

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей №42»
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Согласовано

Начальник отдела образования
Администрации Октябрьского района
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

И.М. Адуллина

2023 г.

Утверждаю

Директор Муниципального
автономного общеобразовательного
учреждения «Лицей №42»
городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

Р.Р. Шарипов

2023 г.

Профильная программа «Дорогою добра»

7-15 лет

27.03.2023 г. – 31.03.2023 г.

ФИО автора, должность:

Беляева Светлана Владимировна, начальник лагеря

Нуруллина Татьяна Петровна, старший вожатый

Уфа

2023

Информационная карта программы

<p>Полное название организации, ведомственная принадлежность, форма собственности</p>	<p>Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Лицей № 42» городского округа город Уфа Республики Башкортостан</p>
<p>Полное название программы</p>	<p>Профильная программа «Дорогою добра», посвящается Году педагога и наставника в 2023 году .</p>
<p>Тип программы</p>	<p>Для лагеря с дневным пребыванием, организованного на базе МАОУ «Лицей №42»</p>
<p>Целевая группа (возраст, социальный статус, география участников смены)</p>	<p>Обучающиеся МАОУ «Лицей №42» городского округа город Уфа Республики Башкортостан 7-15 лет</p>
<p>Цель</p>	<p>Создание оптимальных, благоприятных условий для сохранения и укрепления здоровья детей, их полноценного отдыха, позволяющего реально способствовать развитию творческих, интеллектуальных и других способностей детей</p>
<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Создание условий для формирования у участников Программы активной жизненной позиции через участие в событиях смены; -обеспечение безопасного пребывания детей в лагере; - повышение уровня комфортности в лагере, эффективного общения и продуктивного взаимодействия; -создание необходимых условий для личностного, творческого, художественно-эстетического развития детей; - создание оптимальных условий для укрепления физического психического здоровья, через включение в спортивно-оздоровительную деятельность; - развитие коммуникабельности и толерантности в отношениях друг к другу; - содействие работе кружков, студий и секций в условиях каникул для творческой самореализации детей через включение их в концертную, кружковую деятельность.
<p>Сроки реализации программы</p>	<p>1. Базовый этап 2.Конструктивный этап:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>подготовительный период</i> (1-2 дня до начала каждой смены) – <i>организационный период</i> (1 день) – <i>основной период</i> (2-4 день) – <i>заключительный период</i> (5 день)

	3. Обобщающий этап (анализ результатов смены) 4. Этап последствий
Дата проведения смены	27.03.2023 – 31.03.2023
Количество детей в смене	84 человека
Количество детей в отряде	17 человек
Название профилей	- краеведческий - гражданско-патриотический - физкультурно-оздоровительный - художественно-эстетический
Обеспеченность объектами для занятий по дополнительному образованию	оборудованные классы на 30 посадочных мест, рекреации
Обеспеченность физкультурно-оздоровительными объектами (краткая характеристика объектов)	Спортивный зал, спортивные площадки (футбольное поле, волейбольное поле)
Обеспеченность объектами досугового назначения	Актовый зал на 200 посадочных мест
Наличие и краткая характеристика водного объекта	Отсутствует
Официальный язык программы	русский
Данные о разработчиках программы	Беляева Светлана Владимировна, начальник лагеря, учитель начальных классов, высшая категория, педагогический стаж 33 лет, Отличник образования РБ. Почетный работник воспитания и просвещения РФ. Нуруллина Татьяна Петровна, старший вожатый, учитель начальных классов, высшая категория, педагогический стаж 30 лет. Награждена благодарственным письмом МО РБ.

Пояснительная записка

Любовь к Отечеству начинается с малого - с любви к родному краю. Да и не нужна здесь пышность фраз, когда частичка края, в котором ты родился и вырос, дает тебе силы. Драгоценной россыпью светятся солнечным блеском окон домов, чистой улыбкой встречают тебя миллионы цветов на клумбах... И все это - твоя родимая сторона.

Для растущего человека емким понятием «Родина», в сущности, исчерпывается все, что его окружает, все, чем он живет: его родной дом и школа, родители и друзья, родная природа, духовные и материальные ценности, созданные людьми.

Зачастую любовь к малой родине начинается с впечатлений, получены от встреч с природой во время походов, прогулок, прослушивания колоритных рассказов старожил о народных традициях, обычаях, легендах. Воспитывая любовь к Родине, воспитываем патриотов.

Патриотизм - самое широкое, всеобъемлющее и глубокое качество личности. Одна из причин многих недоразумений во взаимоотношениях между людьми заключается в недостаточном знании друг друга, уважении желаний и стремлений другого человека. Это касается всех сторон жизни человеческого общества, в том числе и межнациональных отношений.

Мы живем в городе Уфе. Его красивая природа, леса, речки, озёра привораживают жителей. Это наше Отечество, наша малая Родина. И мы не вправе не знать её историю, традиции, обычаи.

Углубленное знакомство с отечественной историей и культурой, деятельностью замечательных людей, изучение корней своей семьи, истории Малой Родины оказывают непосредственное воздействие на формирование жизненных идеалов, помогает найти образы для подражания.

Программа поможет больше узнать о крае и селе, где мы живем; познакомиться с народными обычаями и традициями, ремеслами; достижениями народных умельцев; сформировать самосознание.

Прикосновение к достижениям выдающихся людей усиливает чувство любви к Родине, своему народу, вызывает искреннее уважение и переживание, оставляет след на всю жизнь, а приобретенные знания оказываются полезными в будущем.

Лагерная смена даёт большие возможности для такой воспитательной деятельности.

Поэтому открытие на базе лица детского лагеря «Солнышко» с дневным пребыванием (далее – лагерь «Солнышко»), является лучшим решением для физического, интеллектуального, нравственного, духовного и эмоционального оздоровления детей и подростков в благоприятных созданных оздоровительно-образовательных условиях. Посещение лагеря способствует формированию у ребят самоутверждения личности в коллективе, общения, коммуникативных навыков, доброжелательности, воспитание чувства коллективизма, приобщение к активному отдыху и оздоровлению.

Отдых – это смена деятельности. Энергия ребенка в период весеннего отдыха находит выход в деятельности творческой, которая, по сути своей, всегда несет психотерапевтический эффект. Использование массовых форм проведения досуга, таких как игры, конкурсы, состязания, концертно – игровые программы способствуют включению всех детей в творческую деятельность, расширяют кругозор детей, развивают у них любознательность.

Профили программы: - краеведческий
- физкультурно-оздоровительный
- художественно-эстетический
- гражданско-патриотический

Актуальность программы: В основе программы лежит воспитание творческой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями, педагогическая поддержка и сопровождение детей, углубленное развитие творческих способностей.

Цель: Воспитание у юного поколения чувство патриотизма; развитие личности ребенка, укрепление физического, психического и эмоционального здоровья детей, воспитание достойного гражданина России; формирование социально адаптированной личности через пропаганду здорового образа жизни.

Главная цель программы: Создание условий для всестороннего развития, оздоровления, самореализации личности ребенка через активное приобщение к занятиям спортом, через творческие, познавательные, игровые, патриотические и оздоровительные мероприятия.

Задачи программы:

- Приобщить к государственным культурным, историческим ценностям, символам, традициям Российской Федерации.
- Выявить и развить индивидуальные способности, социализировать личность подростка в условиях временного коллектива.
- Сформировать активную жизненную, гражданскую позиции, развить чувства патриотизма, ответственности, самоорганизации.
- Обновить содержание и формы организации летнего лагеря и оздоровления детей с учётом поставленной цели.
- Организовать работу педагогического коллектива, как коллектива единомышленников.
- Способствовать выявлению и развитию творческого и физического потенциала детей.
- Повысить интерес детей к развитию и укреплению своего здоровья.

Возраст: 7-15 лет

Участники смены: обучающиеся МАОУ «Лицей №42» городского округа город Уфа Республики Башкортостан, дети социально незащищенных и малообеспеченных категорий (из неполных, многодетных семей, детей находящихся под опекой), также дети с ограниченными возможностями здоровья и дети различных учётных категорий. В состав отряда входят дети одного возраста.

Условия набора: принимаются все желающие, являющиеся обучающимися МАОУ «Лицей №42» и отвечающие требованиям возрастной категории.

Срок реализации программы: 5 дней

1. Базовый этап (1 марта 2022 года по 25 марта 2022 года)

2. Конструктивный этап:

- *подготовительный период* (1-2 дня до начала смены)
- *организационный период* (1 день)
- *основной период* (2-4 день)
- *заключительный период* (5 день)

3. Обобщающий этап (анализ результатов смены)

4. Этап последствий

Формы и методы работы:

Игра. Конкурс. Викторина. Праздник. Турнир. Библиотечный час. Посещение театра. Просмотр фильма. Чтение книги. Соревнование. Эстафеты. Трудовой десант. Занятия в кружках. Дискотека. Экскурсии по городу, к памятным местам; беседы; дискуссии; викторины; посещение музеев; конкурсы рисунков; конкурсно-развлекательные программы; КВН. Ежедневная утренняя зарядка.

Спортивные соревнования и праздники. Беседы, конкурсы, викторины по спорту. День Здоровья. Беседы, викторины на тему ЗОЖ. Конкурсы плакатов о ЗОЖ, на

тему противопожарной безопасности. Встречи с участковым инспектором, медицинским работником.

Индивидуальные и коллективные формы работы в лагере осуществляются с использованием традиционных методов (беседа, наблюдение, поручение, конкурсы, соревнования, праздники), метод интерактивного обучения (социально-психологические тренинги, ролевые игры, дискуссии) в которых дети не просто «проходят» что-то, а проживают те или иные конкретные ситуации, методики коллективно-творческого воспитания. Одним из важнейших средств и методов организации воспитательного пространства является создание органов детского самоуправления-самостоятельности в проявлении инициативы, принятии решения и его самореализации. Основными методами организации деятельности являются:

- Метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью);
- Методы театрализации (реализуется через костюмирование, обряды, ритуалы);
- Методы состязательности (распространяется на все сферы творческой деятельности);
- Метод коллективной творческой деятельности;
- Метод беседы с детьми по налаживанию и поддержанию их межличностных взаимоотношений.
- Проведение воспитательно-профилактической работы с детьми в целях предотвращения или устранения негативных психологических факторов, ухудшающих их психическое здоровье

Содержание программы.

Всю смену лагерь работает по профильным направлениям:

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ПРОФИТЬ

Цель –помочь детям более детальнее познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности.

Задачи:

- Формировать интерес к истории родного края, к своей родословной; поисковой и исследовательской деятельности;
- Формировать уважение к традициям, обычаям, местным обрядам, культурному наследию;
- Воспитывать стремление к улучшению окружающей среды родного города;
- Мотивировать личность к познавательной деятельности и творчеству средствами патриотического воспитания;

В это направление входят мероприятия призванные воспитывать в детях любовь к своей малой родине, прививать интерес к истории, культуре, традициям и обычаям родного края. Расширять кругозор учащихся, развивать их познавательные интересы. Воспитывать человека уважающего традиции и обычаи людей разных национальностей – патриота Родины.

Мероприятия этого блока:

- беседы, экскурсии,
- встречи с интересными людьми,

- посещение библиотек, музея,
- конкурсы, подготовка презентации.

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПРОФИЛЬ

Цель – сохранение и укрепление здоровья участников смен, формирование правильного отношения к здоровому образу жизни, путем вовлечения их в различные формы физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Задачи:

- Вовлекать детей в различные формы физкультурно-оздоровительной работы;
- Выбатывать и укреплять гигиенические навыки;
- Расширить знания об охране здоровья.

В это направление входят мероприятия, пропагандирующие здоровый образ жизни. Разрабатываются и проводятся различные встречи, экскурсии, соревнования, конкурсные программы по физической культуре, ОБЖ, противопожарной безопасности, правилам дорожного движения, по оказанию первой медицинской помощи.

- Ежедневная музыкально-тематическая утренняя зарядка;
- Спортивные соревнования и праздники;
- Беседы, конкурсы, викторины по спорту;
- День Здоровья;
- Беседы, викторины на тему ЗОЖ;
- Конкурсы плакатов о ЗОЖ, на тему противопожарной безопасности;
- Встречи с участковым инспектором, медицинским работником;

В лагере функционирует 5 отрядов. Названия воспитанники выбирают в первый день смены.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ПРОФИЛЬ

Цель – формирование личности, через практическую творческую деятельность, развитие художественно-творческих способностей мышления и расширение общего кругозора в процессе приобщения его к искусству и творчеству.

Задачи:

- Развивать способность понимать и ценить прекрасное;
- Использовать возможности искусства, художественно-творческой деятельности в целях саморазвития, самосовершенствования ребенка, самореализации его творческих способностей;
- Раскрывать потенциал каждого ребенка, предоставлять возможности реализовать себя.

Это направление отражает в себе художественное и эстетическое воспитание детей. Различные мероприятия этого направления должны способствовать развитию у детей чувства ответственности, надежности, честности, заботливости и уважения по отношению к себе, к другим людям и к порученному делу, а также чувства прекрасного, бережного отношения к природе. Это направление должно способствовать творческому развитию детей и их инициативе. Необходимо создать все условия для реализации этого направления, т.к. мероприятия этого направления благоприятствуют самореализации, самосовершенствованию и социализации ребенка в жизни.

- изобразительная деятельность и художественные выставки;
- конкурсные программы;

- творческие конкурсы;
- концертные программы;
- театрализованные постановки;
- праздники;
- тематические дни.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПРОФИЛЬ

Цель - воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину и свой народ, формирование общечеловеческих ценностей, углубление знаний об истории и культуре России и родного края, становление многосторонне развитого гражданина России в культурном, нравственном и физическом отношениях.

Задачи:

- воспитывать чувство гордости за свою страну и готовности к выполнению социальной роли гражданина;
- воспитывать в духе национального взаимодействия и дружелюбия, монолитного единства народов России.
- воспитывать уважения к Вооруженным Силам РФ и к защитнику Отечества, воину.

Гражданско-патриотическое воспитание. Это направление включает в себя все мероприятия, носящие патриотический, исторический и культурный характер. Мероприятия этого направления должны воспитывать в детях патриотизм, любовь к родному краю, чувство гордости за свою страну, за ее историю и культуру.

- Викторины о войне;
- «Минута памяти»;
- Конкурс «Патриотической песни»;
- Конкурс стихов о войне;
- Акции «Ни кто не забыт, ни что не забыто»;
- Встречи с Ветеранами ВОВ и тружениками тыла;
- Беседы.

Программа «Дорогою добра» реализуется в форме игры – виртуального путешествия по Республике Башкортостан и России. Игра – путешествие даёт возможность объединить разные виды деятельности детей. Она включает в себя наблюдения, соревнования, экскурсии, овладение навыками, познакомит ребят с историей родного края, традициями и обычаями.

Игра – путешествие – это радость общения, взаимодействия, творчества детей и взрослых. Каждый день ребята будут проходить новые станции.

Цели игры - путешествия:

- расширение кругозора детей;
- ознакомление с историей, традициями и обычаями родного края;
- создание условий для формирования гражданина России.

Для организации работы по оздоровлению, отдыху, развитию патриотических качеств, творческих способностей детей используется не только материально – техническая база школы, а также взаимодействие с учреждениями города (театры, музеи, библиотеки, кинотеатры, выставки и т.д.) Эти игры проходят без зрителей, все-участники! Ценность такой игры определяется тем, насколько в ребенке она развивает такие качества как: настойчивость, смелость, умение ориентироваться в сложной ситуации, умение действовать в интересах коллектива, сообща добиваться победы, не разрушая позитивного отношения к действительности.

Игра-путешествие - это реальная жизнь в предлагаемых обстоятельствах. В такой игре создается ситуация выбора, ведь ребенок выбирает не только направление своего участия в игре, но и способ достижения цели. В конце каждого дня ребята отмечают своё настроение в общелагерном уголке.

Краткое описание основных мероприятий смены

Игровая легенда:

ГОРОД СВЕТЛЫЙ



Детям читается легенда о городке Светлый, в котором случилась беда, но жители сумели спасти от злых чар свой любимый городок. Они зовутся краеведы. Эти люди очень любят свой город и бережно хранят истории о нём.

Ребятам предлагается стать юными краеведами и написать свою историю про родной край в проекте «Дорогою добра» и каждый день изучать интересные истории, из которых и будет складываться проект.

Каждый день дети должны отмечать лучиком солнца, потому что город светлый, а это значит много солнца и света.

К концу смены Солнце получит много лучиков, а жителям города будет радостно от этого и они станут жить ещё счастливее и дружнее.

Чтобы собрать лучи, надо выполнить все краеведческие задания и проявить себя в добрых делах, выиграв сердечко по итогам дня. Когда отмечаются достижения детей, они получают маленькое сердце доброты.

Задача смены: накопить как можно больше сердец и собрать все солнечные лучи, а на них разместить свои сердечки, которые дети будут получать каждый день за добрые дела. На гала-концерте в конце смены солнце засияет всеми лучами, а сердца, собранные детьми, в его лучах образуют большую радугу.

В конце каждого дня ребята отмечают также свое настроение на дереве настроений цветными ладошками.

Дерево настроения



Красный цвет – классный день!
Оранжевый – очень хороший день!
Зеленый – день как день.
Синий – скучный день.

1 день "Русская народная культура"

НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ МЕРОПРИЯТИЯ
1. Беседа "Какие песни пели наши бабушки"	Познакомить с историей и разнообразием народных песен.
2. Дидактическая игра "Поможем художнику"	Развивать умение составлять узор из элементов хохломской росписи, на основе заданной схемы основного узора.
3. Чтение русских народных сказок	Познакомить с русскими народными сказками.
4. Русские народные игры	Воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту.

2 день "Башкирская народная культура"

НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ МЕРОПРИЯТИЯ
----------------------	------------------

1. Беседа "Быт древних башкир"	Познакомить детей с бытом древних башкир (скотоводство, изготовление кумыса, изделия из кожи, ковроделие)
2. Виртуальная экскурсия в башкирский краеведческий музей "Башкирский национальный костюм"	Познакомить детей с башкирской национальной одеждой; с новыми терминами; показать детям отличительные особенности башкирского костюма; развивать эстетический и художественный вкус; развивать творческую активность; воспитывать бережное отношение к культурному и историческому наследию и традициям национальной культуры башкир.
3. Презентация "Башкирская кухня". Мастер - класс родителей "Национальные башкирские блюда"	Познакомить детей с традициями гостеприимства башкирских семей; расширить знания об особенностях национальной кухни.
4. Башкирская народная игра "Юрта"	Развивать умение ориентироваться в пространстве.

3 день "Татарская народная культура"

НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ МЕРОПРИЯТИЯ
1. Беседа "Традиции татарского народа"	Познакомить детей с традициями татарского народа; приобщать детей и взрослых к проявлению уважения к обычаям и традициям народа России; способствовать развитию интереса у детей к изучению истории родного края.
2. Чтение татарских народных сказок	Продолжать знакомить со сказками других народов.
3. Рассказывание детям о татарских народных праздниках	Познакомить детей с татарскими народными праздниками.
4. Просмотр презентации "Татарские народные музыкальные инструменты"	Познакомить детей с татарскими народными инструментами, формировать представление о строении музыкальных инструментов, расширить знания детей о татарских народных инструментах: кубыз, гармонь, мандолина и курай.

4 день "Культура чувашского народа"

НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ МЕРОПРИЯТИЯ
1. Беседа "Кто такие чуваша?"	Формировать у детей интерес к получению знаний о Чувашии; познакомить детей с историей чувашского народа, с его прошлым и настоящим; формировать умение рассказывать об истории и культуре своего народа; воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре.
2. Презентация "Чувашский национальный костюм"	Продолжать знакомить детей с костюмами народов России; расширить представление

	детей о народных костюмах России, народном творчестве; познакомить детей с чувашским национальным костюмом; воспитывать патриотическое чувство посредством ознакомления с национальным костюмом; развитие интереса к чувашской национальной культуре.
3. Чтение чувашских народных сказок	Продолжать знакомить детей со сказками других народов.
4. Просмотр презентации "Чувашская посуда"	Познакомить детей с посудой и утварью чувашей; ввести в словарь детей названия известной им посуды на языке чувашей.

5 день "Игры народов России"

НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ	ЦЕЛЬ МЕРОПРИЯТИЯ
1. Знакомство с удмуртскими народными играми.	Познакомить детей с играми удмуртского народа.
2. Знакомство с армянскими народными играми.	Познакомить детей с играми армянского народа.
3. Знакомство с народными играми чукчей.	Познакомить детей с играми чукчей.
4. Знакомство с народными играми других народов России (якуты, казака, украинцы, удмурты и т.д.)	Продолжать знакомить детей с народными играми других народов России.

Виртуальная экскурсия «Семь чудес Башкортостана»

Цель – формирование у участников смены понятий о «7 чудесах Башкортостана», выяснение легенд и преданий, связанных с ними, приобщение к культуре и традициям своей родины.

Краткое содержание мероприятия. Включение в мероприятие начинается с принятия совместного решения отправиться в путешествие по интересным и значимым местам Башкортостана. В ходе виртуальной экскурсии запланировано 7 остановок, связанных с семью «чудесами Башкортостана». Объекты экскурсии:

- памятник Салавату Юлаеву;
- цветок курая;
- башкирский мед;
- пещера Шульган-таш;
- красноусольские минеральные источники;
- эпос «Урал-батыр»;
- гора Янган-тау.

Знакомство с объектами экскурсии реализуется через различные формы практической работы. Пример: «В Салаватском районе есть другое чудо – гора "**Янган-тау**", которая находится на высоте 413 метров над уровнем моря. В переводе с башкирского языка означает «Горящая гора». На различных участках склона горы выходит горячий воздух, насыщенный водяными парами. А у подножья горы растут лекарственные растения и травы. Давайте вместе с вами попробуем сделать ароматические мешочки «саше», наполненные этими травами (участники смены наполняют заранее подготовленные мешочки из ткани разнообразными травами и самостоятельно украшают их). Пусть они внесут в нашу жизнь частицу тепла и уюта, ведь «саше» – отличный подарок и способ продемонстрировать близкому человеку вашу заботу и дружбу).

По такому же принципу осуществляется знакомство и с остальными объектами виртуальной экскурсии.

Ожидаемые результаты

Овладение навыками культуры общения; развитие лидерских качеств, творческих способностей, артистизма; приобретение навыков взаимопонимания, взаимоподдержки в условиях детского коллектива, приобретение знаний об организаторской деятельности; максимальное раскрытие детского творческого потенциала, массовое участие детей в развлекательных программах.

Традиции башкирского народа

Цель:

- Познакомить воспитанников с традициями башкирского народа. (Быт, питание, правила личной гигиены, национальные особенности.)
- Расширить представления детей о прошлом нашей Родины, о жизни наших предков.
- Воспитывать интерес к истории, бережное отношение к родному краю, прививать любовь к Родине.

(Звучит башкирская народная песня «Урал»)

Ребята, сегодня мы будем говорить о традициях башкирского народа. У каждого своя культура: свои праздники, национальная одежда и блюда, свой язык. Мы с вами будем изучать культуру края, в котором живем. Для этого нам придется заглянуть в прошлое.

Сейчас мы сядем в машину времени и переместимся в то время, когда древние башкиры только начали осваивать эти прекрасные места. Познакомимся с их бытом, питанием. Узнаем, что помогло этим сильным и мудрым людям выжить, в то далекое трудное время.

III. Основная часть.

Пропуском в «машину времени» являются вопросы и загадки, которые я приготовила:

- 1) Что означает по-башкирски Урал? (Пояс)
- 2) Какие животные обитали в наших краях миллионы лет назад?
- 3) Какие народы живут в Башкортостане?
- 4) На берегу какой реки раскинулась Уфа?
- 5) А как ее называют по-башкирски?

Загадки.

Молодцы! Все проходят в «машину времени»

Путешествие начинается!

Мы приземлились в красивом живописном месте.

(Картины о природе родного края)

-Чем это место привлекательно для жилья?

(ответы детей)

Правильно ребята. Башкиры вели кочевой и полукочевой образ жизни, поэтому имели крепкое физическое здоровье, высокую выносливость, терпеливость и т. д. Эти качества позволяли кочевникам приспособиться к суровым условиям существования. Башкиры жили на лоне природы и хорошо изучали ее.

Экологическая культура и воспитание были определяющими факторами выживания этноса. Сложилось народное правило: «если добра будет больше, трать на землю, ибо всё, что потратить на землю, от земли и получить». В самом происхождении слова «башкир» находит отражение тесная взаимосвязь человека с природой:

«баш» – главный, глава,

«корт» – волк, пчела.

Башкиры жили в соответствии с принципом природосообразности. Ибо жить вопреки законам природы, значит, обрекать себя на вымирание.





Поселение башкир располагались на возвышенных местах, вдоль рек, с учетом розы ветров. Такой подход позволял выбрать для жилья наилучший микроклимат, а также наблюдать за пасущимся скотом. Принималось во внимание и эстетическая сторона вопроса. Живописность расположения башкирских деревень отмечалась многими известными писателями – Л.Н.Толстым, Д.М. Маминым-Сибиряком и другими.

Место для жилья мы выбрали.

Как вы думаете: что нужно делать дальше?

(Строить дом)

Правильно, ребята! Какое жилье строили древние

башкиры?

(Ответы детей)

Жилища строились постоянные и временные. В расположении летних кочевий сооружались временные юрты, кибитки, шалаши. Постоянные жилища строились из дерева, самана и другого естественного материала.

В юртах всегда были дымовые отверстия, что способствовало циркуляции воздуха. В целях дезодорации широко практиковалось окуривание помещения путем сжигания веток можжевельника, травы чабреца, душицы.



(Во время рассказа показываю картинки или фотографии жилья)

Все эти растения лечебные. При сжигании они выделяют приятный запах, от которого погибают различные микробы и воздух становится чище.



-Мужчины пасли скот, строили дома, ходили на охоту.

-А что делали башкирские женщины?

(Ответы детей)

-А женщины были отличными хозяйками.

Поэтому они строго следили за чистотой:

Жилище убиралось при помощи мочалки и мыла, белье стиралось в горячем щелоке, все вещи тщательно проветривались. Особо следили за чистотой тела. Мытьё рук, еженедельное мытьё в бане со сменой белья, для мытья головы использовали только мягкую воду (дождевую или снеговую), вместо мыла при мытье головы использовали катык или короткую сыворотку.

Волосы женщины заплетали в косы и содержали под платком. Хождение без платка считалось неприличным и греховным. В данном случае под религиозным запретом прослеживалось разумное гигиеническое требование, исключая попадание волос в пищу в процессе её приготовления. У мужчин было принято бритьё волос.

В сильные холода и ветер на кожу лица наносили гусиное или конское сало, которое защищало её от обморожения и обветривания.

При уходе за полостью рта обязательным было полоскание её после приёма пищи, сна и посещения бани. Зубы чистили мелко источенным древесным углем или поваренной солью в

отдельных местах практиковалось протирание зубов корнем мордовника. В целях дезодорации рот полоскали отваром душицы.

- Чем мыли голову женщины?

(Катыком или сывороткой)

Поэтому волосы были густые и шелковистые.

- Почему женщины носили платок?

(чтобы волосы не попадали в пищу во время готовки)

- Как раньше спасали свою кожу от сильных холодов?

- Почему у башкир были хорошие, здоровые зубы? Как они ухаживали за зубами?

- Молодцы. А как и из чего башкиры готовили себе еду?

(ответы детей)

Просмотр видеопособия «Башкирские блюда».

Для приготовления пищи башкиры обычно пользовались родниковой водой. При отсутствии её употреблялась вода речная, причём забор её осуществлялся ранним утром и преимущественно у истока, справедливо полагая, что вода в этом месте наиболее чистая. «Живущий у истока реки пьёт воду, а у устья – яд»; «В воду, что пьют, не плюют»; «Если дна посуды не видно, воду не пей» - гласят башкирские поговорки.

Башкирская кухня включала большой ассортимент разных блюд, хотя в повседневной жизни рацион питания отличался разнообразием. Башкиры ежедневно употребляли мясо (бишбармак, куллама). Из мяса предпочтение отдавалось конине, баранине и мясу домашней птицы. По мнению башкир – аксакалов, при употреблении конского мяса, особенно жирного, человек меньше мерзнет.

Приём пищи осуществлялся неторопливо, её тщательно пережёвывали, осуждалось переедание, излишества в еде и нечистоплотность.

«Не живи ради еды, а ешь ради жизни»;

«Питающийся умеренно – здоров»;

«Не пережевывающий пищу умрёт, подавившись»;

«В меру мясо – лекарство, через меру – яд» – гласит народная мудрость.

Основным источником витаминов была дикорастущая зелень: борщевик, различные виды дикого лука и чеснока, кислица, свербига восточная, щавель, саранка и другие. Широко использовались дикорастущие ягоды и плоды: земляника, клубника, брусника, малина, черная и красная смородина, вишня, черёмуха, черника и другие.

В осенне-зимнее время от состояния авитаминоза в какой-то мере защищали мясо-молочная пища и своеобразно консервированные растительные продукты (черёмуховое масло, вишня в масле, красный сушёный творог, пастила, конская домашняя колбаса, сушёное мясо и т.д.).

Перечисленные традиции питания позволяли избегать развития у коренного населения таких известных заболеваний связанных с авитаминозом, как рахит, цинга и т. д.

Из напитков особой популярностью пользовались чай, молочные напитки: катык, айран, кумыс, и другие. Кобылье молоко использовали при лёгочных заболеваниях, истощении, малокровии.

- Какую воду надо брать для приготовления пищи?

-Какие башкирские пословицы вы запомнили?

- Почему башкиры больше всего любили конину?

-Почему кобылье молоко очень полезно?

- А как башкиры относились к созданию семьи?

(Ответы детей.)

Исторически башкирский народ чрезвычайно ответственно относился к созданию семьи. Большое внимание уделялось выбору супруги, что было необходимым условием рождением здорового ребёнка. Невесту стремились брать из отдалённых мест – за 100 и более километров. Если же иногда женились на девушке из своей деревни, то она должна была быть из другого рода (аймака).

Обе стороны интересовались наличием в роду невесты и жениха умственно отсталых, туберкулёзных и других больных.

Много наставлений и нравственных назиданий говорилось молодым на свадьбе. «Богатство девушки в примерном поведении, богатство мужчины – в решительности», «Умная женщина – сокровище», «Если жена хорошая, то рай не нужен» и так далее.

Честь, совесть, скромность, сдержанность и стыдливость во взаимоотношениях между девочками и мальчиками воспитывались с детства.

Законами шариата оговаривается и возраст вступления в брак. Для девушки 16-17 лет, иногда 14-15 лет и даже 12-13 лет, для юношей 16-18 лет. Мужу полагалось быть старше жены на 3-5 лет. Ранние браки не поощрялись.

Прежде чем получить согласие на брак, жених должен был пройти ряд испытаний, чтобы показать свою смелость, физическую силу, стойкость, храбрость и выносливость.

Известие о предстоящем ребёнке всегда принималось с радостью. Беременной рекомендовался душевный покой, полноценное питание, не разрешалось поднимать тяжести, подвергать себя физической нагрузке.

Так же был обычай: беременным запрещалось пить сырую воду и долго находиться у горячего очага – якобы ребёнок может умереть в будущей жизни от воды и огня. В этих суевериях есть рациональное зерно, так как в сырой воде могут быть вредные микробы, а перегревание вредно для развивающегося плода.

Создавался культ ребёнка, о котором беспокоились не только родители, но и ближайшее окружение взрослых.

Башкиры не скупались на поощрение и были сдержаны в наказании. «Много не брани – безвольным сделаешь», «Не хвались сыном, хвались его делами», «Ребёнка будешь медленно гнуть – своим сделаешь, будешь разом гнуть – сломаешь», «Хорошему сыну отцовское богатство ни к чему, плохому – наследство оставлять ни к чему».

В семье ребёнок постигает нормы поведения в обществе. Важнейшее моральное качество, которое прививают детям – уважение к родителям и старшим. «Золото, серебро не стареют, отец и мать цены не имеют», «Что знает старик, того не знает даже пери» (Пери – добрая фея, охраняет людей от злых духов).

В семье дети могут наблюдать такие примеры нравственного поведения, как взаимопомощь и коллективное сотрудничество, ибо, «Где единство, там и спасение», «Богатство – не богатство, единство – настоящее богатство», «В единстве – спасение, в разобщенности – гибель», «У кого много друзей, у того много силы», «Слившиеся воды образуют реку, а разлившиеся – капли».

Так, изо дня в день, находясь рядом с родителями и взрослыми, дети вбирали в себя стиль и уклад семейной жизни, следовали обычаям и традициям своего народа, передовая их новым поколениям.

IV. ИТОГ.

Сегодня ребята мы поговорили о том, как жили башкиры в древности: какое строили жильё, как они соблюдали правила гигиены, какую пищу и воду они употребляли.

Благодаря именно этим традициям, именно такому образу жизни наши предки избежали многих заболеваний. Поэтому каждое новое поколение башкир приходило в свет сильным и здоровым.

Наш дом родной – Башкортостан-
Народов разных дружная семья
Здесь наших предков первобытный стан –
У эпохальных вех история своя.
Наш дом родной – Башкортостан -
Ты крепок, бодр и закален как сталь,
И в твоих недрах накопилась сила.

Ожидаемые результаты

Овладение навыками культуры общения; развитие лидерских качеств, творческих способностей, артистизма; приобретение навыков взаимопонимания, взаимоподдержки в условиях детского коллектива, приобретение знаний об организаторской деятельности; максимальное раскрытие детского творческого потенциала, массовое участие детей в развлекательных программах.

«Традиции и праздники татарского народа»

Цель:

Познакомить детей с обычаями и традициями татарского народа;

Продолжать прививать детям чувство гордости за свой народ.

Человек, не знающий родного языка,
родных обычаев и традиций:
отчуждается от своей нации...

- Сегодня мы собрались с вами в этом зале, чтобы поговорить об очень важных вещах. У каждого человека есть своя малая родина, которую он призван беречь и хранить. Назовите свою малую Родину. Да, нашей малой Родиной является Татарстан. А что, по-вашему, значит любить Родину? Любить Родину - значит знать ее историю, культуру, национальные традиции и праздники. Сегодня мы познакомимся с некоторыми традициями, обычаями татарского народа. Обычаи и праздники татар зародились давным – давно, они являются выражением эмоциональной жизни народов Татарстана. Татары очень уважительны к истории своего народа. Обычаи и праздники татар чтут и соблюдают по сей день. Самые любимые татарские праздники знаете и вы.

-Вспомните, в каких из них вам приходилось участвовать? (Сабантуй, Навруз). Многие из этих праздников родились ещё в древности — несколько столетий или даже тысячу лет назад. Всё вокруг: деревни и города, вещи, одежда, профессии, природа меняются, а народные праздники продолжают и продолжают жить... знаете почему? Потому что такие праздники — это праздники сердца, души народа. Татарские народные праздники восхищают чувством благодарности и почтения людей к природе, к обычаям предков, друг к другу.

Русское слово "праздник" происходит от древнерусского пороздень, то есть порожний. Получается, что праздник — это время пустое, незанятое, то есть свободное от труда и других обычных занятий. Конечно, так оно и есть — не зря же говорят: есть праздники и есть будни, обыденные, обычные дни. У татар же есть два слова, означающие праздник. Религиозные мусульманские праздники называются словом гае (Ураза гае — праздник поста и Корбан гае — праздник жертвы). А все народные, не религиозные праздники по-татарски называются бэйрэм. Учёные считают, что это слово означает "весенняя красота", "весеннее торжество". Пожертвование и весеннее торжество — вот какой смысл у татарского праздника!

1. - Вспомните, какие мусульманские праздники справляли мы недавно? Религиозные праздники татар-мусульман – Ураза гае и Корбан гае. В эти дни полагалось всем мужчинам и мальчикам совершать коллективную утреннюю молитву - намаз. Потом они идут на кладбище, чтобы помолиться возле могил своих близких. А женщины и помогающие им девочки в это время готовят дома угощения. В праздники (а каждый религиозный праздник раньше длился по несколько дней) с поздравлением обходили дома родственников и соседей. Особенно важным было посещение родительского дома. По возможности старались порадовать друг друга подарками, угощением, устраивали званые обеды. В дни Корбан гае старались угостить мясом как можно больше людей, столы оставались накрытыми два-три дня подряд и каждый входящий в дом, кто бы он ни был, имел право угощаться сколько ему угодно... Эти обычаи свято чтут и в наши дни. Кроме религиозных праздников, существовали и народные праздники.
2. В давние-давние времена, говорят, люди не знали, почему приходит весна. Они думали, что весну приносят на крыльях грачи. Поэтому в знак благодарности грачам они устраивали праздник "Карга боткасы". Деревенские дети пели частушки, приглашая взрослых на праздник. Взрослые на берегу реки начинали варить кашу для всей деревни, пели песни, играли в разные игры, танцевали и шутили. В самом конце праздника все вместе ели кашу, не забывая оставить её и птицам. Когда люди уходили, грачи прилетали и клевали остатки каши.
3. Раньше на Востоке Новый год встречали 22 марта, его называли "Науруз". Он не связан с мусульманским календарём. 22 марта день равен ночи. Праздник длился 2 недели. Заранее для набухания закладывались зёрна пшеницы, чтобы к 22 марта они уже проросли, будучи символом нового урожая. В лесу собирались сухие ветки и жгли костры. Мужчины и женщины прыгали через огонь - символ солнца, чтобы всё плохое сгорело в нём. В день Нового года накрывались богатые столы, раздавались подарки родственникам и жертвования бедным. В Татарстане и сейчас празднуется науруз. Он проходит как праздник согласия и дружбы народов, как гимн родной природе.
В этот день люди ходят в гости друг к другу, угощаются самыми вкусными яствами. Науруз - это

праздник Нового года. Люди веселятся, так как существует поверье: если Новый год встретить, не веселясь, то весь год будет плохой.

4. Одной из традиций татарского народа является "Каз омэсе" («Ощипывание гусей»). Раньше татарская семья каждый год выращивала большое количество гусей - по 30-60 штук. Глубокой осенью необходимо было их обработать: ощипать, опалить, выпотрошить. Для того, чтобы выполнить такую тяжелую работу, хозяйка приглашала молодых девушек. Работу делали дружно, весело, с песнями и шутками.

Хозяйка в это время готовила к столу гуся. Он подавался обычно с отварной картошкой и домашней лапшой. Готовились и другие блюда: бэлеш, пэрэмэчэ, чэк-чэк. Вечером в доме проходили посиделки - молодые парни приходили в дом, чтобы повеселиться, себя показать и девушек посмотреть. Парни приглашали девушек на танец. Вместе пели, играли в разные игры.

5. Очень интересен и дорог традиционный семейно-бытовой обряд - "исем кушу". Он выражает чувство радости и надежды в связи с появлением нового члена семьи. Имя ребёнку давали через несколько дней после рождения. Оставлять его без имени дольше считалось опасным, т. к. он мог заболеть.

Обряд наречения имени "исем кушу" проводился с приглашением муллы и почетных старцев - родственников и соседей. Младенца на подушке приносили к мулле, и он, читая выдержки из Корана, несколько раз громко произносил имя новорождённого. Эта традиция является обязательной и в наши дни.

6. - А теперь догадайтесь, о каком празднике идет речь.

В назначенный день дети отправлялись по домам собирать крупу, молоко, масло, яйца. Своими закличками они выражали хозяевам благопожелания и... требовали угощения! Вот одна из таких закличек: Дер, дер, дэрэ гэ Иртэ торып берикенче сорэнгэ. Сорэн суккан-бай булган. Хай, хай, хай дилэр, Гали абзый бай, дилэр, Берэр кашлык май, дилэр! (Дарь, дарь, на дарю. Через день — сорэнь. Кто участвует в сорэнь — будет богатым, кто курит — будет бедный. Хай-хай-хай, говорят, дедушка Гали богатый, говорят, ложку масла дай, говорят).

Из этих продуктов какая-нибудь женщина готовила в поле у воды кашу для детей. На следующий день, чуть свет, дети, надев на себя обновки, отправлялись по домам собирать крашеные яйца.

У каждого в руках был мешочек, сшитый из полотенца. Все хозяйки в этот день пекли также булочки. В некоторых деревнях первого вошедшего в дом мальчика хозяйка сажала на подушку, приговаривая: "Пусть легкой будет своя нога, пусть будет много кур и цыплят...". Первому обязательно давали яйца, И гостинцев ему доставалось больше, чем остальным.

Это сейчас самый веселый праздник татарского народа ...

Да, да, это - сабантуй.

Сабантуй - это один из любимых праздников татарского народа. В нём воедино связаны радость труда с любовью к родной природе, к весенне-летнему её обновлению. Так было и в традиционном быту, ещё ярче эти качества проявляются сегодня. Что касается названия, то у слова "сабан" есть два значения - это "плуг" и "весенний сев"; "туй" - это праздник. Это праздник земледелия, почитание матушки - земли, день поклонения ей.

Ученик читает стихотворение

Ренат Харис .ТАТАР БӘЙРӨМЕ

Сабантуйларның саны юк!

Юк Сабантуйның яше...

Сабантуй һәрбер татарның

йөрәк түрендә яши.

Яңгырасын ул мәйданда,

гөрләсен һәр йөрәктә —

Сабан туге һәр кешене

көр яшәргә өйрәтә!

Сколько праздников помнит великая Волга!

Сколько радостных песен звучало над ней!

Каждый камень Казани запомнит надолго

Шум знамен на ветру и крылатых коней!

Снова песни звучат, скачут кони, как прежде,

И батырам своим рукоплещет народ!

Сабантуй - это праздник труда и надежды.
Только в сердце открытом веселье живет!

В этот день все дышит красотой: и весенняя природа, и народ, словом, все пронизывается духом праздника. Организуются праздничные игрища с состязаниями песнями и плясками. На этом празднике уж каждый сможет себя показать! Девушки готовят подарки, сделанные своими руками. На этом празднике чествуют землепашцев, лучших тружеников, вручая им подарки. Затем выступают на майдане борцы, соревнуясь в силе, проводятся конные состязания. В своём мастерстве состязаются певцы, танцоры, чтецы.

И мы сегодня объявляем состязания среди зрителей в духе сабантуя. Для желающих проводятся: бег в мешках, перетягивание каната, шуточный бой воздушными шарами. Победители получают призы.

Проводится аттракцион "Кислое молоко". Эта национальная игра является самым забавным и живописным элементом Сабантуя. (Ставятся два стула, на каждом - таз, до краев наполненный кислым молоком или мукой. На дно опускается монетка. Задача участников заключается в том, чтобы достать монету зубами.)

Еще на празднике проводила такая игра. На расстоянии друг от друга не более двух шагов садятся кругом человек 12, 15 или 20. Один стоит за кругом с довольно большим мягким узлом в руках. Он передает узел одному из составляющих круг и отходит назад на три шага. Узел бросают от одного игрока к другому по кругу, и молодец бежит за ним, чтобы поймать его.

Когда это удастся, он меняет того из сидящих, у которого поймал узел. В игре соблюдаются два условия: сидящие не могут бросать узел через человека, он должен лететь из одних рук в другие, ловец же должен поймать узел, этот своеобразный шар, у кого-нибудь из перебрасывающих его, а не на лету или с земли.

Шар летал из рук в руки с такой быстротой, и к тому же часто менялось направление, и к тому же часто менялось направление полета. Все участники этой игры должны были быть ловкими и проворными.

(Исполняются татарский народный танец)

Сабантуй внесён в Золотой Фонд Культурного Наследия Человечества.

И сегодня татарские народные праздники продолжают хранить национальную самобытность и духовность татарского народа. Они укрепляют родственные и дружеские отношения, сплачивают людей: люди чувствуют себя в дни этого праздника одной семьёй. А это — счастье, когда люди считают себя одной семьёй. Вы согласны?

(Исполняется песня)

Подвижные игры народов России

Задачи:

- обогащение знаний детей
- развитие познавательного интереса
- воспитание патриотизма, толерантности
- развитие двигательной активности в ходе ознакомления с подвижными играми народов России.

По содержанию все народные игры лаконичны, выразительны и несложны. Они вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития.

Русские народные игры

«Заря»

Дети рассматривают картинки. Вос-ль по физ-ре предлагает познакомиться с правилами и поиграть. Дети встают в круг, руки держат за спиной. Один из играющих – заря ходит за спинами стоящих в кругу детей, держа в руках ленту (платок). Все играющие говорят такие слова и двигаются по кругу

Заря-заряница
Красная девица
По полю ходила
Ключи обронила
Ключи золотые
Ленты голубые
Кольца обвитые
За водой пошла!

С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который заметив это, быстро берет ленту, и они оба бегут по кругу в противоположные стороны.

Задача игроков. Как можно быстрее занять пустое место. Тот, кто останется без места, становится зарей. Игра повторяется.

Правила игры: бегущие не должны пересекать круг, поворачиваться пока водящий-заря выбирает кому положить на плечо ленту.

«Ляпка»

Один из играющих - водящий, его называют ляпкой. Водящий бегаёт за участниками игры, старается кого-то осалить, приговаривая:

- "На тебе ляпку, отдай ее другому!"

Новый водящий догоняет игроков и старается кому-то из них передать ляпку. Так играют в Кировской области.

А в Смоленской области в этой игре водящий ловит участников игры и у пойманного спрашивает:

"У кого был?"

- "У тетки"

- "Что ел?"

- "Клёцки"

- "Кому отдал?"

Пойманный называет по имени одного из участников игры, и названный становится водящим.

Правила игры. Водящий не должен преследовать одного и того же игрока.

Участники игры внимательно наблюдают за сменой водящих.

«Бубенцы»

Дети встают в круг. На середину выходят двое - один с бубенцом или колокольчиком, другой - с завязанными глазами. Все поют:

- Трынцы-брынцы, бубенцы,

Раззвонились удалцы:

Д иги-диги-диги-дон,

Отгадай, откуда звон!

После этих слов "жмурка" ловит увертывающегося игрока

Двое детей зелеными ветками или гирляндой и образуют ворота

«Горелки»

Ход игры: играющие встают парами друг за другом. Впереди стоит водящий-горелка. Все произносят слова:

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло.

Глянь на небо:

Звезды горят,

Колокольчики звенят.

Раз, два не воронь,
А беги, как огонь!

После последних слов дети, стоящие в последней паре, бегут с двух сторон вдоль колонны. Горелка старается запятнать одного из них. Если бегущие игроки успели взять друг друга за руки, прежде чем горелка запятнает одного из них, то они встают впереди первой пары, а горелка вновь горит. Если удастся запятнать, тот кто остался без пары, горит.

«Салки»

Перед началом игры надо выбрать водящего («салку»). По команде все дети кидаются врассыпную, а водящий начинает гоняться за одним из детей. Догнав убегающего ребенка и коснувшись его рукой, водящий произносит:

«Я тебя осалил!»

Теперь этот ребенок становится водящим и должен «осалить» другого.

Правила:

1. Водящий гоняется только за одним ребенком из группы.
2. Остальные дети, бегая по площадке, следят за сменой водящих и должны убежать врассыпную от нового водящего.

Игры народов севера

«Хейро»

Ход игры: играющие идут по кругу приставным шагом. Руками делают равномерные взмахи вперед-назад и на каждый шаг говорят «хейро». Ведущий-солнце сидит на корточках в середине круга. Все разбегаются, после сигнала «солнце».

«Рыбалка»

Ход игры: дети делятся на команды (*количество команд зависит от количества детей*). На противоположном конце площадки на веревочке подвешены рыбки (бутафорские, по сигналу нужно добежать сорвать рыбку, вернуться к команде и положить в ведро. Выигрывает та команда, в чьем ведре рыбы будет больше.

Время игры 1 минута.

«Вестовые»

На бескрайних просторах Крайнего Севера, где давным-давно зародилась эта игра, вести передавались специальными людьми — вестовыми. Они ездили на оленях или собачьих упряжках, а сами «письмена» еще до освоения письменности народами Севера изготавливались с помощью узелков на связках тесемок из тонких полосок кожи или веревок. Для игры понадобятся две такие связки тесемок с узелками.

Перед началом игры дети делятся на две команды и разбиваются в них по парам. В каждой паре один ребенок будет «вестовым», а другой «оленем». В помещении или на площадке обозначается место для двух «столбов». Вокруг каждого «столба» должны будут обегать игроки определенной команды, причем первым должен бежать «олень», а сзади, не отставая от него ни на шаг, бежит «вестовой» из этой пары игроков. Игра проводится в виде эстафеты: каждый вестовой вместе со своим оленем «скачет» к столбу, обегает его вокруг по часовой стрелке два раза и быстро возвращается к своей команде. Там он отдает свою связку тесемок («письмо») следующей паре игроков, и новый «вестовой» с «оленем» опять пускается в путь.

Выигравшей считается команда, чьи «вестовые» первыми вручат «письмо» судье по окончании пути.

Правила:

1. «Вестовой» не должен обгонять своего «оленья».
2. Надо обязательно сделать два круга возле столба.
3. Следующий «вестовой» не имеет права выбегать навстречу игрокам своей команды, возвращающимся с «письмом».

Игры народов Дагестана

«Отгадай»

Ход игры: водящему завязывают глаза, он начинает прыгать на одной ноге по кругу. Другую ногу он держит вытянутой вперед. Любой ребенок может осторожно хлопнуть водящего по вытянутой ноге. Тот останавливается и пытается угадать, кто ударил его по ноге. Если водящий угадал, то проигравший игрок сменяет водящего. Если нет, то игра продолжается и водящий опять начинает прыгать по кругу на одной ноге.

«Надень папаху» (Папахны гий. Т/агъур лъе)

Ход игры: мальчик-джигит сидит на стуле. На восемь - десять шагов от него отводят водящего, поворачивают лицом к джигиту, чтобы водящий сориентировался, где тот сидит. Водящему завязывают глаза, поворачивают кругом, ют в руку папаху. Он должен сделать определенное количество шагов и надеть папаху на джигита. Остальные участники игры считают вслух шаги водящего и болеют за него. При повторении игры на роль водящего и джигита назначаются другие дети.

Главное правило: водящий не должен подсматривать; играющие не должны помогать водящему, подсказывать ему.

Северо – Осетинские народные игры

«Перетягивание» (Баендае наей хъазт)

Ход игры: через середину круга диаметром 4 м проводится прямая, делящая его на две равные части. По обе стороны линии спинами друг к другу становятся два участника игры. На них надевается кольцо из веревки диаметром 1,5 - 2 м так, чтобы оно прошло под руками. Приседая, участники подают корпус вперед, чтобы веревка слегка натянулась. По сигналу оба игрока начинают тянуть друг друга из круга. Кто кого вытянет из круга, тот и выиграл. Одновременно могут состязаться несколько пар.

Главное правило: начинать тянуть веревку следует одновременно по команде «*Марш!*». Тянуть надо только вперед за счет корпуса и ног. Запрещается опираться руками о землю. Проигравшим считается игрок, заступивший за линию круга обеими ногами.

Адыгейские игры.

Гонищик бурдюка

Цель игры: тренировка дыхательной и сердечно-сосудистой системы, развитие быстроты, выносливости.

Для проведения игры у каждого участника должен быть накачанный воздухом бурдюк (бурдюк можно заменить резиновой игрушкой). В игре принимают участие двое и более детей.

Участники игры заходят в воду по пояс, по команде ложатся животом на бурдюк и гребут вдоль берега до установленной линии (20—25 м).

Правила игры:

- выигрывает тот, кто быстрее доберется до установленной линии;

- потерявший бурдюк может взять его снова, принять исходное положение и продолжать движение.

Категория: Адыгейские народные игры

Развивает: быстроту движения, выносливость

Ингушские народные игры

«Бег с палкой в руке»

Известно много традиционных приемов этой игры, популярной у народов Северного Кавказа: держать палку на ладони, на пальце, на кулаке, локте и т.п.

Рассмотрим, как можно устроить целое соревнование в беге, держа палку на ладони. Для этого надо заранее определить расстояние от старта до финиша и отметить его. Оно может быть 50—100 м, но маленькие дети могут бежать и на меньшую дистанцию. Также надо подготовить деревянные палки, с которыми участники будут соревноваться в беге. Они должны быть примерно одинакового веса и размера, чтобы все участники испытывали одинаковые трудности в удержании своих палок в равновесии. Если соревнуются школьники, то палки могут быть длиной до 1 м, если игра проводится со старшими дошкольниками, то длина палки не должна быть больше 50 см. Участники одного забега также не должны очень сильно отличаться между собой по росту.

Чувашские народные игры

«Хищник в море»

Для этой игры надо закрепить в центре поля или площадки колышек (*столбик*). На этот колышек надевается сверху веревка, которая закрепляется на высоте 20—30 см от поверхности земли с помощью незатягивающейся петли.

Ход игры: за другой конец веревки берется водящий. Он прижимает этот конец веревки к своему бедру и бежит по кругу.

Образованный с помощью веревки круг — это «*море*», а веревка — это «*хищник*». Остальные дети — «*рыбки*», которые стремятся убежать от «*хищника*» — веревки, перепрыгнув ее.

«*Водящий*» может закручивать веревку то по часовой стрелке, то против, то убыстрять, то замедлять свой бег, а «*рыбки*», задев «*хищника*» (веревку, выбывают из игры. Игру следует продолжать, пока в море не останется всего 2—3 «*рыбки*». Затем можно выбирать нового водящего и продолжать игру.

Важное правило:

1. Нельзя поднимать веревку выше уровня бедра, потому что это делает игру опасной.

2. «*Рыбки*», выскочившие за пределы «*моря*», считаются проигравшими.

Башкирская народная игра

«Дудочка» (Курай)

Игра проводится под любую башкирскую народную мелодию. Дети, взявшись за руки, образуют круг и двигаются в одну сторону. В центре круга один ребенок, он кураист, в руках у него курай (длинная дудочка), он ходит в противоположную сторону. Дети по кругу ходят, бегут, выполняют притопы на слова:

«Услыхали наш курай,
Собрались мы все сюда.
Наигравшись с кураистом.
Разбежались кто куда.

Хай, хай, хай, хай ! На зеленом, на лугу

Мы попляшем под курай,

Дети разбегаются врассыпную по площадке, выполняют движения башкирского Щ танца под слова: «Ты, курай задорный, веселей играй , Тех, кто лучше пляшет, выбирай»

Ребенок-кураист выбирает лучшего исполнителя движений, тот становится водящим.

Правила: разбежаться только после окончание слов.

МЕХАНИЗМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Взаимодействие исполнителей и участников смены

Что нужно сделать педагогу для решения задачи	Как это сделать
<p>Для знакомства друг с другом, с воспитателями.</p> <p>включить детей в активную деятельность, предполагающую разностороннее общение;</p> <p>создать доброжелательную атмосферу;</p> <p>создать ситуации неформального общения;</p> <p>помочь запомнить имена, найти товарищей по интересам, увлечениям;</p> <p>помочь проявиться в лучших качествах;</p> <p>дать возможность попробовать себя в разных видах деятельности;</p> <p>рассказать о себе самом, показать себя в деле;</p> <p>проявить доверие к ребенку, показать его значимость, уважение к его личности.</p>	<p>Игры на знакомство, визитки с именами, коллективные творческие игры, совместная деятельность на общую пользу, встреча гостей, огонек знакомства, совместные дела на знакомство, творческие, музыкальные, конкурсные программы, дискуссионные формы – обсуждение общих проблем, индивидуальные беседы с детьми, диагностика интересов, подведение итогов дня, обмен мнениями,</p>
<p>Для знакомства с сотрудниками и с самим лагерем.</p> <p>Познакомить в первую очередь с теми взрослыми, с кем ребенок будет видеться часто – с врачом, медсестрой.</p> <p>Познакомить с администрацией лагеря, людьми, которые могут ответить на его личные вопросы, дать полезную информацию (зам директора по ВР, библиотекарь, вожатые других отрядов).</p> <p>Познакомить с территорией, помочь научиться ориентироваться в лагере.</p> <p>Познакомить с территорией функционально – с условиями (в том числе бытовыми) и возможностями,</p>	<p>Вертушки знакомства, игры по станциям с маршрутными листами, встречи с интересными людьми, игры и дела на разных площадках.</p> <p>Проводить часть дел по возможности на природе, в разных местах лагеря. Детям можно давать небольшие поручения, готовить с ними сюрпризы для других людей, в уголке отряда полезную информацию.</p> <p>Важно не только дать информацию, но и создать условия для ее самостоятельного получения.</p>

<p>которые есть в лагере для ребенка, дать информацию о том, как ими пользоваться, познакомить с окружающей природой. Обозначить места, в которых запрещено нахождение детей.</p>	
<p>Для принятия общих норм и требований проживания и совместной деятельности:</p> <p>Познакомить с требованиями и правилами, направленными на охрану жизни и здоровья детей.</p> <p>Познакомить с режимом дня, с санитарно-гигиеническими требованиями, с правилами выполнения утренних режимных моментов, использования времени личной гигиены в течение дня, научить поддерживать уют.</p> <p>Познакомить с правилами пользования бытовыми помещениями, правилами посещения столовой.</p> <p>Познакомить с законами и традициями лагеря, с правами и обязанностями детей и взрослых в лагере.</p> <p>Договориться о нормах поведения, поддерживать доброжелательную атмосферу. Выработать собственные нормы, которые будут приняты каждым в коллективе.</p>	<p>Оргсбор отряда, Огонек знакомства, легенд, экскурсии, дела по законам и традициям, принятие Законов жизни в лагере, права и обязанности детей и подростков в лагере, инструктажи по ТБ и пожарной безопасности, правила личной гигиены, индивидуальные беседы, индивидуальная помощь ребенку, информационный стенд, визитки с именами. Совместное обсуждение возникающих проблем, поиск выходов, решений. Напоминания и контроль для выработки и поддержания гигиенических, бытовых навыков у детей.</p>
<p>Для формирования представления о перспективах деятельности:</p> <p>Предложить детям информацию о возможных вариантах деятельности в смене.</p> <p>Заинтересовать детей, включив в интенсивную текущую деятельность, в планирование дальнейшей деятельности.</p> <p>Задать ситуацию выбора деятельности.</p> <p>Выявить собственные интересы и желания детей, помочь соотнести их с возможностями лагеря, смены.</p>	<p>Диагностика потребностей и интересов детей. Разведка интересных дел, планирование, Оргсбор, дискуссионные формы дел на темы, касающиеся выбора детей, возможности смены, отношения к отдыху и тому подобное. Интенсивная разнообразная деятельность, встреча с интересными людьми.</p>

План действий по воплощению в жизнь идеи программы

№ п/п	Мероприятие	Срок проведения	Ответственные
1.	Опрос родителей (законных представителей) на выявление пожеланий по организации	Февраль	Начальник детского лагеря

	деятельности детского лагеря.		
2.	Анкетирование обучающихся в организационный период с целью выявления их интересов, мотивов пребывания в лагере.	1 день смены	Старший вожатый
3.	Ежедневное отслеживание настроения обучающихся, удовлетворенности проведенными мероприятиями.	В течение смены	Начальник детского лагеря, отрядные воспитатели
4.	Анкетирование обучающихся в конце смены, позволяющее выявить оправдание ожиданий.	Последний день смены	Старший вожатый
5.	Мониторинг адаптации обучающихся к условиям отдыха в детском лагере за смену.	В течение смены	Старший вожатый

Подготовительный период (с 10 февраля по 26 марта)

Работа по разработке программы профильной смены с планированием каждого дня смены.

Подбор методических и аудио-видео материалов по профилям.

Работа с кадрами: подбор, подготовка и обучение (повышение квалификации).

Индивидуальная работа с педагогами.

Корректировка содержания при необходимости (с 1 марта).

Разработка сценарных планов общелагерных мероприятий.

Подготовка оборудования, канцелярских принадлежностей по профилям.

Оформление документации лагеря.

Организационный период (1 день смены)

Организация регистрации.

Анкетирование участников смены.

Планирование внутриотрядной работы.

Планирование работы по дополнительному образованию и физкультурно-оздоровительной работе.

Оформление отрядных мест и отрядных уголков.

Основной период (со 2 по 4 день)

Реализация профильных подпрограмм по дополнительному образованию.

Реализация запланированных мероприятий по профилям в рамках программы.

Коллективно-творческая деятельность в отрядных и общелагерных мероприятиях.

Проведение промежуточной диагностики по видам деятельности.

Коррекция планов, форм и методов работы.

Итоговый период (последний день смены)

Проведение мероприятий по подведению итогов по профилю(ям) смены.

Анкетирование участников смены.

Проведение награждения: индивидуальные и отрядные.

Педагогический анализ результатов работы в смене.

Мониторинг результативности программы.

Этап последствия

Мониторинг результативности программы, подведение общих итогов и определение перспектив на будущее.

РАСПОРЯДОК ДНЯ

№ п/п	Время	Название мероприятия
1	08.30-08.40	Встреча детей
2	08.40-08.55	Зарядка
3	08.55-09.00	Линейка. Ознакомление с планом мероприятий на день.
4	09.15-9.45	Завтрак
5	09.45-10.00	Подготовка к запланированным мероприятиям
6	10.00-12.30	Запланированные мероприятия
7	12.30-13.00	Обед
8	13.00-13.30	Отрядные мероприятия
9	13.30-13.45	Линейка. Подведение итогов дня
10	13.45-14.25	Игры на свежем воздухе
11	14.25-14.30	Уход детей домой

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Нормативно правовое

1. Конвенция о правах ребенка ООН, 1989г.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
3. Федеральный закон от 24 июля 1998г N2 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»
4. Федеральный Закон от 24.06.1999 г. № 120 - ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»
5. Устав МАОУ «Лицей № 42»
6. Положение о лагере «Солнышко».
7. Санитарно-эпидемиологическое заключение.
8. Правила по технике безопасности, пожарной безопасности.
9. Рекомендации по профилактике детского травматизма, предупреждению несчастных случаев с детьми.
10. Инструкции по организации и проведению туристических походов и экскурсий.
11. Приказы Управления образования.
12. Должностные инструкции работников.
13. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года.
14. Заявления от родителей (законных представителей).
15. Акт приемки лагеря «Солнышко».
16. План работы.

Организационно кадровое

- Начальник лагеря планирует, организует и контролирует все направления деятельности лагеря.

- Старший воспитатель лагеря несёт ответственность за соблюдение распорядка дня, организацию и содержание оздоровительно – воспитательной и досуговой деятельности, работу органов самоуправления и проведение досуговых мероприятий в рамках программы, анализирует деятельность отрядов.

- Воспитатели организуют воспитательную работу в отрядах, несут ответственность за жизнь, здоровье и безопасность детей.

- Организаторы спортивно-массовых мероприятий, педагоги дополнительного образования спорткомплекса - организуют спортивно-массовую работу лагеря, организуют работу кружков и секций.

- Медицинский работник оказывает необходимую медицинскую помощь, проводит беседы по тематике ЗОЖ, следит за санитарно-гигиеническими условиями в лагере.

Структура деятельности лагеря

Директор МАОУ «Лицея № 42»

Обслуживающий персонал

Начальник лагеря

Воспитатели
Физ.работник

Медработник

Старший вожатый

Воспитатели

Физ.работник

Библиотекарь

Участники смены

В соответствии со штатным расписанием в реализации программы участвуют:

<i>№ п.п.</i>	<i>Наименование должности</i>	<i>Количество штатных единиц</i>	<i>Ф.И.О.</i>	<i>Курсы, семинары</i>
1.	Начальник лагеря	1	Беляева Светлана Владимировна	ГАУДПО ИРО РБ 2018 г. «Специализация в области воспитания в условиях реализации ФГОС»
2.	Старший вожатый	1	Нуруллина Татьяна Петровна	ГАУДПО ИРО РБ 2018 г. «Специализация в области воспитания в условиях реализации ФГОС»

3.	Воспитатели	6	Владими́рова Викто́рия Анато́льевна	ГАУДПО ИРО РБ 2018 г. «Специализация в области воспитания в условиях реализации ФГОС»
			Миниханова Регина Римовна	ГАУДПО ИРО РБ 2018 г. «Специализация в области воспитания в условиях реализации ФГОС»
			Хамматова Гульнара Нурлыгаяновна	ГАУДПО ИРО РБ 2018 г. «Специализация в области воспитания в условиях реализации ФГОС»
			Габбасова Рушания Мазитовна	ГАУДПО ИРО РБ 2018 г. «Специализация в области воспитания в условиях реализации ФГОС»
			Темирбаева Валерия Сергеевна	ГАУДПО ИРО РБ 2018 г. «Специализация в области воспитания в условиях реализации ФГОС»
			Муртазина Ирина Радимовна	ГАУДПО ИРО РБ 2018 г. «Специализация в области воспитания в условиях реализации ФГОС»
4.	Организатор спорта	1	Пи́менов Никола́й Алексе́евич	ГАУДПО ИРО РБ 2018 г. «Специализация в области воспитания в условиях реализации ФГОС»
5.	Технический работник	1	Астафьева Маргарита Германовна	
6.	Медицинский работник	1	Бурханова Ильзия Ильшатовна	

Информационно –методическое

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные
1.	Обсуждение проблем занятости детей и подростков в каникулярное время: 1. совещание при директоре школы 2. собрание методических	Февраль	Директор, зам. дир по УВР

	объединений классных руководителей. 3. совещание ответственных за организацию занятости обучающихся в каникулярное время		
2.	Определение направлений и форм организации каникулярного времени.	Февраль	Директор, зам. дир по УВР
3.	Диагностика. Учет пожеланий обучающихся по организации каникулярного времени. Составление карты занятости обучающихся в каникулярное время. Определение уровня адаптации обучающихся к условиям жизнедеятельности лагеря. Удовлетворенность работой лагерной смены.	Март Март Март Март	Начальник лагеря, старший вожатый Начальник лагеря, старший вожатый Начальник лагеря, старший вожатый Начальник лагеря, старший вожатый
4.	Кадровое обеспечение. Подбор кадров для организации каникулярного времени обучающихся. Консультации, индивидуальная работа с педагогическим коллективом по вопросам содержания программы и деятельности лагеря. Проведение педагогических советов лагеря. Проведение производственных совещаний по видам инструктажа.	Февраль-март Март Март	Директор, зам. по ВР, начальник лагеря, старший вожатый Начальник лагеря Начальник лагеря
5.	Организация оздоровительного лагеря. Комплектование отрядов Разработка плана воспитательной работы Оформление лагерной смены. Подготовка к сдаче приемной комиссии. Организация питания в оздоровительном лагере.	Март	Начальник лагеря Старший вожатый
6.	Проведение лагерной смены	Март-апрель	Начальник лагеря, педагогический коллектив

Материально-техническое обеспечение

- большой спортивный зал;
- малый спортивный зал;
- школьная библиотека;
- столовая;
- спортивная площадка;
- кабинеты;
- актовый зал, ТСО;
- художественные средства, игры настольные и др.;
- хозяйственный инвентарь.
- аудиотека, фонограммы, медиатека
- канцелярские принадлежности

- компьютер с выходом в Интернет, принтер, ксерокс, мультимедийный проектор.

Финансовое - обеспечение производится из республиканского, и городского бюджета

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В ходе реализации данной программы ожидается:

- Общее оздоровление воспитанников, укрепление их здоровья.
- Укрепление физических и психологических сил детей, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности.
- Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности.
- Развитие коммуникативных способностей и толерантности.
- Повышение творческой активности детей путем вовлечения их в социально-значимую деятельность.
- Приобретение новых знаний и умений в результате занятий в кружках (разучивание песен, игр, составление проектов).
- Расширение кругозора детей.
- Повышение общей культуры учащихся, привитие им социально-нравственных норм.
- Личностный рост участников смены.

Критерии оценки эффективности реализации

Критерии	Показатели	Методы
Система знаний о искусстве	1. Приобретение навыков и интереса к творческой деятельности и расширение кругозора. 2. Эмоционально-ценностное отношение к проводимым мероприятиям.	1. Участие в мастер – классах. 2. Посещение театра 3. Просмотр спектаклей.
Реализация творческих способностей ребёнка. Саморазвитие детей и подростков	1. Личная заинтересованность детей и подростков в организации и проведениях КТД 2. Участие детей в кружках и секциях 3. Соответствие воспитательной деятельности потребностям и интересам ребёнка познавательных, 4. Количество и качество интеллектуальных развлекательных	1. Наблюдение 2. Участие в сценках в викторинах, диспутах, концертах 3. Анализ умений и навыков 4. Количество и качество познавательных, интеллектуальных развлекательных мероприятий

	мероприятий	
Сохранение и укрепление здоровья обучающихся		
Сохранение и укрепление здоровья	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдение режима дня; 2. Сбалансированное питание; 3. Участие детей в спортивно – массовых мероприятиях; 4. Эффективность целостного здоровья детей и подростков, 5. Количество детей, получивших оздоровительный эффект от предоставленных медицинских услуг. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Анкетирование; Диагностика индивидуального здоровья детей и подростков; 3. Качество питания; 4. Собеседование; 5. Отсутствие травм.
Развитие коммуникативных навыков и толерантности		
Приобретение практических умений и навыков эффективной коммуникации, самоконтроля	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умение слушать и слышать собеседника (толерантность); 2. Бесконфликтное общение; 3. Рефлексия; 4. Навыки психологической защиты, самоконтроля; 5. Самооценка; 6. Коммуникабельность; 7. Формирование ценностных ориентаций; 8. Эмоциональная устойчивость; 9. Наличие мотивации на познавательную деятельность; 10. Отсутствие конфликтов. 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Анкетирование; 2. Наблюдение; 3. Сюжетно – ролевые игры; 4. Социально – психологическое консультирование; 5 Психологический тренинг (самопознания, общения, личностного роста, коммуникативных умений); 6. Развивающие игры, индивидуальные занятия, часы общения; 7. Деятельность органов детского самоуправления.
Формирование социально активной личности		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Реализация творческих способностей ребенка; 2. Правовое самосознание детей и подростков разных категорий; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Количество и качество проводимых познавательных, развлекательных, социально значимых мероприятий; 2. Личная заинтересованность (100% участия) детей и подростков в 	<ol style="list-style-type: none"> 1 Анкетирование; 2. Наблюдение; 3. Итоговая выставка детских, творческих работ; 4. Навыки самообслуживания; 5. Участие в заключительном гало – концерте;

	организации и проведении КТД; 3.Реализация социально значимых проектов.	6.Рейтинг популярности творческих мероприятий, кружков, секций.
Профилактика правонарушений и подростковой агрессии		
Система работы по профилактике правонарушений	1. Снижение асоциального поведения обучающихся; 2. Отсутствие конфликтных ситуаций; 3. Формирование культуры ЗОЖ	1. Метод наблюдения (наличие или отсутствие фактов) Качество содержания мероприятий, направленных на профилактику и ЗОЖ.
Факторы риска		
Фактор риска	Меры профилактики	
Низкая активность детей в реализации программы (нежелание участвовать в мероприятиях)	Выявление индивидуальных способностей и интересов ребят для приобщения и занятости другой деятельностью (познавательной, социально значимой, спортивной, организационной и т.д.	
Неблагоприятные погодные (климатические) условия	Организация мероприятий согласно тематике смен в 2-х вариантах (на основе учёта погоды: на свежем воздухе – хорошую погоду, в помещениях лагеря - на плохие погодные условия).	
Недостаточное финансирование запланированных мероприятий программы	Более рациональное использование имеющейся материальной базы лагеря (ОУ).	
Недостаточная компетентность вожатского коллектива	Проведение с вожатыми инструктивных сборов с теоретическими и практическими занятиями по тематике смены.	
Недостаточная психологическая компетентность воспитательного коллектива	Проведение инструктивно- методических сборов с теоретическими и практическими занятиями; Планирование взаимозаменяемости воспитателей педагогами лагеря. Индивидуальная работа с воспитателями по коррекции содержания работы.	
Отсутствие ЧП и несчастных случаев при перевозке детей, при проведении массовых и групповых мероприятий	Инструктажи с педагогическим коллективом, соблюдение нормативов, требований, распоряжений при перевозке детей и проведении массовых и групповых мероприятий. Беседы с детьми.	

ФОРМЫ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ РЕАЛИЗАЦИИ

документальные формы (отражают достижения детей):

- дневник отряда;
- экран настроения,

творческие формы:

- отчетные концерты;
- выставки;
- демонстрация фото-видео материалов смены;

диагностические методики:

- тесты (для определения уровня знаний);
- методики для определения эмоционального комфорта, сплоченности коллектива;
- анкетирование;
- наблюдение.

количественные показатели:

- количество конфликтных ситуаций;
- снижение асоциального поведения;
- количество победителей в мероприятиях;
- количество детей, желающих продолжить занятия по профилям.

ЛИТЕРАТУРА И ИНТЕРНЕТ-ИСТОЧНИКИ

1. В помощь организатору детского оздоровительного лагеря М.: Московское городское педагогическое общество, 2000г
 2. Сборник программ по организации летнего отдыха детей и подростков «Лето-это маленькая жизнь...»- Тюмень, 2001, 2003, 2006, 2007гг.;
 3. Организация летнего отдыха для детей «Группы риска» Селиванова О.А, Фалько В.В, Щепина Ю.А, Татаринова А.Г, Тюмень 2005г.
 4. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. М., 2013.
 5. Шмаков С.А., Безродова Н. От игры к самовоспитанию. Сборник игр. М.; Новая школа. 2012.
 6. Шмаков С.А. Ее величество— игра. М., 2013.
 7. Шуркова Н.Е., Питюков В.Ю. и др. Новые технологии воспитательного процесса. М.,
- Сайты:
- http://www.dmitrysmor.ru/sto_velicih_tain
<http://claw.ru/a-children/history/main.html>
http://planeta.moy.su/news/velikie_tajny_istorii_chelovechestva/2014-05-04-3382 <http://vk.com/vojatnik> http://vk.com/dol_us

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Календарный план мероприятий (план-сетка).

№ п/п	Мероприятие	Срок проведения	Ответственные
1	Открытие смены Торжественная церемония поднятия Государственных флагов РФ и РБ. Концерт «Визитная карточка (презентация отрядов. Конкурс эмблем, атрибутики отряда, представление вожатых, разучивание песен, речёвок, кричалок). Инструктаж по безопасности на дороге и правилам поведения в общественном месте . Танцевальный батл «Движение-это жизнь». Гостевание «Что пели наши бабушки».	1 день	Старший вожатый, отрядные воспитатели
2	День здорового питания, Башкирской народной культуры Виртуальная экскурсия в башкирский краеведческий музей "Башкирский национальный костюм" Минутка здоровья Презентация "Башкирская кухня" Башкирская народная игра "Юрта" Квест «Будни тайного города»	2 день	Старший вожатый, отрядные воспитатели
3	День спорта, Татарской народной культуры Беседа "Традиции татарского народа" Просмотр презентации "Татарские народные музыкальные инструменты" Инструктаж по безопасности при занятиях спортом Просветительское мероприятие «Три главных цвета Родины моей» Открытие спартакиады «Народные игры!» Прогулка в лесопарк.	3 день	Старший вожатый, отрядные воспитатели
4	День искусства, Культуры чувашского народа	4 день	Старший вожатый, отрядные

	Минутка здоровья «Жизнь без вредных привычек» Конкурс рисунков «Великие дела Петра I» Презентация "Чувашский национальный костюм" Мастерская "Чувашская посуда" Подвижные игры на свежем воздухе		воспитатели
5	Закрытие смены. Игры народов России Минутка здоровья. Беседа «Жизнь без вредных привычек» Спортивная игра на свежем воздухе «Игры народов России». Награждение. Концерт, посвященный закрытию смены «Расстаёмся, друзья!»	5 день	Старший вожатый, отрядные воспитатели

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ДЕТСКОГО ЛАГЕРЯ «СОЛНЫШКО» на 2023 год

Календарный план воспитательной работы детского лагеря составлен с целью конкретизации форм, видов воспитательной деятельности и организации единого пространства воспитательной работы детского лагеря.

План разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского лагеря в соответствии с Программой воспитания и определяет уровни проведения мероприятий.

Год посвящен Году педагога и наставника в 2023 году .

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведения	Уровень проведения		
			Всероссийский/ региональный	Детский лагерь	Отряд
Модуль «Будущее России»					
1.	Поднятие Государственного Флага Российской Федерации	1 день		+	+
2.	Конкурс рисунков «Великие дела Петра I» Просветительское мероприятие «Три главных цвета Родины моей»	По плану		+	+
3	«Светлый край берез – моя Россия» - выставка детских рисунков. «Всё это Родиной зовётся» - игра-	По плану		+	+

	путешествие				
Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря» и «Отрядная работа»					
4	"Русская народная культура" Беседа "Чем играли наши бабушки" Дидактическая игра "Поможем художнику" Русская народная игра "Чурилки"	1 день		+	+
5	"Башкирская народная культура" Виртуальная экскурсия в башкирский краеведческий музей "Башкирский национальный костюм" Презентация "Башкирская кухня". Мастер - класс родителей "Национальные башкирские блюда"	2 день		+	+
6	"Татарская народная культура" Беседа "Традиции татарского народа" Просмотр презентации "Татарские народные музыкальные инструменты"	3 день		+	+
7	"Культура чувашского народа" Беседа "Кто такие чуваши?" Презентация "Чувашский национальный костюм" Просмотр презентации "Чувашская посуда"	4 день		+	+
8	"Игры народов России" Знакомство с удмуртскими народными играми. Знакомство с армянскими народными играми. Знакомство с народными играми других народов России (якуты, казака, украинцы, удмурты и т.д.)	5 день		+	+
Модуль «Дополнительное образование»					
9	Кружок изобразительного творчества «Волшебная кисточка»	По расписанию			
10	«Оригами»	По расписанию			
Модуль «Здоровый образ жизни»					
11	Инструктаж по безопасности на дороге и правилам поведения в общественном месте . Инструктаж в отряде «Правила поведения в природе» (поведение	Ежедневно		+	+

	на воде, первая помощь при укусе змей, клещей) Минутка здоровья. Беседа «Жизнь без вредных привычек» Минутка здоровья. Первая помощь при травмах переломах Беседа о пожарной безопасности				
12	Открытие спартакиады «Народные игры!»	3 день		+	+
13	Военно-спортивная эстафета	По плану		+	+

Программа кружка изобразительного творчества «Волшебная кисточка»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа детского объединения дополнительного образования детей «Акварелька» (кружок «Волшебная кисточка») разработана на основе типовых программ по изобразительному искусству. Является модифицированной.

Программа предполагает формирование у младших школьников ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, даёт возможность каждому воспитаннику реально открыть для себя волшебный мир искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Изобразительное искусство вносит важные аспекты в развитие личности школьника и закладывает основы творчества и художественного мышления. Изобразительное искусство способствует духовно-нравственному развитию, эстетическому восприятию мира, воспитанию художественного вкуса, интереса и потребности в общении с искусством, прекрасным в жизни и в творчестве.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, даёт возможность творческой самореализации личности.

Занятия изобразительным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению народных традиций. Знания, умения, навыки воспитанники демонстрируют своим сверстникам, выставляя свои работы.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;

- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;
- допускается переход обучающихся из одной группы в другую (по возрасту).

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству.

Цель:

Развитие личности школьника средствами искусства и получение опыта художественно-творческой деятельности.

Задачи:

1. Научить элементарной художественной грамоте и работе с различными художественными материалами.
2. Развить творческий потенциал, воображение ребенка, навыки сотрудничества в художественной деятельности.
3. Воспитать интерес к изобразительному искусству, обогатить нравственный опыт детей.

Программа кружка «Акварелька» рассчитана на детей от 7 до 14 лет. Набор свободный. Состав группы постоянный. Количество 10-18 человек. Занятия 2 раза в неделю

Принцип построения программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и учитывается дифференцированный подход, зависящий от степени одаренности и возраста воспитанников.

Этапы программы:

- *ознакомительный* – первый год обучения для обучающихся 7 – 9 лет;
 - *развивающий* и исследовательский – второй год обучения для обучающихся 10 –12 лет;
- Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Например, в группе первого года обучения дети выполняют творческие задания, в группе второго года – тоже, но на более сложном творческом и техническом уровне, оттачивая свое мастерство, исправляя ошибки. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учётом возврата к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Приёмы и методы организации занятий кружка.

Методика проведения кружковой работы строится на тематическом разнообразии, заинтересованном воплощении каждой темы.

Данная программа предусматривает углубленное ознакомление с теоретическими знаниями по декоративной работе и народным орнаментам, практические упражнения и выполнение художественных работ по народным мотивам, украшение интерьера класса и школы рисунками, стендами, декоративными панно.

Кружковцы участвуют в оформлении класса и школы к различным праздникам, знаменательным датам.

На занятиях кружка дети совершенствуют навыки и умения, полученные на уроках изобразительного искусства по декоративному рисованию.

Работы выполняются под руководством учителя и по собственному замыслу детей. Предусматриваются коллективные, групповые и индивидуальные творческие работы.

Работа, выполненная своими руками - огромная радость для ребят. Это помогает поддерживать эмоциональный настрой в коллективе, интерес к занятиям.

В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: игра, труд, учение, общение, творчество. При этом соблюдаются следующие правила:

- виды деятельности должны быть разнообразными, социально значимыми, направлены на реализацию личных интересов членов группы;

- деятельность должна соответствовать возможностям отдельных личностей, рассчитана на выдвижение детей на роли лидеров, чьё влияние благотворно;

• необходимо учитывать основные черты коллективной деятельности: разделение труда, кооперацию детей, сотрудничество детей и педагога.

Формы подведения итогов реализации данной программы: открытые занятия, мастер-классы, массовые мероприятия, выполнение отдельных заданий, проектов, выставки и конкурсы.

Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

• предоставление обучающемуся свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем;

• система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми обучающимися;

• в каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;

• создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий;

• наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия;

• создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности;

• субъекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.

Личностными результатами изучения программы является формирование следующих умений:

оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить* как хорошие или плохие; *называть и объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей; *самостоятельно определять и объяснять* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения, самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какой поступок совершить.

Метапредметными результатами изучения программы является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

· *определять и формулировать* цель деятельности на уроке с помощью учителя;

проговаривать последовательность действий на уроке;

· учиться *высказывать* своё предположение (версию) ;

· с помощью учителя *объяснять выбор* наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

· учиться готовить рабочее место и *выполнять* практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

· выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.

· учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

· ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;

· добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

· перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всего класса;

- перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;
- *слушать* и *понимать* речь других.

Возрастные особенности воспитанников

Рисуют дети обычно по представлению, опираясь на имеющийся у них запас знаний об окружающих их предметах и явлениях, еще очень неточных и схематичных.

Характерная особенность изобразительного творчества детей на первом его этапе - большая смелость. Ребенок смело изображает самые разнообразно события из своей жизни и воспроизводит особенно увлекающие его литературные образы и сюжеты из прочитанных книг.

Среди рисующих детей можно встретить два типа рисовальщиков: наблюдателя и мечтателя. Для творчества наблюдателя характерны образы и сюжеты, увиденные в жизни, для мечтателя - образы сказок, образы воображения. Одни рисуют машины, дома, события из своей жизни, другие - пальмы, жирафов, ледяные горы и северных оленей, космические полёты и сказочные сценки.

Ребенок, рисуя, часто мысленно действует среди изображаемых им предметов, он только постепенно становится по отношению к своему рисунку посторонним зрителем, находящимся вне рисунка и смотрящим на него с определенной точки зрения. Более же старшие дети, у которых развивается постепенно критическое отношение к своей продукции, часто бывают не удовлетворены своим рисунком, ищут совета и поощрения у взрослого и, если не находят, разочаровываются в своих возможностях.

•Формы занятий

•Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.

Задачи реализации программы:

- формировать художественные умения и навыки
- приобщать к миру искусства через практическую деятельность
- развивать воображение и навыки сотрудничества.

Ожидаемые результаты:

личностные	предметные	метапредметные
<ul style="list-style-type: none"> •развитие умения слушать, вступать в диалог, строить высказывания •умение организовать рабочее место. •бережное отношение к инструментам, материалам. развитие мышечно-двигательных функций руки, глазомера. •ознакомление с 	<ul style="list-style-type: none"> •овладение основами художественной грамоты •знание цветов и изобразительных материалов •умение передавать форму, величину изображения. 	<ul style="list-style-type: none"> •приобретение навыка работы в паре, группе

художественными терминами и понятиями.		
--	--	--

Формы оценивания и отслеживания результатов реализации программы

Для отслеживания результатов реализации программы применяются различные методы. Диагностика (анкетирование, творчески задания) динамики художественного развития личности; определения результативности художественных и педагогических воздействий; активизации познавательной мотивации и творческих способностей.

Так же проводится педагогическое наблюдение. Каждый ребенок в течение календарного года принимает участие в конкурсах, выставках различного уровня, начиная от участия в выставках школьного объединения и заканчивая городскими, региональными и всероссийскими конкурсами.

Итогом творческой работы каждого ученика в процессе обучения станет проект. Внешний результат метода проектов можно будет увидеть, осмыслить, применить на практике. Внутренний результат – опыт деятельности – станет бесценным достоянием учащегося, соединяющим знания и умения, компетенции и ценности.

Учебно-методическое обеспечение программы

•Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий в соответствии с действующими нормами СанПиНа;
- оборудование (мебель, аппаратура ноутбук; проектор, для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала.)
- Инструменты и приспособления: краски гуашь не менее 12 цветов, акварель, кисти разной толщины, палитры, карандаши, ножницы.

Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту воспитанника.

•Методическое обеспечение:

- видеотека (материалы по творчеству российских, советских и зарубежных художников);
- дидактические материалы на различных носителях,
- методические материалы, наглядные пособия.

Учебно-тематическое планирование

Мир маленького человека красочный, эмоциональный. Для этого возраста органичны занятия изобразительным искусством. Для ребёнка 7 - 14 лет необходим определённый уровень графических навыков, важно научиться чувствовать цвет.

Для развития двигательной ловкости и координации мелких движений рук проводятся упражнения на рисование линий разного характера, точек, пятен, штрихов. В процессе занятий по темам проводятся беседы ознакомительного характера по истории искусства в доступной форме, совершаются заочные экскурсии по музеям и выставочным залам нашей страны и мира. Дети знакомятся с творчеством лучших художников нашей страны и мира. В конце каждого занятия фиксируется внимание детей на достигнутом результате.

Тематическое планирование

№	Тема	Вид изобразительной деятельности	Кол-во часов
1	«Знакомство с королевой Кисточкой».	Урок-игра. Условия безопасной работы.	1 теор
2	«Что могут краски?»	Изобразительные свойства акварели. Основные цвета. Смешение красок. Радуга.	2 практич
3	«Изображать можно пятном».	Акварель, отработка приёма рисования кругов в разных направлениях. Плавное движение. Раскрасить приёмом «размыть пятно».	2 практич
4	«Осень. Листопад».	Смешение теплых цветов. Акварель. Отработка приёма:	

		примакивание кисти боком, от светлого к тёмному. Беседа на тему «Осень» с использованием иллюстративного материала. Творчество великих художников.	1 практич 1 теор
5	«Грустный дождик»	Образ дождя, ограниченная палитра. Акварель. Беседа о передаче чувств через иллюстративный материал.	1 практич
6	«Красоту нужно уметь замечать».	Изображение спинки ящерицы. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.	2 практич
7	«Узоры снежинок».	Ритм. Орнамент в круге. Гуашь. Отработка приёма: смешение цвета с белилами.	2 практич
8	Рисуем дерево тампованием.	Создание творческие работы на основе собственного замысла с использованием художественных материалов.	1 теор
9	«Портрет Снегурочки».	Пропорции человеческого лица. Холодные цвета. Изобразительные свойства гуаши.	2 практич
10	«Снежная птица зимы».	Холодная гамма цветов. Гуашь. Орнаментальная композиция.	2 практич
11	«Кто живёт под снегом».	Урок – игра на развитие воображения. Холодные и тёплые цвета. Гуашь, акварель (по выбору).	2 практич
12	«Красивые рыбы».	Гуашь. Отработка приёма – волнистые линии. Закрепление навыка – примакивание кистью. Беседа с показом иллюстративного и природного материала.	1 практич 1 теор
13	«Моя мама».	Творческая работа. Беседа с показом детских работ, иллюстраций по иконописи.	2 практич
14	«Изображать можно в объёме».	Превратить комочек пластилина в птицу. Лепка.	1 практич
15	«Мы в цирке».	Ритм цветовых геометрических пятен. Гуашь. Основные цвета. Рисуем и играем.	9 практич
16	«Фантастические цветы».	Аппликация на картоне с помощью цветных нитей. Освоение техники заполнения круга и угла. Составление композиции.	9 практич
17	«Цветы и бабочки».	Декоративное рисование. Композиция в круге. Гуашь.	8 практич
18	Обзорные экскурсии	«Здравствуй, мир!» Интерактивные экскурсии. Зарисовки	8 экскурс
19	«Я мечтаю».	Свободная композиция.	8 практич
20	Заключительное занятие.	Выставка работ, награждение активных кружковцев.	2 практич
	Всего часов:		

Прогнозируемые результаты

Обучаемые первого года обучения

Должны знать:

- названия основных и составных цветов;
- понимать значение терминов: краски, палитра, композиция, художник, линия, орнамент; аппликация, симметрия, асимметрия, композиция, силуэт, пятно, роспись;
- изобразительные основы декоративных элементов;
- материалы и технические приёмы оформления;

•названия инструментов, приспособлений.

Должны уметь:

- пользоваться инструментами: карандашами, кистью, палитрой;
- полностью использовать площадь листа, крупно изображать предметы;
- подбирать краски в соответствии с настроением рисунка;
- владеть основными навыками использования красного, жёлтого, синего цветов их смешением;
- моделировать художественно выразительные формы геометрических и растительных форм;
- пользоваться материалами.

Изобразительное искусство – наиболее применимая область эмоциональной сферы ребёнка. На этом этапе он исследует форму, экспериментирует с изобразительными материалами, знакомится с мировой культурой. Более свободное владение различными художественными средствами позволяют ребёнку самовыразиться.

Программа

«Оригами»

Пояснительная записка

Содержание кружковой программы «Оригами» предполагает развитие творческих способностей детей при конструировании из бумаги при взаимодействии с другими видами деятельности. В процессе реализации кружковой деятельности формируется способность дошкольников отбирать нужные средства для презентации творческих способностей, стремление достигнуть положительного результата, свободное оперирование усвоенными способами, по-разному комбинируя и трансформируя их.

Занятия кружка «Оригами» направлены на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие дошкольников, повышение их эффективности. Одной из основных целей конструкторской деятельности из бумаги является развитие личности ребенка, его способностей, творческих задатков, интеллекта. Обучение умениям не вытесняет непосредственности детского восприятия. В процессе конструирования из бумаги помимо развития мелкой моторики у ребенка развивается пространственное воображение, художественный вкус и аккуратность. Конструкторская деятельность из бумаги учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделок, учит следовать устным инструкциям, а также стимулирует развитие памяти, пространственное воображение.

При конструировании из бумаги дети учатся различным приемам работы таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Посещение кружка «Оригами» позволит развить у детей способность работать руками, приучить к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развить глазомер. В процессе создания композиции у детей формируется чувство цвета, симметрии, представление о глубине пространства листа бумаги. Они учатся правильно располагать предметы на плоскости листа, устанавливать связь между предметами, расположенными в разных частях фона. Очень важный момент работы с бумагой – взаимосвязь занятий с самостоятельной творческой деятельностью детей.

Цель программы кружка «Оригами» - всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами конструирования из бумаги.

Задачи программы кружка «Оригами»:

Обучающие:

1. формировать умения следовать устным инструкциям;
2. обучать различным приемам работы с бумагой;
3. знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол. Сторона, вершина и т.д.;
4. обогащать словарь ребенка специальными терминами;
5. создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги.

Развивающие:

1. развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
2. развивать мелкую моторику рук и глазомер;
3. развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей;
4. развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев;
5. развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

1. воспитывать интерес к конструированию из бумаги;
2. формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
3. учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Методы, используемые на занятиях кружка:

1. беседа, рассказ;
2. рассматривание иллюстраций;
3. показ образца выполнения последовательности работы.

Форма занятий – тематическая совместная деятельность.

В результате обучения по данной программе дети:

1. научиться различным приемам работы с бумагой;
2. научиться следовать устным инструкциям;
3. будут создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги;
4. разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение;
5. разовьют мелкую моторику рук и глазомер;
6. разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию;
7. познакомятся с различными техниками работы с бумагой;
8. овладеют навыками культуры труда;
9. улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Формы подведения реализации кружка «Оригами»:

1. Проведение выставок детских работ.
2. Показ работ кружка «Оригами» на родительском собрании.

ПЛАН РАБОТЫ КРУЖКА «ОРИГАМИ»

№	Тема занятия	Программное содержание
1	Что такое оригами?	Знакомство детей с искусством оригами, демонстрация поделок, выполненных в технике оригами, рассказ воспитателя о свойствах бумаги.
2	Поделка «Колобок»	Закреплять умение готовить несколько заготовок, используя основные элементы складывания, продолжать учить определять точку пересечения намеченных линий.
3	Поделка «Волк»	Закрепить умение отгибать один из уголков кверху наискосок.
4	Поделка «Лиса»	Изготовление фигурки лисы, используя базовую форму «косынка» и прием «раскрыть, расплющить карман». Дорисовать мордочку: глаза, нос.
1	Поделка «Зайчик»	Закрепить умение перегибать квадрат «книжкой» и дважды «косынкой», опускать противоположные углы к центру квадрата, получая «конфетку».
2	Поделка «Медведь»	Поэтапное выполнение поделки из нескольких деталей, используя прием «вогнуть внутрь».
4	Поделка «Бабушка»	Учить складывать заготовки, используя разные, знакомые детям, базовые формы и приемы.
1	Поделка «Рыбка»	Познакомить детей с надувным оригами.
2	Поделка «Тюльпан»	Поэтапное выполнение поделки, используя схему.
4	Моё любимое оригами.	Закреплять умение складывать заготовки, используя разные, знакомые детям, базовые формы.

Список литературы

1. Оригами для всей семьи, Т.И. Сержантова, Москва 2004г.
2. Большая иллюстрированная энциклопедия, Москва 2004г.
3. Школа оригами, С.К.Соколова, Москва 2003г.
4. Сказочные поделки, Н.Малышева, Москва 2001г.
5. 100 оригами, Г.И.Долженко, Ярославль 2003г.
6. Сказка оригами, С.Соколова, Москва 2004г.
7. Оригами для дошкольников, С.В. Соколова, Санкт-Петербург 2009 г.
8. Оригами с детьми 3-7 лет, В.Н. Дегтева, Москва 2012 г.
9. Оригами базовые формы, Т.Б. Сержантова, Москва 2012 г.
10. Модульное оригами, В.В. Гончар, Москва 2012г.

Методические материалы

Приложение 1

1. Социометрия («Радуга» впечатлений каждого)

Воспитатели учитывают настроение ребят в своей работе по итогам дня (это выражается в цветовой гамме).

В конце каждого дня ребята отмечают свое настроение («радуга» впечатлений).

Красный цвет – классный день.

Желтый – очень хороший день.

Зеленый – день как день.

Голубой – скучный день.

Приложение 2

2. Тест «Я в круге» на выявление уровня психологической комфортности пребывания ребёнка в отряде.

10 – высокий уровень, максимум комфортности.

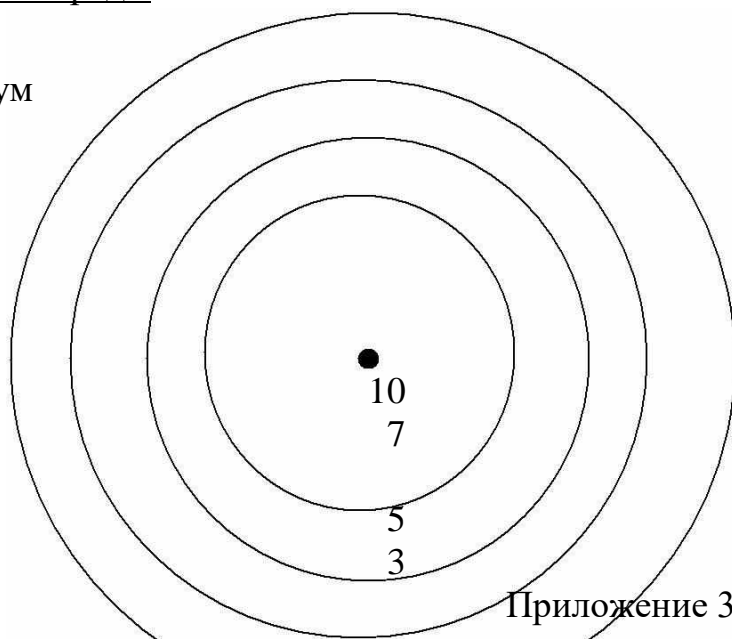
– легкий дискомфорт

– 50/50

– весьма ощутимый дискомфорт

– низкий уровень, максимум дискомфорта.

0



Приложение 3

3. Опросник М. И. Рожкова на выявление уровня социальной активности, социальной адаптированности, социальной автономности и нравственной воспитанности.

Каждое суждение оценивается ребёнком в баллах по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – часто;
- 2 – иногда;
- 1 – редко;
- 0 – никогда.

Текст опросника.

1. Стараюсь слушаться во всем своих вожатых.
2. Считаю, что всегда надо отличаться чем-то от других.
3. За что бы я ни взялся – всегда добиваюсь успеха.
3. Умею прощать людей.
4. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
5. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
6. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать добро – главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. В споре с друзьями я до конца отстаиваю своё мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Я хочу, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, я с ними не общаюсь.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Всегда доказываю свою правоту, даже если никто не согласен с моим мнением.
19. Всегда довожу дело до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.
21. В лагере я прислушивался к мнению окружающих.
22. В период пребывания в лагере мои взгляды изменились.
23. В лагере я стал активнее.
24. Обо мне мои товарищи в лагере могли сказать, что я добрый и справедливый.
25. Мне хотелось уехать из лагеря.
26. Мне хотелось, чтобы смена была более долгой.
27. О вожатых я могу сказать: «Они мои друзья».

1	5	9	13	17	21	25
2	6	10	14	18	22	26
3	7	11	15	19	23	27
4	8	12	16	20	24	

При анализе данные изменения по основным показателям сравниваются с ответами на вопросы 21 (адаптивность), 22 (автономность), 23 (активность), 24 (нравственность), 24-й и 25-й вопросы отражают субъективное самочувствие ребёнка в лагере, 27-й – отношение к педагогам.

Среднюю оценку получаем:

Адаптированности – сложив оценки первой строчки, разделив их на пять.

Автономности – сложив оценки второй строчки, разделив их на пять.

Социальной активности – сложив оценки третьей строчки, разделив их на пять.

Уровень воспитанности – сложив оценки четвертой строчки, разделив их на пять.

4 – высокий уровень.

3 – норма

меньше 3 – низкий.

Приложение 4

4. Методика «Незаконченные предложения» Дорогой друг! Закончи, пожалуйста, предложение!

«Лагерь - это»

1) Веселое времяпрепровождение

2) Возможность завести много новых друзей

3) Много развлечений (конкурсы, поездки, концерты и др.)

4) Место комфортного отдыха

5) Это здорово и интересно

6) Узнавать много нового

7) Проводить время со своими друзьями

Свой

ответ _____

Приложение 5

1. Анкета на выходе для детей

.Анкета «Как мы жили?»

Дорогой друг! Прошла лагерная смена. Помоги сделать наш лагерь еще лучше! Ответь пожалуйста на вопросы!

Фамилия,

имя _____ Отряд _____

Ответь, пожалуйста, на следующие вопросы:

1. Понравилось ли тебе отдыхать в нашем лагере? а) ДА б) НЕТ

2. Кем ты чаще всего был в течение смены (выбери одну позицию)?

- а) организатором в) генератором идей (предлагал (а) новые идеи)
б) активным участником г) наблюдателем (на всё смотрел со стороны)

3. В чём из предложенного в смене ты смог себя проявить (отметь галочкой)? а) в оформлении отрядного уголка б) в организации и проведении дел в отряде

в) в активном участии в общелагерных мероприятиях г) в спорте д) в прикладном творчестве (кружках)

е) в сценическом творчестве (выступления на сцене)

ё) свой вариант _____

4. Какие отрядные, общелагерные мероприятия тебе запомнились (понравились) больше всего?

а) Гулять, дышать свежим воздухом

б) Смотреть видеофильмы

в) Читать интересные книги

г) Рисовать

д) Ездить на экскурсии

е) Заниматься спортом

ж) Делать зарядку

з) Заводить новых друзей

и) Общаться с вожатыми

к) Участвовать в массовых мероприятиях

л) Ходить на дискотеку

м) Участвовать в концертах, конкурсах

н) Свой вариант _____

5. Самым трудным для меня в лагере было

6. Что бы ты изменил(а) в лагере?

7. Ты хотел бы вернуться в наш лагерь снова (на следующий год)?

- а) ДА б) НЕТ

СПАСИБО! НАДЕЕМСЯ НА ДАЛЬНЕЙШИЕ ВСТРЕЧИ В НАШЕМ
ЛАГЕРЕ

Анкета на выходе для родителей

Фамилия ребенка _____ Отряд _____

1. Удовлетворены ли вы отдыхом Вашего ребёнка в пришкольном лагере (оздоровление, питание, спортивные, культурные мероприятия, отношение к Вашему ребёнку педагогического коллектива лагеря, вожатых, врача, режима дня и т.д.)

а) да б) частично в) нет 2. Что Вам больше всего

2. понравилось? _____

3. Что не понравилось? _____

4. Хотели бы Вы, чтобы Ваш ребёнок отдохнул в нашем лагере на следующей смене, в следующем году?

а) да б) возможно в) нет

5. Ваши пожелания _____

Приложение 6

3 Анкета на выходе для

педагогов

Уважаемые коллеги, ответьте, пожалуйста, на вопросы анкеты:

1. Понравилась ли Вам работать в нашем лагере

« да» «затрудняюсь ответить» «нет»

2. Удовлетворены ли Вы отношениями с коллегами?

« да» «затрудняюсь ответить» «нет»

3. Удовлетворены ли Вы отношениями с воспитанниками?

« да» «затрудняюсь ответить» «нет»

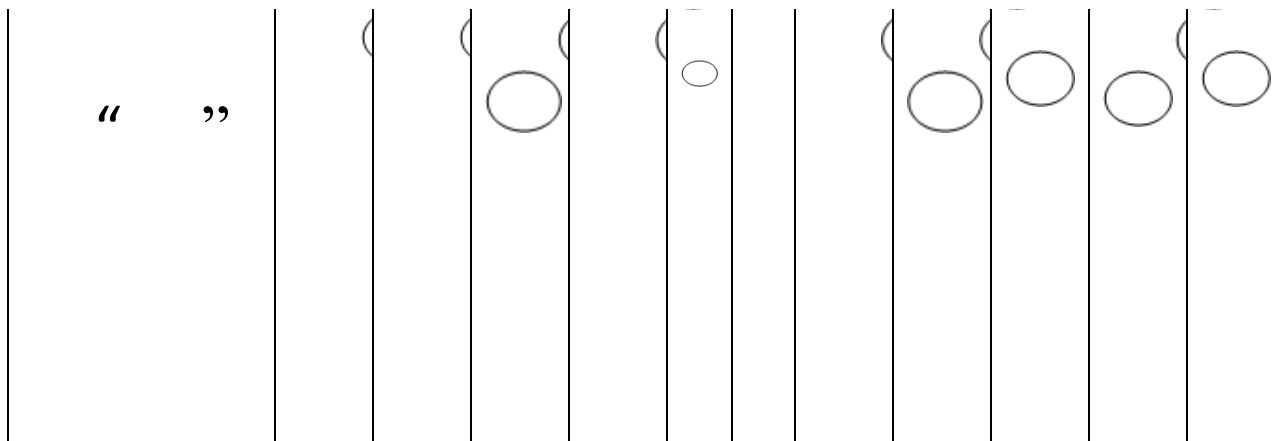
4. Удовлетворены ли Вы отношениями с родителями воспитанников?

« да» «затрудняюсь ответить» «нет»

5. Больше всего в работе нашего лагеря Вам понравилось _____

_____ 6. Не понравилась _____

7. Ваши предложения о работе летнего пришкольного лагеря на следующий год. _____



- Мне очень понравилось



- Мне было неинтересно



- Мне было скучно

Речевки:

Спортивная речевка (из журнала «Вожатый»)

- Мы идем на стадион.
- Отряд наш будет чемпион.
- Мускулы сильные (говорят мальчики).
- А сами мы красивые (говорят девочки).
- Кто задору, солнцу рад?
- Эй, спортсмены, стройтесь в ряд!
- А команда есть?
- Есть!
- Капитаны здесь?
- Здесь!
- Выходи скорей на поле
Поддержать отряд и честь!

В столовую

- Раз, два,
- Мы не ели,
- Три, четыре,
- Есть хотим!
- Открывайте шире двери,
А то повара съедим.
Поварятами закусим,
Поварешками запьем.
Ложки, вилки поломаем,
А столовую запрем,
Нас кормите, повара,
Прокричим мы вам «ура»!
- Собирайся, детвора!
На обед нам всем пора.

Там олады с пылу, с жару,
Суп, котлетки здесь на пару!
Бери ложку, бери хлеб
И садись-ка за обед!
До чего блюда вкусны!
И съедим их быстро мы.

Что голодный хор поет,
Когда повар есть зовет?

- Дети, дети!

- Да, да, да!

- Есть хотите?

- Да-а! Да-а! Да-а!

Нам еда полезна будет,
Силы новые разбудит.

**На зарядку! (журнал
«Вожатый»)**

- На зарядку выходи!

- На зарядку всех буди.

- Все ребята говорят:

**Названия, девизы детских
отрядов**

Отряд «Неунывайка»

Девиз:

Убедитесь вы не раз –
«Неунывайка» – это класс.

Отряд «Лопухи»

Девиз:

Расти, лопух, – не знай
проблем,

Цвети, лопух, на зависть всем,
Кто создает нам множество
проблем.

Отряд «Чирикнутый»

Девиз:

Наша стайка хоть мала,
Но подвижна и умна.

- Физзарядка – друг ребят!
- Физкультурничек – ребенок,
- Набирайся-ка силенок!
- Физзарядка по утрам
Не во вред – на пользу нам.
Левая, правая, бегая, плавая.
Вырастем смелыми,
На солнце загорелыми.

Патриотическая

- Печатаю шаг.

- Сильные руки,

- Гордые плечи,

- Солнце в ладонях,

- Солнце в глазах.

- Слышишь, товарищ,

- Пульс планеты?

- Ребята шагают

- Руки – к штурвалу,

- Помыслы – к солнцу,

Нам высота – не помеха!

Сегодня мечтаем, а завтра держаем

– Ребята Нового века!

Отряд: «Веселые гномы»

Девиз:

«Гномом» стал, так не пиши –
Легкой жизни не ищи.

Отряд «Черный кот»

Девиз:

Вперед, коты!
Трубой хвосты,
Не смейте обращаться
К нам на «ты».

Отряд «Мумий тролль»

Девиз:

Хоть ты лопни, хоть ты тресни,
«Мумий тролль» – на первом
месте.

Отряд: «Бабки Ежки»

Девиз:

Если долго мучиться,
Что-нибудь получится.
Оглянись скорей вокруг,
Нет ли дел для наших рук?