

## **Аннотация к рабочим программам по учебному предмету «Литературное чтение» 1-4 классы УМК «Школа России»**

Рабочие программы учебного предмета «Литературное чтение» разработаны на основе авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горещкого, М. В. Бойкиной «Литературное чтение».

Содержание учебного предмета направлено на формирование общеучебных навыков чтения и умений работать с текстом, и способствует общему развитию ребенка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Систематический курс литературного чтения представлен в программе следующими содержательными линиями:

- круг детского чтения
- виды речевой и читательской деятельности
- опыт творческой деятельности

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

В рабочей программе содержится материал регионального компонента, который реализуется через выполнение заданий, упражнений, отражающих краеведческую направленность.

Цель курса литературного чтения:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно — ассоциативное мышление;
- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;
- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;
- работать с различными типами текстов;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

Рабочая программа рассчитана на 408 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 102 ч (3 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 69 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения грамоте и 30 ч (10 учебных недель) – урокам литературного чтения. Во 2-4 классах по 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе согласно учебному плану).

Программой предусмотрено проведение практических работ, экскурсий, тестовых работ, проведение итоговой диагностической работы. Предпочтение отдаётся тематическому контролю в форме устного опроса (УО), тестов (Т). На уроках может привлекаться лингвистический, литературный, исторический материал, а также музыкальное и изобразительное оформление.

Выполнение программы ориентировано на использование разнообразных форм организации учебного процесса (урок, урок-игра, урок-путешествие, урок-обобщение) внедрение современных методов обучения и педагогических технологий. Кроме того на уроках используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах. Основной формой общения учителя и обучающихся, обучающихся друг с другом является учебный диалог.

Для реализации программного материала используются учебники:

- 1 Горецкий В.Г. Азбука. Учебник.1 класс. В 2ч.
- 2 Л.Ф.Климанова,В.Г.Горецкий.Литературноечтение.Учебник.1класс.В2ч.
- 3 Л.Ф.Климанова,В.Г.Горецкий.Литературноечтение.Учебник.2класс.В2ч.
- 4 Л.Ф.Климанова,В.Г.Горецкий.Литературноечтение.Учебник.3класс.В2ч.
- 5 Л.Ф.Климанова,В.Г.Горецкий.Литературноечтение.Учебник.4класс.В2ч.

Рабочая программа включает в себя:

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (личностные, метапредметные, предметные);

Содержание учебного предмета, курса;

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Срок реализации программы 4 года.