Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку».
7			Скороговорки и чистоговорки. Книги с литературными (авторскими) сказками.
8			Писатели-сказочники. Герои сказок. Викторина.
9			По страницам сказок Х.К. Андерсена. Книги о детях. В. Осеева, Н. Носов, С. Михалков и др.. Выставка книг.
10			Герои книг В. Осеевой. Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях.
11			Книги С. Михалкова, С.Я. Маршака, А. Барто: стихотворения, басни, рассказы. Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.
12			Сборники стихотворений для обучающихся. Стихотворения башкирских поэтов. Каталожная карточка. Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок.
13			Народные сказки на страницах детских журналов. Книги о семье, о маме. Книги башкирских писателей о семье.
14			Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни.
15			Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная книга «Семья».
16			Книги о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Былины и сказы. Башкирские легенды и предания.
17			Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о

			Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове». Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.

3 класс 17 часов

№	Плани-руемая дата проведе ния	Факти-ческая дата проведе ния	Тема внеурочного занятия с указанием этнокультурных особенностей РБ
1			Книги-сборники былин, легенд, сказов. Башкирские легенды. Первые книги. Библия. Детская библия.
2			Летописи. Рукописные книги. История книги. Первопечатник Иван Фёдоров.
			По дорогам сказок. Сказки народные и литературные.
3			Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина». Сказки бытовые, волшебные, о животных. Башкирские народные сказки.
4			Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».
5			История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги-сборника. Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен.
6			Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Герои басен. Инсценирование басен.
7			Родные поэты. М.Карим. Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.
8			Проект «Краски и звуки поэтического слова».
9			Книги Л.Н. Толстого для обучающихся. Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских на родных сказок. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для обучающихся».
10			Книги-сборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка. Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю».
11			Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Переводчики рассказа. Отзыв. Художники-иллюстраторы книг о животных.
12			Дети — герои книг. Типы книг. Книги-сборники произведений о детях. Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово». Литературная игра «Расскажи о героях детских книг - своих сверстниках».
13			Книги зарубежных писателей. Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди). Библиографический справочник: отбор информации.

14			Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация. Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».
15			Кто они — дети войны. Книга В. Железникова «Девушка в военном».
16			Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др. Башкирские журналы «Акбузат», «Аманат». Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.
17			Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочея. Библиотечный урок. Книги на лето.

4 класс 17 часов

№	Плани-руемая дата проведе ния	Факти-ческая дата проведе ния	Тема внеурочного занятия с указанием этнокультурных особенностей РБ
1			Былины, былинщики. Былинные богатыри. Книги-сборники. Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси.
2			Библия. Библейские предания. Творческая работа: история книги.
3			Героические песни о героях России. Песня-слава. Книга-сборник С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове.
4			Русь великая в произведениях фольклора. День народного единства: презентация рукописной книги и постеров (стендов) о героях России.
5			Мифы народов мира. Книги-сборники. Мифологические герои.
6			Мир сказок: сказки народные и авторские. Башкирские народные сказки, сказы Бажова. Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка сказок П. Ершова «Конёк-Горбунок».
7			Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина. Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку.
8			Книга. Элементы книги. Типы книг. Справочный аппарат книги.
9			Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы».
10			Дети — герои книг писателей XIX века. Библиографические справки о Марке Твене, В. Гюго,

			Д. Мамине-Сибиряке, А. Куприне и др.
11			Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник писателей-классиков. «Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».
12			Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия. Энциклопедия Башкортостана. Игра «100 вопросов Почемучек» — практическая работа со справочной литературой.
13			Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги. Стихи М.Карима, Р.Бикбая, Р. Гарипова. Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова и др.
14			Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе». Очерки и воспоминания. Писатели о писателях.
15			Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы. Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».
16			Творческая работа: очерк о своей школе, о своём городе или о любимой книге. Книги о детях войны. Е. Ильина «Четвёртая высота».
17			Детские газеты и журналы. Башкирский детский журнал «Акбузат». Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации. Библиотечный урок. Книги на лето.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА курса внеурочной деятельности «Волшебная акварель»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы НОО, а также с учетом Примерной рабочей программы начального общего образования по изобразительному искусству, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

Рабочая программа разработана с учетом Программы формирования УУД у обучающихся и Рабочей программы воспитания.

Курс **«Волшебная акварель»**входит в предметную область «Искусство».

Рабочая программа курса **«Волшебная акварель»** (далее - рабочая программа) включает:

- пояснительную записку,
- содержание обучения,
- планируемые результаты освоения программы учебного предмета,
- тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения изобразительного искусства, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место изобразительного искусства в структуре учебного плана.

Содержание предмета охватывает все основные вида визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для младших школьников большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Планируемые результаты освоения рабочей программы курса **«Волшебная акварель»** включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами изобразительного искусства.

Цель преподавания курса **«Волшебная акварель»** формирование художественной культуры обучающихся, развитие художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Преподавание курса направлено на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, объединяют задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях обучающиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной

деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.

Общее число часов, отведённых на изучение учебного предмета **«Волшебная акварель»,** - 67,5 ч. (0,5 часа в неделю в каждом классе). 1 класс – 16,5 ч., 2 класс - 17 ч., 3 класс - 17 ч., 4 класс - 17 ч.

Реализуется курс **«Волшебная акварель»** в объеме 0,5 часов в неделю за счёт внеурочной деятельности учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

СОДЕРЖАНИЕ курса «Волшебная акварель»

1 КЛАСС (16,5 ч.)

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

2 КЛАСС (17 ч.) «Волшебная акварель»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов. Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

3 КЛАСС (17 ч.) «Волшебная акварель»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассматривание павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др.

4 КЛАСС (17 ч.) «Волшебная акварель»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ курса «Волшебная акварель»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС НОО находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине - России;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;

- мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

- позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях. ***Гражданское воспитание*** формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Курс **«Волшебная акварель»** способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание - важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу - обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы НОО, формируемые при изучении курса **«Волшебная акварель»**

Познавательные УУД:

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

- обобщать форму составной конструкции;

- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное - светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;

- уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

- самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

- соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Коммуникативные УУД:

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- понимать искусство в качестве особого языка общения - межличностного (автор - зритель), между поколениями, между народами;

- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

Регулятивные УУД

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

- соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

- уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ «Волшебная акварель»

1 КЛАСС

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

2 КЛАСС

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления - узоры (капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев и др.) - с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

3 КЛАСС

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении в росписи тканей, стен и др.; уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.

Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

4 КЛАСС

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов); показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Календарно-тематическое планирование

1 КЛАСС ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Волшебная акварель» 16,5 часов

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Изображения вокруг нас: рассматриваем изображения в детских книгах		

2-3	Изображать можно в объеме: лепим зверушек		
4	Изображать можно линией: рисуем ветви деревьев, травы		
5	Разноцветные краски. Рисуем цветные коврики (коврик-осень / зима или коврик-ночь / утро)		
6	Изображать можно и то, что невидимо: создаем радостные и грустные рисунки		
7	Цветы: создаем коллективную работу «Ваза с цветами»		
8	Украшения птиц создаем сказочную птицу из цветной бумаги		
9	Нарядные узоры на глиняных игрушках: украшаем узорами фигурки из бумаги		
10-11	Мастер Украшения помогает сделать праздник: создаем веселые игрушки из цветной бумаги		
12-13	Строим город: рисуем и строим город из пластилина и бумаги		
14	Строим вещи: создаем из цветной бумаги веселую сумку-пакет		
15	Праздник птиц: создаем декоративные изображения птиц из цветной бумаги		
16	Разноцветные жуки и бабочки: создаем аппликацию из цветной бумаги жука, бабочки или стрекозы		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		16,5	

2 КЛАСС

№ п/п	**Тема урока**	**Дата по плану**	**Дата по факту**
1	Художник рисует мелками и тушью: рисуем с натуры простые предметы		
2	С какими еще материалами работает художник: рассматриваем, обсуждаем, пробуем применять материалы для скульптуры		
3	Пастель и восковые мелки: рисуем осенний лес и листопад		
4	Аппликация: создаем коврики на тему «Осенний листопад»		
5	Что может линия: рисуем зимний лес		
6	Что может пластилин: лепим фигурку		

	любимого животного		
7	Бумага, ножницы, клей: создаем макет игровой площадки		
8	Украшение, реальность, фантазия: рисуем кружево со снежинками, паутинками, звездочками		
9	Конструируем природные формы: создаем композицию «Подводный мир»		
10	Конструируем сказочный город: строим из бумаги домик, улицу или площадь		
11	Образ человека в скульптуре: создаем разных по характеру образов в объеме – легкий, стремительный и тяжелый, неповоротливый		
12	Человек и его украшения: создаем кокошник для доброй и злой героинь из сказок		
13	О чем говорят украшения: рисуем украшения для злой и доброй феи, злого колдуна, доброго воина		
14	Образ здания: рисуем дома для разных сказочных героев		
15	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны		
16	Характер линий: рисуем весенние ветки – березы, дуба, сосны		
17	Пропорции выражают характер: создаем скульптуры птиц		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Твои игрушки: создаем игрушки из подручного нехудожественного материала и/или из пластилина/глины		
2	Посуда у тебя дома: изображаем орнаменты и эскизы украшения посуды в традициях народных художественных промыслов		
3	Орнаменты для обоев и штор: создаем орнаменты в графическом редакторе		
4	Открытки: создаем поздравительную открытку		
5	Парки, скверы, бульвары: создаем эскиз		

	макета паркового пространства		
6	Удивительный транспорт: рисуем или создаем в бумагопластике фантастический транспорт		
7	Труд художника на улицах твоего города: создаем панно «Образ моего города»		
8	Художник в театре: создаем эскиз занавеса или декораций сцены		
9	Театр кукол: создаем сказочного персонажа из пластилина или в бумагопластике		
10	Праздник в городе: создаем композицию «Праздник в городе»		
11	Школьный карнавал: украшаем школу, проводим выставку наших работ		
12	Картина – особый мир: восприятие картин различных жанров в музеях		
13	Музеи искусства: участвуем в виртуальном интерактивном путешествии в художественные музеи		
14	Изображение портрета: рисуем портрет человека красками		
15	Скульптура в музее и на улице: лепим эскиз парковой скульптуры		
16-17	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся. Зачет		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Деревянный мир: создаем макет избы из бумаги		
2-3	Изображение избы: рисуем и моделируем избу в графическом редакторе		
4	Деревня: создаем коллективное панно «Деревня»		
5	Красота человека: изображаем фигуру человека в национальном костюме		
6	Родной угол: изображаем и моделируем башни и крепостные стены		
7	Родной край: создаем макет «Древний		

	город»		
8	Страна восходящего солнца: изображаем японок в национальной одежде и создаем панно «Праздник в Японии»		
9	Народы гор и степей: моделируем юрту в графическом редакторе		
10	Древняя Эллада: изображаем олимпийцев в графике		
11	Европейские города: рисуем площадь средневекового города		
12	Многообразие художественных культур в мире: создаем презентацию на тему архитектуры, искусства выбранной эпохи или этнокультурных традиций народов России		
13	Мудрость старости: создаем живописный портрет пожилого человека		
14	Сопереживание: выполняем тематическую композицию «Сопереживание»		
15	Герои-защитники: лепим из пластилина эскиз памятника героям или мемориального комплекса ко Дню Победы в Великой Отечественной войне		
16-17	Художественная выставка: организуем художественную выставку работ обучающихся. Зачет		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	

Пояснительная записка

к рабочей программе внеурочной деятельности

«Очумелые ручки»

<u>Назначение программы:</u>

Данная программа «Очумелые руки» разработана для учащихся начальной школы в рамках реализации внеурочной деятельности согласно ФГОС НОО. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества,

креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Актуальность и перспективность курса

Ручной труд – универсальное образовательное средство, способное уравновесить одностороннюю интеллектуальную деятельность.

Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Даже простейшие ручные работы требуют постоянного внимания и заставляют думать ребёнка. Искусная работа руками ещё более способствует совершенствованию мозга. Изготовление поделки – это не только выполнение определённых движений. Это работа над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения. Работа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Исходя из этого, данная программа опирается на следующие принципы:

- принципы культуросообразности - ориентация на потребности детей, адаптацию к современным условиям жизни общества, учитывая культурные традиции родного края;

- принципы природосообразности - учёт возрастных возможностей и задатков обучающихся при включении их в разные виды деятельности (рисование, конструирование, лепка);

- принцип дифференцированности и последовательности - в программе чередуются различные виды и формы занятий, в то же время идёт усложнение приёмов работы, разумно чередуется нагрузка;

- принцип креативности - развитие творческих способностей ребёнка, выражающееся в том, что в ходе реализации данной программы доминирует творческое начало и творчество, рассматриваемое как критерий оценки личности и отношений в коллективе;

- принцип гуманизации - ребёнок является основой ценностей общекультурного человеческого социума, предполагает уважительное отношение к личности обучающегося.

Возрастная группа обучающихся, на которых ориентированы занятия:

Программа внеурочной деятельности разработана для обучающихся начальных классов.

Рабочая программа составлена из расчета на 34 уч. недели по 0,5 ч в неделю в 4 классе.

Всего 17 часов.

Цели и задачи реализации программы

Цель: расширение знаний и приобретение практических навыков в области декоративно-прикладного творчества, развитие художественных способностей детей.

Программа ставит следующие задачи:

Обучающие:

- освоение детьми знаний по различным аспектам декоративно-прикладного творчества;

- формирование творческого мышления, ассоциативных образов фантазии, умения решать художественно-творческие задачи на вариации и импровизацию народной игрушки;

- овладение техникой изготовления изделий из природных материалов;

- развитие эстетической взыскательности, самостоятельности суждений при восприятии произведений искусства.

Воспитательные:

- изучать богатейшее наследие отечественных мастеров;

- уметь видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, композиции; развивать творческую фантазию детей, художественный вкус, чувство красоты и пропорций;

- прививать любовь к родине, родной природе, народным традициям.

-воспитание у детей уважения и любви к сокровищам национальной и мировой культуры;

- формирование аккуратности в работе и трудолюбия;

- развитие уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;

- развитие коммуникативных навыков культуры общения со сверстниками.

Развивающие:

- развитие умственного, творческого потенциала обучающихся;

- развитие мелкой моторики;

- развитие познавательного интереса у младших школьников

Формы и методы работы

Форма проведения занятия – кружок.

Методы работы:

- практические упражнения, практические работы, практикумы;
- использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов;
- эстафета творческих дел, конкурс, выставка-презентация;

Виды занятий:

- комбинированные занятия – даются теоретические знания и закрепляются в практической деятельности;

- занятия–путешествия – учебный материал дается в занимательной игровой форме;

- конкурсы;

- занятия–игры;

- выставки и т.д.

В программе не отводится специального времени на теоретические занятия, так как все общие сведения дети получают в процессе практической работы.

Занятия начинаются с репродуктивного («делай как я») и постепенно переходят к репродуктивно-творческому виду деятельности. Изготовление большинства предлагаемых поделок рассчитано за одно занятие.

Общая характеристика курса

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника–оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе обучающиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Описание ценностных ориентиров внеурочной деятельности.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

Личностные и метапредметные результаты освоения курса

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам исследования технологий и материалов, к новым способам самовыражения;

- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учёта сделанных ошибок.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (составлять целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;

- контролировать действия партнёра
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую помощь.

<u>В результате занятий по предложенной программе обучающиеся получат возможность:</u>

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие и конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать систему универсальных учебных действий;
- сформировать навыки работы с информацией.

Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа построена с учетом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста.

В программу включены следующие разделы:

1. Работа с бумагой и картоном
2. работа с пластилином и соленным тестом
3. Работа с бросовым материалом
4. Работа с нитками и тканью
5. Работа с бисером

Программа определяет содержание и характер совместной работы учителя и обучающихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

Работа с бумагой и картоном

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большой набор инструментов при работе с ней. Очень ценное качество бумаги – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

- Рассказ «Из истории бумаги»
- Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу.
- Изготовление карнавальных масок.
- Изготовление новогодних композиций.

Работа с пластилином и соленным тестом

Работа с пластилином заключает в себе большие возможности для развития творческого потенциала ребенка, развитие мелкой моторики, формирования первых трудовых навыков.

- Изготовление поделок из пластилина, соленного теста.
- Составление композиций из пластилина, соленного теста.

Работа с бросовым материалом. «Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии». О. Шлосс. Практически каждый день мы выбрасываем пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки от продуктов, всевозможные коробки, трубочки, старые фломастеры, газеты, бутылочные пробки, фантики от конфет и т.д. И вряд ли задумываемся о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, став основой для оригинальной детской поделки или увлекательной игрушки. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для такого творчества. Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыков. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

- Конструирование дома для сказочных героев.
- Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.
- Игрушки из пластмассовых бутылок.

Работа с нитками и тканью

В ходе работы с тканью обучающиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки. Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна - фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы. Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет. Ниткография, техника изонить также применяет в своей работе нитки.

- Знакомство с наперстком.
- Знакомство (практическое) с видами швов « через край», «вперед иголку», «назад иголку».
- Плетение из ниток.
- Аппликация из ткани.
- Знакомство и шитье мягкой игрушки.

Работа с бисером.

На первом году обучения обучаемые получают элементарные навыки работы с бисером, овладевают способами плетения (петельный, параллельный, игольчатый). Дети учатся низать бисер на проволоку, читать схемы, плести сказки. Познакомив учащихся с увлекательным искусством бисероплетения, дав начальные знания предмета, педагог прививает интерес к дальнейшей работе с бисером, пробуждает желание совершенствоваться. 2 год обучения: На втором и последующих годах обучения обучающиеся закрепляют умения и навыки работы с проволокой полученные на первом году обучения; продолжают овладевать более сложными приемами бисероплетения (ажурная сетка, ткачество, вышивка). Знакомятся со способами совмещения цветовой гаммы в изделиях. Именно на этом этапе проявляется творческая активность обучаемых на занятиях, способность мыслить, сочинять, создавать необычные затейливые вещи на основе полученных ранее знаний. Во время

занятий дети, которым легче удается усвоить практические навыки, помогают другим детям. По окончании обучения дети оформляют большую выставку. Каждый ученик с помощью педагога разрабатывает эскиз, выбирает цветовую гамму бисера, нитки или проволоку, определяет сюжет, работает с литературой. Весь технологический процесс от замысла до практического выражения обучаемые представляют на защите творческой работы

Тематическое планирование

4 класс (17 ч)

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Универсальные учебные действия
1	Работа с бумагой и картоном	4	- развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы; - расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества; - познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения; - познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов; - использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях; - познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов; - создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье; - совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную; - оказывать посильную помощь в дизайне и
2	Работа с пластилином и соленным тестом	3	
3	Поделки из подручного материала	4	
4	Работа с нитками и тканью	3	
5	Поделки из бисера	3	
	Итого	17	

			оформлении класса, школы, своего жилища; - достичь оптимального для каждого уровня развития; - сформировать систему универсальных учебных действий; - сформировать навыки работы с информацией.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п/п	Дата		Разделы программы/ темы занятий
	По плану	Фактически	
1			Искусство квилинга. Магия бумажных лент.
2			Открытка «Голубые цветы»
3			Настольные украшения «Рыжий кот», «Долматинец»
4			Шкатулка «Сирень»
5			Правила работы с пластилином. Панно «Фрукты»
6			Подводный мир (Лепка)
7			Подводный мир (Роспись)
8			Коробочка для мелочей «Пингвин»
9			Поделки из одноразовых тарелок.
10			Декоративное панно
11			Декоративное панно
12			Игольница .
13			Изготовление мягкой игрушки.
14			Изготовление мягкой игрушки.
15			Объемные поделки из бисера.
16			Объемные поделки из бисера.

17			Брелок для сотового телефона.
Итого: 17 часов			

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА *«Веселые нотки» по внеурочной деятельности.*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе требований ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы НОО, а также с учетом Примерной рабочей программы начального общего образования по музыке, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.

Рабочая программа разработана с учетом Программы формирования УУД у обучающихся и Рабочей программы воспитания.

Курс ***«Веселые нотки»*** входит в предметную область «Искусство».

Рабочая программа курса ***«Веселые нотки»*** (далее - рабочая программа) включает:

- пояснительную записку,
- содержание обучения,
- планируемые результаты освоения программы учебного предмета,
- тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками, место музыкального искусства в структуре учебного плана.

Планируемые результаты освоения рабочей программы курса ***«Веселые нотки»*** включают личностные, метапредметные, предметные результаты за период обучения. Представлен перечень универсальных учебных действий (УУД) - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами музыкального искусства.

Изучение курса ***«Веселые нотки»*** предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в т.ч. основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др.

Основная цель изучения музыки - воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся.

Задачи изучения музыки:

- формирование эмоционально-ценностной отзывчивости обучающихся на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формирование у обучающихся позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования;
- формирование у обучающихся культуры осознанного восприятия музыкальных образов, приобщение их к общечеловеческим духовным

ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания;

- развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения;

- овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования, введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в т.ч.:

-слушание (воспитание грамотного слушателя);

-исполнение (пение);

-сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);

-музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);

-исследовательские и творческие проекты;

- изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка;

- воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

- расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Реализаций учебных целей и задач осуществляется по следующим направлениям:

- становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

- развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;

- формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является *личный и коллективный опыт проживания* и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит *игровым формам деятельности*, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству - от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям,

направленным на освоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

При разработке рабочей программы по курсу ***«Веселые нотки»*** образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в т.ч. с организациями дополнительного образования, организациями культуры.

Место курса *«Веселые нотки»* в учебном плане

Курс внеурочной деятельности ***«Веселые нотки»*** входит в предметную область «Искусство». Общее количество - не менее 67,5 ч. (16,5 ч. в 1 классе и по 17 ч. в год во 2-4 классах).

Реализуется курс ***«Веселые нотки»*** в объеме 0,5 часов в неделю за счёт внеурочной деятельности учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса, за счет изучения модуля. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую музыкальную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

СОДЕРЖАНИЕ курса *«Веселые нотки»*

Главное содержание данного курса сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача курса - воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

Красота и вдохновение. Стремление человека к красоте. Особое состояние - вдохновение. Музыка - возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей - хор, хоровод.

Музыкальные пейзажи. Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка - выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты. Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки? Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике. Диалог с учителем о значении музыки на празднике.

Танцы, игры и веселье. Музыка - игра звуками. Танец - искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Музыка на войне, музыка о войне. Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т.д.).

Главный музыкальный символ. Гимн России - главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ курса *«Веселые нотки»*

Специфика эстетического содержания курса *«Веселые нотки»* обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в т.ч. в части:

гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы НОО, формируемые при изучении курса *«Веселые нотки»*

Познавательные УУД:

Базовые логические действия:

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в т.ч. слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в т.ч. в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в т.ч. в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные УУД:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;
- осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

- стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

- переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные УУД:

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/ неудач учебной деятельности;

- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой регулятивных УУД обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т.д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по курсу ***«Музыка в жизни человек»***:

- с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

- сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;

- осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;

- имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

- с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;

- стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения курса ***«Музыка в жизни человека»*** должны отражать сформированность умений:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС 16,5 часов *«Веселые нотки»*

№	Тема	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения
1	Модуль "Музыка в жизни человека" (Б). Образы природы в музыке. Музыкальные произведения по выбору: А. Вивальди. «Времена года»; П. И. Чайковский. Цикл «Времена года»		
2	Модуль "Народная музыка России" (В). Народные музыкальные инструменты. Музыкальные произведения по выбору: песня Садко из оперы «Садко» Н. А. Римского-Корсакова; русская народная песня "Полянка"		
3	Модуль "Музыкальная грамота" (А). Повсюду слышны звуки музыки Музыкальные произведения по выбору: Л. ван Бетховен. «Багатели»; Ф. Шуберт. «Экосезы»; П. И. Чайковский пьесы из «Детского альбома»; Р. Шуман «Детские сцены», «Альбом для юношества»; С. С. Прокофьев «Детская музыка»; инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена, М. И. Глинки; песни и хоровые произведения		
4	Модуль "Музыкальная грамота" (Г, Д). Звуки длинные и короткие. Что такое ритм		
5	Модуль "Классическая музыка" (Б). Песня как музыкальный жанр. Музыкальные произведения по выбору: Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца. «Мой край», «Песня о школе»; Музыка В. Шаинского. Слова М. Пляцковского. «Улыбка»		

6	Модуль "Классическая музыка" (В). Оркестр. Музыкальные произведения по выбору: М. И. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (хор «Славься»); М. П. Мусоргский. «Картинки с выставки»; П. И. Чайковский, концерт для скрипки с оркестром		
7	Модуль "Духовная музыка" (Б). Молитва, хорал, песнопение. Музыкальные произведения по выбору: Народные песнопения о Сергии Радонежском. Утренняя молитва; П. Чайковский. «В церкви»		
8	Модуль "Народная музыка России" (А). Музыкальные традиции нашей малой Родины		
9	Модуль "Музыка в жизни человека" (Б). Образы природы в романсах русских композиторов. Музыкальные произведения по выбору: А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М. Лермонтова); Г. В.Свиридов «Весна. Осень»; П. И.Чайковский. Пьесы «Осенняя песня» и «Подснежник» из цикла «Времена года»		
10	Модуль "Музыка в жизни человека" (В). Музыкальный портрет: образ человека		
11	Модуль "Музыка в жизни человека" (Г). Какой же праздник без музыки? Музыкальные произведения по выбору: Слова и музыка П. Синявского. «Рождественская песенка»; народные славянские песнопения. «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»		
12	Модуль "Музыка в жизни человека" (Е). Музыка о войне. Музыкальные произведения по выбору: Р. Шуман. «Грезы»; А. Вайнер «Мой дедушка-герой»		
13	Модуль "Музыка народов мира" (А). Музыкальные традиции наших соседей: песни и танцы. Музыкальные произведения по выбору: белорусская народная песня «Дударики-дудари», казахская народная песня «Богенбай батыр», кюй Курмангазы «Балбырауын» в исполнении домбры		
14	Модуль "Классическая музыка" (Б). Звучание настроений и чувств. Музыкальные произведения по выбору: П. И. Чайковский «Детский альбом» («Болезнь куклы», «Новая кукла»); Д. Б. Кабалевский "Клоуны"; С. С. Прокофьев "Петя и волк"		
15	Модуль "Классическая музыка" (Г). Музыкальные инструменты. «Предки» и «наследники» фортепиано		
16	Модуль "Музыка театра и кино" (А). Музыкальная сказка на сцене и на экране. Музыкальные произведения по выбору: «Морозко» (режиссер А. Роу, композитор Н. Будашкина), «После дождичка в четверг» (режиссер М. Юзовский, композитор Г. Гладков), «Приключения Буратино» (режиссер Л. Нечаев, композитор А. Рыбников)		

2 КЛАСС 17 часов *«Веселые нотки»*

№	Тема	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения
1	Модуль "Музыка в жизни человека" (В). Музыкальные и живописные портреты		
2	Модуль "Музыка в жизни человека" (Ж). Главный музыкальный символ России. Музыкальные произведения: Государственный гимн Российской Федерации (слова С. В. Михалкова, музыка А. В.; М. Глинка. «Патриотическая песня»; Музыка Г. Струве, слова Н. Соловьёвой. «Моя Россия»		
3	Модуль "Музыкальная грамота" (К, Л). Элементы музыкальной формы		
4	Модуль "Классическая музыка" (Г, Е). Многообразие красок фортепиано и скрипки. Музыкальные произведения по выбору: Л. Бетховен, Соната № 4; П. И. Чайковский "Воспоминание о дорогом месте"		
5	Модуль "Духовная музыка" (А). Колокольность в музыке русских композиторов. Музыкальные произведения по выбору: Музыкальные произведения по выбору: М. П. Мусоргский. «Борис Годунов» (Пролог. Венчание на царство. Великий колокольный звон; Сцена смерти царя Бориса. Погребальный звон)		
6	Модуль "Духовная музыка" (Б). Рождественские песнопения и колядки. Музыкальные произведения по выбору: Слова и музыка П. Синявского. «Рождественская песенка»; народные славянские песнопения. «Добрый тебе вечер», «Рождественское чудо»		
7	Модуль "Музыкальная грамота" (Т). Мажорное и минорное звучание. Музыкальные произведения по выбору: Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до диез минор). Вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор); Этюд № 12 (до минор)		
8	Модуль "Народная музыка России" (Б). Народные музыкальные традиции. Музыкальные произведения по выбору: детский фольклорный ансамбль «Зоренька», Государственный академический русский народный хор имени М. Е. Пятницкого. «Вдоль по улице широкой»		
9	Модуль "Народная музыка России" (Е). Народная песня: песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Музыкальные произведения по выбору: Народные игры с музыкальным сопровождением – «Каравай», «Яблонька», «Галка», «Заинька». Игры народного календаря: святочные игры, колядки, весенние игры (виды весенних хороводов – «змейка», «улитка» и др.)		

10	Модуль "Музыкальная грамота" (Х). Знакомство с вариациями		
11	Модуль «Музыка театра и кино» (Б). Балет в музыкальном театре. Музыкальные произведения по выбору: П. И. Чайковский «Щелкунчик», К. Хачатурян «Чиполлино»; С. Прокофьев. «Золушка»		
12	Модуль «Классическая музыка» (И). Роль и значение программной музыки. Музыкальные произведения по выбору: Ф. Мендельсон. Увертюра "Сон в летнюю ночь"; Дж. Россини. Увертюра к опере "Вильгельм Телль"; Д. Шостакович «Праздничная увертюра»		
13	Модуль «Классическая музыка» (К). Состав симфонического оркестра		
14	Модуль "Музыкальная грамота" (М). Мелодия и лад. Музыкальные произведения по выбору:Н. А. Римский-Корсаков ("Море", отрывок из вступления к опере «Садко»); П. И. Чайковский («Октябрь» («Осенняя песнь»), «Ноябрь» («На тройке»), «Декабрь» («У камелька»), «Июнь» («Баркарола») из цикла "Времена года")		
15	Модуль "Классическая музыка" (Л). Музыкальный мир С. С. Прокофьева. Музыкальные произведения по выбору: С. С. Прокофьев. Симфония № 1 «Классическая» ре мажор, соч. 25, Концерт № 2 для фортепиано, балет «Ромео и Джульетта» («Улица просыпается», «Танец рыцарей»)		
16	Модуль "Классическая музыка" (Н). Мастерство исполнителя		
17	Модуль "Музыка в жизни человека" (З). Музыкальные образы в разных жанрах. Музыкальные произведения по выбору: И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но Д.Б. Кабалевского). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»); С. В. Рахманинов. Соната для виолончели и фортепиано, g-moll, op. 19		

3 КЛАСС 17 часов *«Веселые нотки»*

№	Тема	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения
1	Модуль "Музыка в жизни человека" (Е). Образы защитников Отечества в народных песнях, кантатах, операх. Музыкальные произведения по выбору: М. Глинка. «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова); С. Прокофьев. Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище); П. Чайковский. Торжественная увертюра «1812 год»; М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кромами); А. Бородин. Опера		

	«Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.)		
2	Модуль "Классическая музыка" (Ж). Сольное, хоровое, оркестровое исполнение. Музыкальные произведения по выбору: произведения в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А. В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М. Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В. С. Попова и др		
3	Модуль "Музыка театра и кино" (З). Тема служения Отечеству в музыкальных произведениях Музыкальные произведения по выбору: М. И. Глинка. "Иван Сусанин"; М. Глинка. «Патриотическая песня»; Музыка Г. Струве, слова Н. Соловьёвой. «Моя Россия»		
4	Модуль "Музыкальная грамота" (Р). Ритмический рисунок		
5	Модуль "Музыка в жизни человека" (В). Мастерство музыкального портрета		
6	Модуль "Классическая музыка" (И). Рисование образов программной музыки		
7	Модуль "Музыкальная грамота" (Ж). Музыкальные штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)		
8	Модуль "Духовная музыка" (Г). Тропарь, молитва, величание. Музыкальные произведения по выбору: Н. Сидельников. Духовный концерт № 1; Знаменный распев; П. Чесноков. «Да исправится молитва моя»; П. Чайковский. "Легенда" (сл. А. Плещеева); В. Гаврилин. По прочтении В. Шукшина: «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17)		
9	Модуль "Духовная музыка" (Г). Праздничное богослужение		
10	Модуль "Народная музыка России" (Г). Многообразие жанров народных песен. Музыкальные произведения по выбору: «Ой, мороз, мороз», «Тройка», «Полюшко-поле»; Музыка А. Алябьева. «Вечерний звон» (слова И. Козлова); В. Комраков. «Прибаутки» (слова народные); А. Абрамов. «Реченька» (слова Е. Карасёва)		
11	Модуль "Народная музыка России" (Е). Смволика фольклорного праздника		
12	Модуль "Музыка театра и кино" (Г). Знаменитые оперные певцы		

13	Модуль "Музыка театра и кино" (Е). Оперетта и мюзикл. Музыкальные произведения по выбору: Ф. Лист. «Испанская рапсодия», А. Г. Новиков. Оперетта «Левша»		
14	Модуль "Классическая музыка" (В). Гармония оркестра. Музыкальные произведения по выбору: увертюры М. И. Глинки «Арагонская хота», «Ночь в Мадриде», симфонические фантазии «Камаринская», «Вальс-фантазия»		
15	Модуль "Классическая музыка" (Е). Музыкальные инструменты: виолончель. Музыкальные произведения по выбору: К. Сен-Санс. Концерт для виолончели с оркестром № 1; Й. Гайдн. Концерт № 1 для виолончели с оркестром		
16	Модуль "Классическая музыка" (М). Музыкальные шедевры, известные на весь мир. Музыкальные произведения по выбору: Марсельеза; Ф. Шуберт. «Аве Мария»; Л. ван Бетховен. «Лунная соната», «К Элизе»; К. Дебюсси. ««Лунный свет» (из «Бергамасской сюиты»); А. Моцарт. «Турецкое рондо», Симфония № 40, Маленькая ночная серенада		
17	"Современная музыкальная культура" (Б). Звуки джаза. Знакомство с творчеством известных музыкантов. Музыкальные произведения по выбору: Л. Армстронг. «Блюз Западной окраины»; Д. Эллингтон. «Караван»		

4 КЛАСС 17 часов *«Веселые нотки»*

№	Тема	Планируемая дата проведения	Фактическая дата проведения
1	Модуль "Классическая музыка" (Ж). Ведущие музыкальные инструменты симфонического оркестра. Музыкальные произведения по выбору: Ф. Мендельсон. Концерт для скрипки с оркестром; К. Сен-Санс. Концерт № 1 для виолончели		
2	Модуль "Народная музыка России" (Д). Многообразие жанров народных песен. Музыкальные произведения по выбору: «Ой, мороз, мороз», «Тройка», «Полюшко-поле»; Музыка А. Алябьева. «Вечерний звон» (слова И. Козлова); В. Комраков. «Прибаутки» (слова народные); А. Абрамов. «Реченька» (слова Е. Карасёва)		
3	Модуль "Музыкальная грамота" (И). Мелодический рисунок		
4	Модуль "Музыкальная грамота" (Т). Элементы двухголосия		
5	Модуль "Музыка в жизни человека" (Д). Полонез, мазурка, вальс. Музыкальные произведения по		

	выбору: полонез ля мажор Ф. Шопена; Г. Струве «Полонез дружбы»; Вальсы Ф Шопена: си минор, ми минор, ми бемоль мажор; мазурки Ф. Шопена: № 47 (ля минор), № 48 (фа мажор) и № 1 (си бемоль мажор)		
6	Модуль "Классическая музыка" (И). Рисование образов программной музыки		
7	Модуль "Классическая музыка" (Е). Знаменитые виолончелисты. Музыкальные произведения по выбору: исполнительское творчество М. Растроповича, П. Казальс, Н. Андре, В. Максимова; К. Сен-Санс. Концерт для виолончели с оркестром № 1; Й. Гайдн. Концерт № 1 для виолончели с оркестром		
8	Модуль "Духовная музыка" (Г). Народные и духовные песнопения. Музыкальные произведения по выбору: М. И. Глинка. «Камаринская»; И. П. Ларионов. «Калинка»; «Вот мчится тройка почтовая» в исп. М. Вавича; А. Гурилёв. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова); М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно»		
9	Модуль "Народная музыка России" (В). Инструменты русского народного оркестра. Музыкальные произведения по выбору: И. П. Ларионов. «Калинка»; «Колокольчик» (сл. И. Макарова); М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно»		
10	Модуль "Народная музыка России" (И). Народный театр		
11	Модуль "Народная музыка России" (Г). Оперы-сказки русских композиторов. Музыкальные произведения по выбору: М. И. Глинка. Опера «Руслан и Людмила»; Н. А. Римский-Корсаков. Оперы «Снегурочка», «Золотой петушок»; П. И. Чайковский. «Черевички»		
12	Модуль "Музыка народов мира" (А, Б). Фольклор и музыкальные традиции наших соседей. Музыка Белоруссии, Прибалтики. Музыкальные произведения по выбору: "Косил Ясь конюшину" в исп. группы Песняры; Р. Паулс "Колыбельная", латышская народная песня «Вей ветерок»		
13	Модуль "Музыкальная грамота" (Х). Музыкальные вариации. Музыкальные произведения по выбору: инструментальные и оркестровые вариации Й. Гайдна, В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена, М. И. Глинки		
14	Модуль «Музыка театра и кино» (Д). Музыка в мультфильмах. Музыкальные произведения по выбору: М. П. Мусоргский. «Картинки с		

	выставки» из мультфильма «Картинки с выставки» (1984); П. И. Чайковский. «Детский альбом» из мультфильма «Детский альбом» (1976), мультфильм «Щелкунчик» (1973); музыкальные характеристики героев в мультфильмах российских режиссеров-аниматоров В. Котеночкина, А. Татарского, А. Хржановского, Ю. Норштейна, Г. Бардина, А. Петрова и др. «Ну, погоди» (А. Державин, А. Зацепин), «Приключения Кота Леопольда» (Б. Савельев, Н. Кудрина), «Крокодил Гена и Чебурашка» (В. Шаинский)		
15	Модуль «Музыка театра и кино» (Е). Оперетта и мюзикл. Музыкальные произведения на выбор: И. Штраус оперетта "Летучая мышь"; Э. Уэббер. Мюзикл «Кошки»		
16	Модуль «Музыка народов мира» (З). Выразительность музыкальной речи: интонация. Музыкальные произведения по выбору: А. П. Бородин. Ноктюрн из Квартета № 2; П. И. Чайковский. Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром; С. В. Рахманинов. «Сирень», Элегическое трио для фортепиано, скрипки и виолончели		
17	Модуль "Классическая музыка" (Л, Н). Композитор – имя ему народ. Музыкальные произведения по выбору: П. Чайковский. «Я ли в поле да не травушка была» (ст. И. Сурикова); Н. Римский-Корсаков. Опера "Снегурочка" ("Пляска скоморохов"); А. Гурилёв. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова); М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно»; М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (хор «Разгулялися, разливалися»)		