02-26

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Лицей № 42»
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
на заседании МО	ЗД УВР	Директор МАОУ
Протокол № 1		«Лицей №42»
от 29.08.2023 г.	З.Р. Шайсламова	Р.Р. Шарипов
Руководитель МО	«29» августа 2023 г.	«29» августа 2023 г.
Ф.Ф. Сиразетдинова		Приказ № 559р от
«29» августа 2023 г.		29.08.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Родной (русский) язык»
для 5-9 классов основного общего образования
на 2023/2024 учебный год

Составитель: Ишмухаметова Альбина Андреевна,
учитель русского языка и литературы

Уфа, 2023

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» для учащихся 5-9 классов, составлена на основе:

 Федерального закона РФ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» в действующей редакции.

 Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 (с изменениями и дополнениями).

 Рабочей программы по родному (русскому) языку авторов О.М. Александровой, Ю.Н. Гостевой, И.Н. Добротиной (Александрова О. М. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5-9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. - М. : Просвещение, 2020).

Планируемые результаты освоения учебного предмета

5 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края; сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России.

-осознанность роли русского языка в жизни общества и государства, в жизни человека.

Обучающийся получит возможность для формирования:

вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

-формировать умения, самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную;

-уважительно и доброжелательно относиться к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, к истории, культуре, традициям России и народов мира.

Обучающийся получит возможность научиться:

-сотрудничать с учителем, ставить новые учебные задачи; начинать и выполнять действия и заканчивать его в требуемый временной момент, уметь тормозить реакции, не имеющие отношения к цели.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- формировать умения, создавать и использовать модели и схемы для решения задач; строить логическое рассуждение.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно по образцу проводить контроль и оценку хода и результатов выполнения учебного проекта;

- формировать умения ознакомительного и изучающего чтения; умения планировать учебный проект под руководством учителя, используя оборудование, модели, методы и приемы адекватные исследуемой проблеме.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

-строить монологическое контекстное высказывание средствами устной и письменной речи; самостоятельно формулировать и задавать вопросы партнеру, необходимые для организации собственной деятельности;

Обучающийся получит возможность научиться:

- формулировать собственное мнение и позицию с опорой на социально-приемлемые способы поведения, координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности (в том числе при открытом столкновении мнений).

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- использовать разные виды связи предложений в тексте; определять стиль текста и тип речи пользоваться словарями и справочниками;
- уместно употреблять фразеологизмы в речи;
- создавать тексты в художественном стиле на заданную тему;
- выразительно читать прозаически и поэтические тексты.

Обучающийся получит возможность научиться:

- овладеть приёмами работы с учебной книгой и словарём;

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры.

6 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере, к истории, культуре, традициям России и народов мира.

Обучающийся получит возможность для формирования:

способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; владеть основами прогнозирования;

- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия в соответствии с заданными требованиями.

Обучающийся получит возможность научиться:
- в сотрудничестве с учителем осуществлять превентивный контроль по результату и по способу действия.

Познавательные универсальные учебные действия.
Обучающийся научится:
- формулировать проблему под руководством учителя при решении учебных задач.
Обучающийся получит возможность научиться:
- добывать недостающую информацию с помощью вопросов.
Коммуникативные универсальные учебные действия.
Обучающийся научится:
- планировать общие способы работы в совместной деятельности под руководством учителя;
- самостоятельно формулировать и задавать вопросы партнеру, необходимые для организации собственной деятельности;
- строить монологическое контекстное высказывание средствами устной и письменной речи; обмениваться необходимой и полезной информацией для общения и деятельности и оказывать необходимую помощь партнеру в процессе сотрудничества; самостоятельно формулировать и задавать вопросы партнеру, необходимые для организации собственной деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:
- формулировать собственное мнение и позицию с опорой на социально-приемлемые.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- оперировать терминами: русский литературный язык, литературная норма, изменчивость норм языка при анализе языкового явления; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

- владение различными видами чтения;

- уметь строить устные учебно-научные сообщения различных видов, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; владеть умениями учебно-делового общения: создание устных и письменных текстов описательного типа;

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

- корректировать речь с учетом её соответствия основным нормам литературного языка;

- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правила речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.

7 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- понимание процесса изменения словарного состава языка, заимствования лексики как результат историко-культурных изменений и взаимодействия национальных культур; готовность вести диалог с другими людьми и достижение в нём взаимопонимания.
- осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- развития эстетического сознания через освоение художественного наследия своего края, народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- формировать умения самостоятельно начинать и выполнять действия и заканчивать его в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели.

Обучающийся получит возможность научиться:

- применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; владеть основами прогнозирования.

Познавательные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- формулировать проблему под руководством учителя при решении учебных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- формулировать проблему под руководством учителя при решении учебных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия.

Обучающийся научится:

- планировать общие способы работы в совместной деятельности под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно формулировать и задавать вопросы партнеру, необходимые для организации собственной деятельности; формулировать собственное мнение и позицию с опорой на социально-приемлемые.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- характеризовать лексику с точки зрения существования в языке и происхождения, объяснять и классифицировать устаревшие слова и заимствования, уместно употреблять их в речи.

- определять различия между литературным языком и диалектами; понимать диалекты как часть народной культуры; понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;

- понимать изменения в языке как объективного процесса; понимать внешние и внутренние факторы в языковых изменениях; понимать активные процессы в современном русском языке;

-соблюдать нормы русского речевого этикета; понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

- понимать назначение конкретных видов словарей, в том числе мультимедийных, особенности строения их словарных статей: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений и уметь ими пользоваться; «Культура речи»

- понимать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; - анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом её соответствия основным нормам литературного языка;

- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- различать активный и потенциальный словарный запас, употреблять в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- понимать необходимость речевого самосовершенствования;

- понимать ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

-оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

Обучающийся получит возможность научиться:
- принимать участие в учебно-научной дискуссии; владеть умениями учебно-делового общения;
- правильно употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

- правильно употреблять синонимы, антонимы, омонимы с учётом стилистических вариантов лексической нормы; - различать типичные речевые ошибки;

- редактировать тексты с целью исправления речевых ошибок;

- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи.

8 класс

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:
- осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа;
- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

Обучающийся получит возможность для формирования:
-осознанного выбора и построения дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия.
Обучающийся научится:
- сотрудничать с учителем, осуществлять превентивный контроль по результату и по способу действия;

Обучающийся получит возможность научиться:
- самостоятельно планировать пути достижения познавательных целей и задач, самостоятельно составлять планы, в том числе альтернативные.

Познавательные универсальные учебные действия.
Обучающийся научится:
- формулировать проблему под руководством учителя при решении учебных задач;
- самостоятельно давать определение понятиям

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять сравнение, классификацию, выбирая основания и критерии, устанавливать причинно-следственные связи.

Коммуникативные универсальные учебные действия.
Обучающийся научится:
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей в форме громкой социализированной речи и в форме внутренней речи»
- планировать общие способы работы в совместной деятельности под руководством учителя.

Обучающийся получит возможность научиться:
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

-оперировать терминами русский литературный язык, литературная норма, изменчивость норм языка при анализе языкового явления. Осознавать связь таких понятий, как «язык и культура», «язык и личность»;

- редактировать текст, устраняя ошибки, связанные с порядком слов;

-наблюдать за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов;

-подготовить сообщения на лингвистические темы;

-владеть культурой чтения;

-владеть нормами речевого этикета

- строить свою речь в соответствии с нормами и традициями русского этикета;

- соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

- понимать активные процессы в русском речевом этикете; -соблюдать основные орфографические нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

-соблюдать основные пунктуационные нормы современного русского литературного языки (в рамках изученного в основном курсе);

- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить сопоставительный анализ текстов.

-владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

9 класс

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа;
- ответственное отношение к учению;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

Выпускник получит возможность для формирования:
- понимания русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия.
Выпускник научится:
- самостоятельно планировать пути достижения познавательных целей и задач, самостоятельно составлять планы, в том числе альтернативные.
Выпускник получит возможность научиться:
- сотрудничать с учителем осуществлять превентивный контроль по результату и по способу действия.
Познавательные универсальные учебные действия.
Выпускник научится:
- самостоятельно давать определение понятиям; осуществлять сравнение, классификацию, выбирая основания и критерии, устанавливать причинно-следственные связи
Выпускник получит возможность научиться:
- формулировать проблему под руководством учителя при решении учебных задач.
Коммуникативные универсальные учебные действия.
Выпускник научится:
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- планировать общие способы работы в совместной деятельности под руководством учителя.
Выпускник получит возможность научиться:
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей в форме громкой социализированной речи и в форме внутренней речи.

Предметные результаты

Выпускник научится:
-создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценивать причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

-создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

-производить комплексный анализ и создавать тексты публицистических жанров (девиз, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

-создавать объявления (в устной и письменной форме); деловые письма;

- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; понимать своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью;

- понимать и правильно объяснять значение фразеологических оборотов; комментировать историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать и объяснять значение пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; находить их в источниках; правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;

- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- различать активный и потенциальный словарный запас, употреблять в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- правильно употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

- правильно употреблять синонимы, антонимы, омонимы с учётом стилистических вариантов лексической нормы; - различать типичные речевые ошибки;

- редактировать тексты с целью исправления речевых ошибок;

- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи.

Выпускник получит возможность научиться:

-оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

-редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты.

-соблюдать основные пунктуационные нормы современного русского литературного языки (в рамках изученного в основном курсе);

- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

-использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

-использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; -использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи .

Содержание учебного предмета

5 класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т. п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т. п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (*за тридевять земель, цветущая калина — девушка, тучи — несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, ро́дный батюшка*), прецедентные имена (*Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-царевич, сивка-бурка, жар-птица* и т. п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок , источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (*черника, голубика, земляника, рыжик*). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определенных наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барышня* — об изнеженной, избалованной девушке; *сухарь* — о сухом, неотзывчивом человеке; *сорока* — о болтливой женщине и т. п., *лиса* — хитрая для русских, мудрая для эскимосов; *змея* — злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости — в тюркских языках и т. п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена

традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена,

входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску.

Названия общеизвестных старинных русских городов. Их происхождение.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркер смысла слова*: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.*

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч’]ная — було[ш]ная, до[жд]ём — до[ж’ж’]ём и т. п.).

Роль звукописи в художественном тексте.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (*надуть щеки, вытягивать шею, всплеснуть руками* и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имен существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Стилистическая окраска слова (книжная, нейтральная, разговорная, просторечная); употребление имён существительных, прилагательных, глаголов в речи с учетом стилистических норм современного русского языка

Основные грамматические нормы современного русского

литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложносоставных существительных (*плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира*); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имен существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) — *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) — *образы* (литературные); *меха* (выделанные шкуры) — *мехи* (кузнечные); *соболя* (меха) — *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари — токаря, цехи — цеха, выборы — выбора, тракторы — трактора* и др.).

Речевой этикет. Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имен, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени

воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Язык и речь. **Т**очность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи. Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами.

6 класс

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи
Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род. п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звон**и**ть, включ**и**ть и др. Варианты ударения внутри нормы: б**а**ловать – балов**а**ть, обесп**е**чение – обеспеч**е**ние.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имѐн и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием *– ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на *–ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*);склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имѐн существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть т**у**флей – не «т**у**флем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. **Речевой этикет.**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приѐмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, еѐ строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

7 класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском

языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*н**а** дом, н**а** гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.
Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать*).

Речевой этикет
Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.

Язык и речь. Виды речевой деятельности
Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка
Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приѐмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 класс

Раздел 1. Язык и культура Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, - инична;произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в'];произношение мягкого [н] перед ч и щ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с

подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев). Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно- научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9 класс

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о

диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род. п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род. п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая – стакан чаю); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»),

принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.). Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Текст.

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ- добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

Тематическое планирование

5 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	**Язык и культура** Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык – язык художественной литературы.	

	Русский язык в жизни общества и государства. Из истории русской письменности. Язык как зеркало национальной культуры. Диалог культур. Устойчивые выражения. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Наименования предметов русского быта. Образность русской речи: метафора, олицетворение. Русский фольклор. Эпитет и сравнение в сказках. Крылатые слова и выражения. Пословицы и поговорки. Русские имена и названия городов	14 ч
2	**Культура речи** Современный русский литературный язык. Что такое хорошая речь. Русская интонация. Нормы произношения и ударения. Основные лексические нормы. Стилистическая окраска слова. Основные грамматические нормы. Речевой этикет	10 ч
3	**Речь. Речевая деятельность. Текст** Язык и речь. Средства выразительности устной речи. Жесты и мимика. Формы речи: монолог и диалог. Текст и его строение. Композиционные особенности типов речи. Средства связи предложений и частей текста. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Стили речи	10 ч
	Итого	**34**

6 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	**Язык и культура** Язык и культура. Из истории русского литературного языка. Диалекты как часть народной культуры. Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Особенности освоения иноязычной лексики. Современные неологизмы. Отражение во фразеологии истории и культуры народа. Современные фразеологизмы	12 ч
2	**Культура речи** Культура речи. Стилистические особенности произношения и ударения. Нормы произношения и варианты ударения отдельных грамматических форм. Синонимы и точность речи. Особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Лексические омонимы и точность речи.	

	Категория склонения. Особенности склонения имен собственных. Нормы употребления имен существительных. Нормы употребления имен прилагательных, числительных и местоимений. Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета.	12 ч
3	**Речь. Речевая деятельность. Текст** Эффективные приемы чтения. Этапы работы с текстом. Текст. Тематическое единство текста. Тексты описательного типа. Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение. Виды ответов. Устный ответ	10 ч
	Итого	**34**

7 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	**Язык и культура.** Русский язык как развивающееся явление. Устаревшие слова-живые свидетели истории. Историзмы. Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Употребление устаревшей лексики в новом контексте. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	4 ч
2	**Культура речи** Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях. Трудные случаи употребления паронимов. Типичные грамматические ошибки. Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета. Невербальный этикет	7 ч
3	**Речь. Речевая деятельность. Текст** Традиции русского речевого общения. Текст. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы. Разговорная речь. Спор и дискуссия. Дебаты. Публицистический стиль. Путевые заметки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Притча.	6 ч
	Итого	**17**

8 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	**Язык и культура** Исконно русская лексика и её особенности. Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка. Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности. Русский человек в обращении к другим	5 ч
2	**Культура речи** Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи. Нормы употребления терминов. Трудные случаи согласования в русском языке. Особенности современного речевого этикета.	4 ч
3	**Речь. Речевая деятельность. Текст** Информация: способы и средства её получения и переработки. Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Аргументация. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Виды доказательств. Разговорная речь. Самопрезентация. Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	8 ч
	Итого	**17**

9 класс

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	**Язык и культура** Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	8 ч

	Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском языке.	
2	**Культура речи** Активные процессы в области произношения и ударения. Трудные случаи лексической сочетаемости. Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений. Комплексный анализ текста. Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета.	4 ч
3	**Речь. Речевая деятельность. Текст** Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. Комплексный анализ текста	
	Итого	**17**