Рабочая программа

 По системе Л.В. Занкова

 1 класс

 **Окружающий мир**

 Пояснительная записка

 Курс "Мы и окружающий мир" разработан в соответствии с психолого-педагогическими основами системы обучения, нацеленной на достижение оптимального общего развития школьников (Л.В. Занкова). Это интегрированный курс, который предусматривает обучение детей в четырехлетней начальной школе.

Представление целостной широкой картины мира с ее внутренними взаимосвязями между различными областями знания является ключевым требованием системы общего развития школьников. Этому требованию в наибольшей мере может соответствовать именно интегрированный курс, содержание которого составляют материалы из астрономии, географии, биологии, истории в их единстве и взаимопроникновении, то есть то, из чего на данном этапе развития школьника складывается его представление об окружающем мире.

 Так, начальные представления о космосе служат базой для понимания процессов, происходящих в природе Земли. В свою очередь неживая и живая природа - это та среда, в которой развивается история человечества, а человек своей деятельностью изменяет природу Земли. Исключение какого-либо звена из этой цепочки нарушает ход развития современной жизни и, соответственно, логику учебного курса. Единство неживой и живой природы, роль развития человека и общества на разных этапах истории и постепенное высвобождение человека из-под власти природы, наконец, вмешательство человека в природу - такие взаимозависимости прослеживаются от первого к четвертому классу. В первом классе она дана в самом общем виде, курс носит пропедевтический характер, но в нем уже заложен исторический подход к рассматриваемым явлениям.

 Этот подход к развитию содержания сохраняется и во втором классе, в котором на первый план выступает неживая и живая природа и методы познания мира. В третьем и четвертом классах на первый план выходят знания о человеке и человеческом обществе. От класса к классу в историческом плане прослеживается, как постепенно человек преодолевал свою зависимость от стихийных природных сил и усиливал свое влияние на природу. Возникновение экологических проблем связано с определенным этапом развития человеческого общества и очень ясно показывает реально существующие зависимости, с одной стороны, человека от природы, с другой, - природы от человека.

 Программа построена по принципу "дифференциации, то есть расчленения целого на многообразные формы и ступени, возникновение различий в процессе движения содержания" (Л.В. Занков. Обучение и развитие. С. 101). В соответствии с этим принципом отбор содержания предмета осуществляется на основе сочетания мироведения и краеведения. Мироведческий подход позволяет раскрыть широкое разнообразие современного мира, его единство и целостность, тогда как краеведение на основании сравнения далекого и близкого конкретизирует это далекое, воображаемое, приближая его к опыту детей.

 Таким образом, с первого класса постоянно увеличивается количество и уровень рассматриваемых ребенком связей, постепенно они образуют, по выражению Л.В. Занкова, все более и более густую сетку. Предметами осмысления учеников становятся вечное движение, изменчивость самого мира и представлений о нем человека, долгий и трудный процесс познания законов и явлений природы, методы исследования и формы выражения этих представлений.

 В курсе реализуется диалектическое единство теоретического и практического содержания в их историческом развитии. Все естественные науки выросли из человеческой практики. Чтобы выжить, человек вынужден был приспосабливаться к местным условиям. При этом у них возникало много вопросов: почему сменяется день и ночь, почему идет снег и дождь, почему бывает холодно и тепло, почему разнообразен растительный и животный мир Земли, почему так отличается в других странах жизнь людей и их культура и т.д. Постепенно человек накапливал достаточно знаний, чтобы ответить на возникающие вопросы.

 Взаимозависимость теоретического и эмпирического при изучении окружающего мира реализуется в ходе раскрытия в содержании следующих линий:

1) развитие научных знаний разного уровня обобщения (мироведческих, страноведческих и краеведческих);

2) история открытия и познания природы Земли;

3) развитие человека и человеческого общества;

4) сведения о людях, открывших и открывающих знания о мире.

 При раскрытии содержания используется прием контраста:

сопоставляются противоположные по своим признакам объекты природы, одни и те же объекты природы в разное время года и суток, в разных частях Земли, сопоставляется Россия с другими странами, прошлое и настоящее природы и человека.

 Широкая содержательная область, которая представлена в учебниках "Мы и окружающий мир", дает возможность каждому ребенку найти сферу своих интересов. Учитель может ограничиться предусмотренным органами образования минимумом содержания или его расширить с учетом возможностей класса и отдельных учеников.

 Богатое содержание - не единственное условие общего развития школьников. Важно, чтобы это содержание добывалось ими в процессе самостоятельной деятельности либо индивидуально, либо в группе. В программе курса выделены виды связей между различными компонентами окружающего мира, а также общеучебные умения, которые предполагают возможность активно и творчески оперировать имеющимися знаниями.

 Погружение в широкую природную и общественную среду активизирует эмоционально-чувственную сферу детей, пробуждает у них интерес к своей Земле и родному краю, к людям Земли и их прошлому, к своей семье, чувство сопричастности к тому, что происходит в нашем общем доме.

 Таким образом, всеми своими средствами курс создает условия для общего развития школьников.

 Учебный курс "Мы и окружающий мир" призван решать в системе общего развития учащихся следующие задачи:

• на основе предметных знаний и умений подвести учеников к осознанию объективно существующих связей и зависимостей между природой, обществом и человеком, к осознанию разнообразия и многомерное(tm) окружающего мира, его противоречивости;

• в ходе решения первой задачи развивать историческое мышление, формировать экологическую грамотность;

• формировать умения: воспринимать проблему, выдвигать гипотезу, ориентироваться в пространстве и времени, добывать информацию в соответствующей литературе, пользоваться справочниками, самостоятельно проводить опыты, наблюдения, практические работы, делать обобщения и выводы;

• воздействовать на развитие эмоционально-волевых, нравственных качеств личности; на ознакомительном уровне представить науки, помогающие познавать окружающий мир.

 ПРОГРАММА

 1-Й КЛАСС

 (66часов)

Окружающий мир: природа, общество, труд.

Природа (20 ч.)

Необъятность и изменчивость природы. Природа - источник познания.

Вселенная - это Космос. Звезды, планеты. Солнце - звезда. Земля как планета. Луна - спутник Земли. Вращение Земли вокруг собственной оси и вокруг Солнца.

Свет, тепло, вода, воздух - условия, необходимые для жизни на Земле.

Разнообразие природы Земли, ее изменчивость (на примере России). Неживая, живая природа. Признаки живой природы. Растения, строение растения. Деревья, кустарники, травы. Животные. Разнообразие растений и животных.

Природа и человек. Красота природы и народные праздники.

Практические работы и экскурсии. Знакомство с природой родного края, наблюдение явлений природы и изменений, происходящих в природе, наблюдения на комнатными растениями и их движением.

Развитие Земли (27 ч.)

Общее представление об этапах развития планеты Земля. Ознакомление с глобусом - моделью Земли и с географической картой. Экватор, Северное и Южное полушария, полюсы. Материки и океаны. Тепловые пояса.

Зарождение жизни в воде. Выход жизни на сушу. Совершенствование наземных форм жизни. Сравнение древних и современных форм жизни.

Становление человека (8 ч.)

Древнейшие люди - собиратели растений. Изменения, происходившие с древним человеком. Человек - охотник. Кочевники и земледельцы.

Окультуривание растений и одомашнивание животных. Науки, изучающие историю Земли. Общее представление об археологии, палеонтологии, истории.

Возможны экскурсии в краеведческий, палеонтологический, исторический музеи, по историческим местам родного края.

Кто такие "Мы" (11 ч.)

Современное человечество. Его разнообразие по возрасту, по характеру труда, по расам, национальностям. Семья. Родословная. Происхождение имен и фамилий. Совместный труд и отдых. Особенности жизни людей в разных природных условиях, в разных государствах.

Страна, где мы живем (область, город, село). Эпизоды из истории России.

Взаимоотношения людей разного возраста. Правила поведения в обществе, в школе, в театре, в транспорте, на улице. Уважение к чужому мнению. Бережное отношение к вещам и окружающей природе.

Изменение человеком облика Земли. Последствия этой деятельности для человечества и природы всей Земли. Знакомство с Красной книгой. Ответственность людей за будущее Земли. Отдых (игры, искусство, спорт, путешествия). Как осуществляются связи между людьми на планете: почта, транспорт, телефон, радио, телевизор.

Экскурсии. Знакомство с производственной деятельностью на ближайшем промышленном предприятии, на ферме.

С целью наиболее полного раскрытия возможностей курса "Мы и окружающий мир" для общего развития школьников рекомендуется в 1-м и 2-м классах использовать дополнительно 1 час в неделю из школьного регионального компонента.

Требования к уровню подготовки учащихся к концу первого года обучения

Иметь представление о следующих связях в рамках изученного материала:

Между живой и неживой природой;

Между деятельностью человека и состоянием природы;

Между представителями разных поколений в семье, школе, в ближайшем окружении.

Владеть общеучебными умениями:

Уметь слушать и отвечать на заданный вопрос;

Уметь ориентироваться в учебнике;

Различать заданные объекты по названным признакам.

Иметь представление о следующих явлениях и объектах:

О непрерывном развитии мира и его изменчивости;

О значении Солнца для жизни на Земле;

О живой и неживой природе;

О разнообразии природы России.

Знать:

Компоненты окружающего мира (природа, человек, сделанное или придуманное человеком);

Основные части растений;

Родственные связи в семье;

Правила поведения в общественных местах и на улице;

Правила вежливого общения (приветствия, прощания с разными людьми по возрасту и родству).

Уметь:

Различать объекты природы и объекты, созданные человеком;

Различать объекты живой и неживой природы, приводить примеры;

Различать растения - деревья, кустарники, травы, приводить примеры;

Приводить примеры животных;

Использовать в общении правила вежливости.

**ОКРУЖАЮЩИЙ МИР Развернутое тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  №п/п | Наименование раздела программы | Тема урока | Количество часов | Тип урока | Элементы содержания | Универсальные учебные действия |
| Личностные | Познавательные | Коммуникативные | Регулятивные |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **100** |
| 1 | **Окружающий мир: природа, общество, труд** | Что такое окружающий мир | 1 | Урок-экскурсия | Природа родного края в осенний период | Формирование учебно-познавательного интереса к предмету. Развитие готовности к сотрудничеству с учителем и одноклассниками.  | Умение называть окружающие предметы и их признаки. | Умение вступать в диалог. | Моделирование различных ситуаций поведения на природе. Различение допустимых и недопустимых форм поведения. |
| 2-3 |  | Природа и её изменчивость | 2 | Комбини­рованный | Осенние изменения в живой и неживой природе. Расти­тельный мир родного края Мир растений и животных | Развитие учебно-познавательного интереса к новому материалу и способам решения новой задачи. | Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Умение различать предметы и выделять их признаки. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно.  |
| 4-5 |  | Природа - источник познания | 2 | Комбини­рованный | Наблюдение за происходя­щим в природе | Принятие ценности природного мира. | Умение наблюдать сезонные изменения в природе. | Умение договариваться, находить общее решение. | Проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве. |  |  |
| 6 |  | Я изучаю природу. Деревья на­шего двора | 1 | Комбини­рованный | Осенние изменения в живой и неживой природе | Честное, самокритичное отношение к своему поведению. Ориентация на содержательные моменты школьной действительности. | Умение фиксировать информацию об окружающем мире с помощью наблюдения. Умение сравнивать и различать объекты живой и неживой природы. | Умение работать в группах по изучению учебного материала. Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Умение адекватно принимать оценку учителя. |
| 7-8 | **Природа** | Вселенная, или космос | 2 | Урок-путешест­вие | Космос и космические тела | Способность радоваться успехам одноклассников. | Умение сравнивать и различать объекты неживой природы. | Формирование умения адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Развитие волевой саморегуляции как способности к волевому усилию. |
| 9 |  | Земля как планета. Луна -спутник Земли | 1 | Комбини­рованный | Земля как планета Солнеч­ной системы. Причины сме­ны дня и ночи | Осознание ответственности человека за общее благополучие жизни на планете. | Умение сравнивать и различать объекты неживой природы. | Формирование умения задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. | Умение ориентиро­ваться в учебнике, слушать и отве­чать на вопросы. |
| 10 |  | Причины сезонных изменений | 1 | Комбини­рованный | Изменения в живой и нежи­вой природе | Формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации деятельности. | Умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. | Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию. | Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| 11 | **Природа** | Свет, тепло, вода, воздух - ус­ловия, необходимые для жизни на Земле | 1 | Комбини­рованный | Вода - важнейшее условие жизни на Земле. Воздух -газообразное вещество | Понимание взаимосвязи человеческой деятельности и природного мира. | Умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися и того, что ещё неизвестно.  |
| 12 |  | Наш город | 1 | Комбини­рованный | Достопримечательности нашего города | Развитие чувства знакомства прекрасного на основе знакомства с культурой. | Умение поиска и выделения нужной информации. | Формирование способности учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | Умение различать допустимые и недопустимые формы поведения в общественных местах. |
| 13 |  | Разнообразие природы Земли, ее изменчивость. Неживая, жи­вая природа | 1 | Комбини­рованный | Окружающий мир. Природа живая и неживая. Признаки, присущие объектам живой природы | Формирование бережного отношения к труду других людей. | Умение сравнивать и различать объекты живой, неживой природы и объекты, созданные человеком. | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. | Умение адекватно принимать оценку учителя и одноклассников. |
| 14 |  | Растения. Строение растений | 1 | Комбини­рованный | Растения. Строение расте­ний | Формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации деятельности. | Умение устанавливать причинно-следственные связи. | Формирование способности учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |
| 15 |  | Наблюдение за комнатными рас­тениями. Движение их к свету | 1 | Комбини­рованный | Комнатные, садовые и дико­растущие цветы. Значение цветка-подарка | Умение отвечать за свои поступки. Формирование негативного отношения к невыполнению человеком своих обязанностей. | Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, контроль на уровне произвольного внимания. |
| 16 |  | Деревья, кустарники, травы | 1 | Комбини­рованный | Понятие «растение» | Формирование адекватной самооценки. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. | Умение рассматривать, сравнивать, обобщать. Умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Умение контролировать свои действия и действия партнёров. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. | Умение адекватно принимать оценку учителя и одноклассников. |
| 17 |  | Экскурсия в осенний парк | 1 | Урок-экскурсия | Садовые и дикорастущие цветы | Установка на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках. | Умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Развитие волевой саморегуляции как способности к волевому усилию. |
| 18 |  | Деревья, кустарники, травы. Строение растений | 1 | Комбини­рованный | Понятие «растение» | Формирования бережного отношения к природе. | Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. | Формирование умения адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, контроль на уровне произвольного внимания. |
| 19 |  | Наблюдение за комнатными растениями и их движением к свету | 1 | Комбини­рованный | Комнатные растения | Понимание связи меж­ду деятельностью человека и состоя­нием природы. | Умение устанавливать причинно-следственные связи. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. |
| 20 |  | Деревья, кустарники, травы | 1 | Комбини­рованный | Растения. Строение растений | Анализ соответствия результатов требованиям конкретной задаче. | Умение проводить сравнение; устанавливать аналогии; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей. | Формирование умения адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Развитие волевой саморегуляции как способности к волевому усилию. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **б** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| 21-22 | **Планета Земля** | Животные. Разнообразие жи­вотных и растений | 2 | Комбини­рованный | Многообразие животного мира | Анализ соответствия результатов требованиям конкретной задаче. | Формирование умения поиска и выделения нужной информации. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | Умение адекватно принимать оценку учителя и одноклассников. |
| 23 |  | Природа и человек. Красота природы и народные праздники | 1 | Комбини­рованный | Разумное использование природных богатств | Осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности. | Умение поиска и выделения нужной информации. | Формирование способности учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | Умение различать допустимые и недопустимые формы поведения в общественных местах. |
| 24 |  | «Красота природы». Экскурсия в природу | 1 | Урок-экскурсия | Разные группы растений | Принятие ценности природного мира. | Умение поиска и выделения нужной информации. | Формирование способности учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | Формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые задачи. |
| 25-27 |  | Общие представления об этапах развития планеты Земля. Озна­комление с глобусом - моделью Земли, с географической картой | 3 | Комбини­рованный | Форма планеты Земля. Рас­пределение тепла на ее по­верхности. Этапы ее разви­тия.Модель Земли - глобус | Формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации деятельности. | Умение проводить сравнение; устанавливать аналогии; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей. | Формирование способности учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | Умение слушать и отвечать на задан­ный вопрос, ориен­тироваться в учеб­нике. |
| 28-29 |  | Экватор, Северное и Южное полушария, полюсы | 2 | Комбини­рованный | Экватор. Полюс. Полушария | Умение отвечать за свои поступки. Формирование негативного отношения к невыполнению человеком своих обязанностей. | Умение поиска и выделения нужной информации. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |
| 30-31 |  | Материки и океаны. Тепловые пояса | 2 | Комбини­рованный | Материки и океаны | Формирование адекватной самооценки. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. | Умение различать изученные объекты по названным при­знакам. | Умение контролировать свои действия и действия партнёров. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. | Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, контроль на уровне произвольного внимания. |
| 32 |  | Зарождение жизни в воде | 1 | Комбини­рованный | Зарождение жизни в воде | Установка на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках. | Умение устанавливать причинно-следственные связи. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Умение адекватно принимать оценку учителя и одноклассников. |
| 33-34 |  | Зарождение жизни в воде. Вы­ход жизни на сушу | 2 | Комбини­рованный | Зарождение жизни в воде | Формирование адекватного понимания причин успешности или неуспешности деятельности. | Умение проводить сравнение; устанавливать аналогии; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Развитие волевой саморегуляции как способности к волевому усилию. |
| 35-3637 |  | Совершенствование наземных форм жизни. Сравнение древ­них и современных форм жизни | 2 | Комбини­рованный | Древние и современные жи­вотные | Понимание положительного и отрицательного влияния деятельности человека на природу. | Умение устанавливать причинно-следственные связи. | Формирование способности учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, контроль на уровне произвольного внимания. |
|  |  | Появление жизни на Земле | 1 | Комбини­рованный | Гипотезы возникновения жизни на Земле | Формирование адекватного понимания причин успешности или неуспешности деятельности. | Формирование логического действия – синтеза. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Умение адекватно принимать оценку учителя и одноклассников. |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| 38-39 | **Становление человека** | Древнейшие люди - собиратели растений. Изменения, происхо­дящие с человеком | 2 | Комбини­рованный | Строение предков человека. Причины изменений, про­изошедших с человеком |  Умение использовать в общении правила вежливости. | Умение проводить сравнение; устанавливать аналогии; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Развитие волевой саморегуляции как способности к волевому усилию. |
| 40-41 |  | Человек-охотник. Кочевники и земледельцы | 2 | Комбини­рованный | Причины расселения чело­века на новые земли и усло­вия изобретения простей­ших орудий и оружия | Формирование адекватного понимания причин успешности или неуспешности деятельности. | Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | Уметь слушать и отвечать на задан­ный вопрос, ори­ентироваться в учебнике. |
| 42-43 |  | Окультирование растений и одомашивание животных | 2 | Комбини­рованный | Домашние животные | Установка на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках. | Умение устанавливать причинно-следственные связи. | Формирование умения адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Умение адекватно принимать оценку учителя и одноклассников. |
| 44-45 |  | Науки, изучающие историю Земли. Общее представление об археологии, палеонтологии, истории | 2 | Экскурсия в краевед­ческий музей | Понятия *археология, палео­нтология, история* | Умение отвечать за свои поступки. Формирование негативного отношения к невыполнению человеком своих обязанностей. | Умение проводить сравнение; устанавливать аналогии; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей. | Умение контролировать свои действия и действия партнёров. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. | Умение различать допустимые и недопустимые формы поведения в общественных местах. |
| 46 | **Кто мы такие** | Современное человечество. Мы - часть окружающего мира | 1 | Комбини­рованный | Современное человечество | Формирование адекватной самооценки. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. | Формирование умения поиска и выделения нужной информации. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые задачи. |
| 47-48 |  | Семья. Родословная. Происхож­дение имен и фамилий | 2 | Комбини­рованный | Родственные связи в семье. Семья - ячейка общества |  Умение использовать в общении правила вежливости. | Умение поиска и выделения нужной информации. | Формирование умения адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Умение слушать и отвечать на задан­ный вопрос, ориен­тироваться в учеб­нике. |
| 49-50 |  | Особенности жизни людей в разных природных условиях, разных государствах | 2 | Комбини­рованный | Климат. Своеобразие при­роды определяют особенно­сти жизни человека и его внешний облик | Понимание чувств других людей и сопереживание им. | Умение поиска и выделения нужной информации. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 51 |  | Люди живут в разных государ­ствах | 1 |  | Многообразие стран на пла­нете | Понимание чувств других людей и сопереживание им. | Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. | Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. | Умение адекватно принимать оценку учителя и одноклассников. |
| 52-53 |  | Мы живём в разное время суток | 2 | Комбини­рованный | Часовые пояса и Гринвич­ский меридиан | Формирование адекватной самооценки. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. | Умение устанавливать причинно-следственные связи. | Формирование способности учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | Умение различать допустимые и недопустимые формы поведения в общественных местах. |
| 54-55 |  | Страна, где мы живем. Эпизоды из истории России | 2 | Комбини­рованный | Страна, где мы живем | Формирование внутренней позиции школьника на уровне бережного отношения к природе. | Умение поиска и выделения нужной информации. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые задачи. |
| 56-57 |  | Законы общежития | 2 | Комбини­рованный | Правила поведения в обще­ственных местах, на улице, в школе. Профессии. Пра­вила вежливости | Различение и оценивание форм поведения допустимых и недопустимых в общественных местах. | Формирование умения поиска и выделения нужной информации. | Умение контролировать свои действия и действия партнёров. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. | Умение слушать и отвечать на задан­ный вопрос, ориен­тироваться в учеб­нике. |
| 58-59 |  | Изменение человеком облика Земли | 2 | Комбини­рованный | Последствия загрязнения окружающей природы | Понимание положительного и отрицательного влияния деятельности человека на природу. | Умение поиска и выделения нужной информации. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |
| 60 |  | Охрана окружающей среды | 1 | Комбини­рованный | Охрана окружающей среды | Формирование внутренней позиции школьника на уровне бережного отношения к природе. | Умение поиска и выделения нужной информации. | Формирование умения адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Умение слушать и отвечать на задан­ный вопрос, ориен­тироваться в учеб­нике. |
| 61-62 |  | Знакомство с Красной книгой | 2 | Комбини­рованный | Животные и растения, зане­сенные в Красную книгу | Понимание положительного и отрицательного влияния деятельности человека на природу. | Умение проводить сравнение; устанавливать аналогии; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно- следственных связей. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |
| 63 |  | Отдых. Как осуществляются связи между людьми на планете | 1 | Комбини­рованный | Досуг людей | Различение и оценивание форм поведения допустимых и недопустимых в общественных местах. | Умение рассматривать, сравнивать, обобщать. Умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, контроль на уровне произвольного внимания. |
| 64 |  | Обычаи разных народов | 1 | Урок-игра | Обычаи разных народов | Осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности. | Умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Умение адекватно принимать оценку учителя и одноклассников. |
| 65-66 |  | Из истории Древней Руси | 2 | Комбини­рованный | Древнерусское государство | Формирование адекватного понимания причин успешности или неуспешности деятельности. | Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. | Формирование умения адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Развитие волевой саморегуляции как способности к волевому усилию. |

 **Литература**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Школьные предметы художественного цикла отличаются от других предметов своими целями, средствами и методами их преподавания. Главная цель этого цикла \_ развитие эстетического сознания, то есть создание у школьника такого образа действительности, который соотнесен с идеалами прекрасного.

**Стратегическая цель** курса литературы \_ воспитание интеллигентной личности, чутко и с пониманием относящейся к миру (к окружающим людям, животным, природе), живущей «по законам красоты» (Лев Толстой).

**Более конкретная цель** \_ воспитание образованного, творческого читателя, который имеет сформированную по требность в чтении. Такой читатель знает, ЧТО читать, ориентируется в огромном мире литературы (у него сформировано «жанровое ожидание», имеется представление о творческом почерке разных писателей и поэтов), знает и КАКчитать (обладает умением адекватно понять произведение), опираясь на представления о художественных приемах, на вкус, развитые эстетические чувства.

В основе данного курса лежит единый методологический подход \_ изучение литературы как искусства. Предмет литературы рассматривается с точки зрения его специфики художественной образности.

Эстетическое осмысление действительности посредством художественного образа \_ это то общее, что характеризует

разные виды искусства: музыку, живопись, скульптуру, литературу. Чтобы разобраться в эстетической стороне действительности, ребенок должен соприкоснуться с разными видами искусства: музыкой, живописью, литературой. Общность всех видов искусства \_ в способности художника воображать, фантазировать, создавать не понятия, а образы.

Без использования термина «художественный образ» ведется постепенное формирование общего представления об этом

понятии как основном для понимания особенностей литературного творчества: в произведении явления действительности предстают перед нами пропущенными через призму восприятия художника, картина мира насыщена его чувствами и отношением к изображаемому.

Соответственно **текущая цель курса** \_ осознание учащимися особенностей художественного отражения мира в ходе слушания, чтения произведений и собственного литературного творчества.

Содержание данного курса литературы разработано на основе дидактических принципов, направленных на оптимальное общее развитие каждого ученика, и является составной частью целостной дидактической системы Л.В. Занкова.

Неоценима роль литературы в общем развитии школьников. Литература способна дать широкую картину внешнего мира, ввести человека в сферу внутренней, духовной жизни, обогатить нравственно и эмоционально, развить воображение, речь, способность выразить себя в слове целом повысить общую культуру личности.

Таким образом, задачами начального курса литературы

являются:

\_ расширение представления детей об окружающем мире и внутреннем мире человека, о человеческих отношениях,

нравственных и эстетических ценностях;

\_ воспитание культуры восприятия художественной литературы разных видов и жанров; обогащение мира чувств,

эмоций детей, развитие их интереса к чтению и потребности в нем;

\_ создание условий для постижения школьниками многоплановости словесного художественного образа на основе

практического ознакомления с литературоведческими понятиями;

\_ развитие речевых навыков школьников, связанных с процессами восприятия (слушание, чтение вслух и про

себя), интерпретации (выразительное чтение, устное и письменное высказывание по поводу текста), собственного

творчества (устное и письменное высказывание на свободную тему).

Преподавание литературного чтения опирается на стихийное творческое начало, присущее ребенку дошкольного

возраста. Как правило, дошкольник является слушателем и синкретическим творцом одновременно в области литературы и в рисовании, музыке, игре. Курс литературного чтения продолжает, но целенаправленно, воспитание слушателя, читателя и творца. При этом происходит обогащение читательского опыта и литературного кругозора, формируется осознанная потребность в чтении. Курс предполагает развитие способности самостоятельно воспринимать литературу, а также развитие культуры эмоций. Решение этих задач требует постоянного расширения читательского кругозора. Перед учеником должны развернуться широкая картина видов и жанров литературы, произведения разного эмоционального наполнения, разнообразие сюжетов, характеров и отношений героев, а также многообразие художественных средств создания образа.

Приобщение детей к искусству литературы требует особой методики, не разрушающей процесс восприятия и понимания художественного произведения. Важно работатьс текстом деликатно, не прямолинейно, не «в лоб», а бережно поддерживая ростки эмоционального отношения к прочитанному. Совместное наслаждение от литературных открытий, удовольствие от проникновения в глубинный смысл текста поможет «заразить» ученика интересом к чтению.

Методика работы с текстом учитывает:

1) принципиальную целостность художественного образа, важность, «неслучайность», незаменимость каждого хуожественного элемента; целостное эмоциональное впечатление, оказываемое произведением при восприятии;

2) возможность личностного восприятия, «индивидуального» прочтения художественного образа; возможность различной аналитической интерпретации деталей художественого произведения;

3) необходимость сочетания понятийного отношения к прочитанному (различать явления литературы) и эмоционального (сопереживать); при этом ведущую роль играют чувства как основа мотивации интереса к чтению (наслаждение красотой слова и удовольствие ученика от своего растущего умения понимать ее).

Культура восприятия литературы основывается на понимании ее образной природы и включает владение языком

словесных образов, ориентирование в системе основных литературоведческих понятий. Курс нацеливает не на заучивание терминов, а на уяснение с их помощью специфики литературы. Литературоведческими понятиями учащиеся

пользуются практически как инструментами, помогающими понять художественный смысл произведения.

Развитие речи детей, как и обучение навыку чтения, в системе общего развития школьника является общепредметной задачей. На уроках литературного чтения эта задача решается комплексно. При этом связаны воедино работа

над техникой и выразительностью чтения, смысловой анализ текста, творческая речевая деятельность ученика.

Осознанное выразительное чтение вырабатывается при

размышлении над особенностями текста в процессе его слушания и перечитывания с различными целями. Литературный анализ текста позволяет понять, так ли мы его читаем, почему мы читаем именно так, а не иначе. Подбор текстов разного вида, жанра, стиля позволяет применять разные словесные и несловесные средства чтения: модуляцию речи, паузы, логическое ударение, тембр и темп чтения, мимику,жесты.

Творческая речевая деятельность детей может проявляться в устном и письменном высказывании на свободную

тему (сочинение), в выражении собственного отношения к прочитанному (пропедевтика работы в жанре отзыва). При

решении задачи развития речевой деятельности школьников собственное литературное творчество детей (сочинение

сказок, стихов, рассказов) занимает особое место как один из наиболее эффективных способов проникновения в тайны художественного образа и развития воображения.

Программа 1 класса предполагает плавный переход от «Азбуки» к учебному предмету «Литературное чтение».

Работа по учебнику начинается по завершении азбучного периода и рассчитана на 40 учебных часов.

На уроках в 1 классе продолжается работа по развитию навыка чтения, начатая в азбучный период. Учащиеся приобщаются к работе с книгой, овладевают умением понимать содержание прочитанного и работать с текстом. Но главное внимание уделяется формированию интуитивного понимания специфики художественного образа на основе практического сравнения литературы художественной и научной.На материале произведений трех основных жанров (рассказ, сказка, стихотворение) учащиеся знакомятся с простейшими средствами выражения авторского отношения

к изображаемому.

Итогом первого года обучения является формирование начальных навыков чтения, свободной и правильной речи.

Дети получают общее представление о художественной и научной литературе, о различиях прозаической и стихотворной речи, о разнообразии жанров литературы и фольклора, узнают авторов и их произведения. Практически ра

ботают со средствами выражения точки зрения автора. Называют персонажей, пересказывают сюжет литературного

произведения, дают характеристику событиям; оценивают характеры героев. Выясняют смысл заголовка, находят

сравнения, олицетворения, повторы, противопоставления, звукопись, рифмы.

Программа дает основные подходы и стержень работы,оставляя учителю простор для творчества.

**Работа по данному курсу обеспечивается следующими**

**пособиями учебно\_методического комплекта:**

\_ *Свиридова В.Ю.* Литературное чтение : Учебник для

1 класса.

\_ *Свиридова В.Ю.* Учись читать : Пособие для работы

над техникой чтения.

\_ *Хрестоматия* по литературному чтению для 1 класса.

Автор\_составитель В.Ю. Свиридова.

\_ *Свиридова В.Ю.* Методические рекомендации к курсу

«Литературное чтение». 1 класс.

\_ *Самыкина С.В.* Тематическое планирование к учебнику

«Литературное чтение». 1 класс.

|  |
| --- |
| **Содержание программы по литературному чтению.** **1 класс** |
| ***Содержание курса*** | ***Тематическое планирование*** | ***Характеристика деятельности учащихся*** |
| **Аудирование (слушание)** |
| Восприятие громкого чтения: адекватное понимание содержания звучащего текста, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; определение последовательности развития сюжетного действия (основных сюжетных линий), особенностей поведения героев и описания их автором; определение жанра художественных произведений. | Слушание фольклорных произведений: основнаясюжетная линия.Характеристика героя сказки (положительный илиотрицательный). Описание героя. Слушаниепоэтических произведений: эмоциональное состояниеслушателя.Слушание прозаических произведений: основнойсюжет, главные герои. Жанры художественныхпроизведений. Восприятие учебного текста: цель,осмысление системы заданий.Восприятие научно популярного текста: основноесодержание (информация). | **Воспринимать** на слух фольклорные произведения, поэтические и прозаические художественные произведения (в исполнении учителя, учащихся, мастеров художественного слова); отвечать на вопросы по содержанию текста, отражать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. **Воспринимать** учебный текст: определять цель, **конструировать** (моделировать) алгоритм выполнения учебного задания (выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения задания. **Характеризовать** особенности прослушанного художественного произведения: определять жанр, раскрывать последовательность развития сюжета, описывать героев. **Сравнивать** свои ответы с ответами одноклассников и оценивать свое и чужое высказывание по поводу художественного произведения. |

|  |
| --- |
| **Чтение** |
| Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух; скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения; постепенное увеличение скорости чтения; орфоэпически и интонационно верное прочтение предложений при смысловом понимании разных по виду и типу текстов; интонирование простого предложения на основе знаков препинания. Чтение художественного произведения с переходом на постепенное выразительное исполнение: чтение с выделением смысловых пауз, интонации | Чтение вслух. Чтение вслух слогов, слов, предложений, постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами. Чтение текстов разных жанров (сказка, рассказ, стихотворение). Выразительное чтение прозаических и стихотворных произведений. Использование выразительных средств: интонации, темпа речи, тембра голоса, паузы. Чтение наизусть стихотворений | **Читать вслух** слоги, слова, предложения; плавно читать целыми словами. Постепенно увеличивать скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями учащихся. Читать текст с интонационным выделением знаков препинания. **Читать выразительно** литературные произведения, используя интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями художественного текста. Читать художественное произведение (его фрагменты) по ролям. |
| **Работа с разными видами текста** |
| Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации текста: заголовок, абзац, автор. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению. Виды текста: художественные, учебные, научные. Практическое сравнение различных видов текста. | Текст. Текст и набор предложений. Художественный текст. Научный текст. Учебный текст. Отличие художественного текста от научного, фолклорного текста от литературного, стихотворного текста от прозаического. **Заголовок в тексте.** Антиципация заголовка: предположение, о чем будет рассказываться в данном тексте. Цель и назначение заглавия произведения. Подбор заголовка текста учащимися класса. **Тема текста.** Определение темы текста (о животных, о природе, о детях, о людях) сначала с помощью учителя, затем самостоятельно. **Главная мысль текста. Обсуждение главной мысли** произведения коллективно: что хотел сказать автор, чем хотел поделиться. **Рассказ но** | **Сравнивать** тексты (учебный, художественный, научный): определять жанр. Сравнивать произведения разных жанров. **Объяснять** смысл заглавия произведения. **Наблюдать:** рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста, озаглавливать иллюстрации. **Анализировать** текст. |
| **Круг детского чтения.** |
| Произведения устного народного творчества. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв. (например, А.С.Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.Н. Толстой, К.Бальмонт, К.Ушинский, И.Бунин, М.Горький), классиков детской литературы. Произведения современной отечественной и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников.Научно-популярная, справоч-энциклопедическая литература. Детские периодические издания. Основные темы | Произведения устного народного творчества. Малые формы устного народного творчества: песенки, потешки, побасенки, скороговорки, загадки, считалки, пословицы и поговорки. Большие формы устного народного творчества: сказки. Классики детской литературы. Классики русской литературы XIX—XX вв. Произведения отечественной и зарубежной авторской литературы: рассказ, сказка, стихотворение. Детские журналы: о природе, художественно развлекательные, художественно публицистические. Темы детского чтения. Произведения о детях, природе, взаимоотношениях людей, животных, Родине, приключения, фантастика. |  |
| **Литературоведческая пропедевтика** |
| Средства выразительности (на практическом уровне): сравнение, звукопись, повтор. | Малые жанры фольклора: загадка, считалка, песенка, потешка, побасенка, пословицы и поговорки. Жанры произведений: рассказ, стихотворение, сказка. Прозаическая и стихотворная речь. Тема произведения. Главная мысль произведения. Развитие действия (сюжетная линия текста). Герой произведения. Характер героя. | **Сравнивать** малые фольклорные жанры, жанрыхудожественных произведений.**Ориентироваться** в литературоведческих понятияхи терминах (в рамках изученного).**Наблюдать:** выделять особенности разных жанровхудожественных произведений.**Наблюдать:** находить в тексте сравнения, повтор,звукопись. |

**Планируемые результаты (универсальные учебные действия)**

**Обучающийся научится**

**(у обучающегося будут сформированы): Обучающийся получит возможность научиться, освоить, развить:**

*Личностные УУД*

**–** положительное отношение к уроку литературы;

**–** эмоциональное восприятие поступков героев

литературных произведений доступных жанров и

форм.

*Личностные УУД*

**–** доброжелательность, доверие, внимательность, готовность

к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи;

**–** осознание семейных традиций, уклада жизни своей семьи, традиций

чтения в семье;

**–** основы для эмоционального переживания художественного текста;

**–** основы для развития творческого воображения;

**–** интерес к чтению; внутренняя мотивация обращения к книге;

**–** положительное отношение к школе, чувство необходимости учения;

**–** интерес к новому, собственно школьному содержанию занятий;

**–** осознание своей семейной идентичности, стремление

к взаимопониманию детей и взрослых;

**–** способность выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении;

**–** позитивная самооценка;

**–** стремление к успешности в учебной деятельности.

*Регулятивные УУД*

**–** принимать позиции слушателя, читателя

в соответствии с учебной задачей.

*Регулятивные УУД*

**–** принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;

**–** понимать цель и смысл выполняемых заданий;

**–** осуществлять первоначальный контроль своих действий.

*Познавательные УУД*

**–** ориентироваться в речевом потоке, находить

начало и конец высказывания;

**–** пользоваться словарными пояснениями

учебника.

*Познавательные УУД*

**–** работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию

(оглавлению) и с помощью значков;

**–** выполнять логические действия (анализ, сравнение);

**–** выбирать книгу в библиотеке;

**–** уметь выделить и сформулировать познавательную цель;

**–** группировать и классифицировать тексты по разным основаниям;

**–** работать с информацией, искать информацию в учебных текстах.

*Коммуникативные УУД*

**–** воспринимать мнение о прочитанном

произведении сверстников, родителей;

**–** использовать доступные речевые средства для

передачи своего впечатления.

*Коммуникативные УУД*

**–** проявлять интерес к общению и групповой работе;

**–** уважать мнение собеседников;

**–** преодолевать эгоцентризм в межличностном взаимодействии;

**–** следить за действиями др. участников в процессе коллект. деятельности;

**–** входить в коммуникативную игровую и учебную ситуацию.

 **Математика**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по математике разработана на основе авторской программы И. И.Аргинской в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, Программы начального общего образования. Система Л.В. Занкова. – Самара: Издательство «Учебная литература», Издательский дом «Федоров», 2011ГОД.

**Работа по данному курсу обеспечивается УМК:**

1. Аргинская И.И., Бененсон Е.П., Итина Л.С., Кормишина С.Н. Математика: Учебник для 1 класса: В 2 частях. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011 год
2. Бененсон Е.П., Итина Л.С. Рабочие тетради по математике для 1 класса: В 4 частях. Самара: Издательский дом «Федоров»: Издательство «Учебная литература», 2011 год

Курс математики, являясь частью системы развивающего обучения Л.В. Занкова, отражает характерные ее черты, сохраняя при этом свою специфику. **Содержание курса направлено на решение следующих задач**,

предусмотренных ФГОС и отражающих планируемые результаты обучения математике в начальных классах:

1. Научить использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
2. Создать условия для овладения основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретения навыков измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления о записи и выполнении алгоритмов;
3. Приобрести начальный опыт применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
4. Научить выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять и интерпретировать данные.

**Цель курса** *–* обучение математике на основе ознакомления учащихся с научной картиной мира, закономерностями его устройства и функционирования, оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях специально организованной учебной деятельности путей развития воображения, творческого и логического мышления, умения лаконично и строго излагать мысль, предугадывая пути решения задачи.

Изменения в авторскую учебную программу не вносились.

1. **Общая характеристика учебного предмета.**

Основным содержанием программы по математике в начальной школе является понятие *натурального числа и действий* *с этими числами*. В 1 классе натуральное число возникает как инвариантная характеристика класса равномощных конечных множеств, а инструментом отношений между ними становится установление взаимно-однозначного соответствия между элементами множеств. На этой основе формируются понятия об отношениях «больше», «меньше», «равно» как между множествами, так и соответствующими им числами.

Изучение однозначных натуральных чисел завершается их упорядочиванием и знакомством с началом натурального ряда и его свойствами. В 1 классе дети знакомятся и с интерпретацией числа как результата отношения величинык выбранной мерке. Это происходит при изучении таких величин, как «длина», а в последующие годы обучения в начальной школе - «масса», «вместимость», «время» (2 кл.), «площадь», «величина углов» (3 кл.) и «объем» (4 кл.).

Основой первоначального знакомства с действиями сложения и вычитания является работа с группами предметов (множествами). Сложение рассматривается как объединение двух (или нескольких) группв одну, вычитание - как разбиение группы на две. Такой подход позволяет, с одной

стороны, построить познавательную деятельность детей на наиболее продуктивных для данной возрастной группы наглядно - действенном и наглядно - образном уровнях мышления, а с другой стороны, с первых

шагов знакомства с действиями сложения и вычитания установить связь между ними. В процессе выполнения операций над группами предметов вводятся соответствующие символика и терминология. В дальнейшем сложение рассматривается как действие, позволяющее увеличить число на несколько единиц, вычитание – как действие, позволяющее уменьшить число на несколько единиц, а также как действие, устанавливающее количественную разницу между двумя числами, т.е. отвечающее на вопрос, на сколько одно число больше (меньше) другого. Важными аспектами при изучении арифметических действий являются знакомство с составом чисел первых двух десятков и составление таблицы сложения.

 В курсе математики изучаются основные свойства арифметических действий и их приложения:

- переместительное свойство сложения и умножения;

- сочетательное свойство сложения и умножения;

- распределительное свойство умножения относительно сложения.

.

Знакомство с понятиями *равенства, неравенства, выражения*  и активнаяработа с ними позволяют расширить объемэтих понятий в последующих классах.

*Текстовые задачи* являются важнымразделом в преподавании математики. Для формирования истинного умения решать задачи ученики прежде всего должны научиться исследовать текст, находить в нем нужную информацию, определять, является ли предложенный текст задачей, при этом выделяя в нем основные признаки этого вида заданий и его составные элементы и устанавливая между ними связи, определять количество действий, необходимое для получения ответа на вопрос задачи, выбирать действия и их порядок, обосновав свой выбор. Решение задач всех видов объединяет содержание курса математики с содержанием других предметов, построенных на текстовой основе, и особенно с курсами русского языка, литературного чтения и окружающего мира.

Значительное место в программе по математике для начальной школы занимает *геометрический материал*, что объясняется двумя основными причинами. Во-первых, работа с геометрическими объектами, за которыми стоят реальные объекты природы и сделанные человеком, позволяет,

опираясь на актуальные для младшего школьника наглядно-действенный и наглядно-образный уровни познавательной деятельности, подниматься на абстрактный словесно-логический уровень; во-вторых, способствует более эффективной подготовке учеников к изучению систематического

курса геометрии.

*Геометрические величины* изучаются на основе единого алгоритма, базирующегося на сравнении объектов и применении различных мерок. Умение строить различные геометрические фигуры и развертки пространственных фигур, находить площади и объемы этих фигур необходимо при выполнении различных поделок на уроках технологии, а также в жизни.

Работа по поиску, пониманию, интерпретации, представлению информации начинается с 1 класса. Ученики получают возможность научиться поиску способа решения задачи с помощью логических рассуждений, оформляя их в виде схемы. В первом классе ученикам диаграммы предлагаются только для чтения, в дальнейшем детям предлагается дополнить диаграммы своими данными или подписями. Таблицы применяются в самых разных ситуациях: в качестве краткой записи условия задач, в качестве формы записи решения задач, как источник информации об изменении компонентов действия и для представления данных, собранных в результате несложных исследований.

Таким образом, содержание курса математики построено с учетом межпредметной, внутрипредметной и надпредметной интеграции, что создает условия для организации учебно-исследовательской деятельности ребенка и способствует его личностному развитию.

1. **Место учебного предмета в учебном плане**

Продолжительность изучения математики в 1 классе - 33 учебные недели по 4 ч в неделю.
Курс изучения математики рассчитан на 132 ч.

1. **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Цели, поставленные перед преподаванием математики, достигаются в ходе осознания связи между необходимостью описания и объяснения предметов, процессов, явлений окружающего мира и возможностью это сделать, используя количественные и пространственные отношения. Сочетание обязательного содержания и сверхсодержания, а также многоаспектная структура заданий и дифференцированная система помощи

создают условия для мотивации продуктивной познавательной деятельности у всех обучающихся, в том числе и одаренных и тех, кому требуется педагогическая поддержка. Содержательную основу для такой деятельности составляют логические задачи, задачи с неоднозначным ответом, с недостающими или избыточными данными, представление заданий в разных формах (рисунки, схемы, чертежи, таблицы, диаграммы и т.д.), которые способствуют развитию критичности мышления, интереса к умственному труду.

1. **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные универсальные учебные действия**

***У обучающегося будут сформированы:***

– положительное отношение к школе, к изучению математики;

– интерес к учебному материалу;

– представление о причинах успеха в учебе;

– общее представление о моральных нормах поведения;

– уважение к мыслям и настроениям другого человека, доброжелательное отношение к людям.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

– начальной стадии внутренней позиции школьника, положительного отношения к школе;

– первоначального представления о знании и незнании;

– понимания значения математики в жизни человека;

– первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности;

– первичных умений оценки ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится***

– принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;

– понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;

– адекватно воспринимать предложения учителя;

– проговаривать вслух последовательность производимых действий,

составляющих основу осваиваемой деятельности;

– осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности;

– оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить

соответствующие коррективы под руководством учителя

– принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя;

– в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учеб\_

ной задачи;

– первоначальному умению выполнять учебные действия в устной и

письменной речи;

– осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя;

– адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

– ориентироваться в информационном материале учебника, осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником;

– использовать рисуночные и простые символические варианты математической записи;

– читать простое схематическое изображение – понимать информацию в знаково-символической форме в простейших случаях, под руководством учителя кодировать информацию (с использованием 2–5 знаков или символов, 1–2 операций);

– на основе кодирования строить простейшие модели математических понятий;

– проводить сравнение (по одному из оснований, наглядное и по представлению);

– выделять в явлениях несколько признаков, а также различать существенные и несущественные признаки (для изученных математических понятий);

– под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов (проводить разбиение объектов на группы по выделенному основанию);

– под руководством учителя проводить аналогию;

– понимать отношения между понятиями (родо-видовые, причинно-следственные).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– строить небольшие математические сообщения в устной форме (2–3 предложения);

– строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых математических отношениях;

– выделять несколько существенных признаков объектов;

– под руководством учителя давать характеристики изучаемым математическим объектам на основе их анализа;

– понимать содержание эмпирических обобщений; с помощью учителя

выполнять эмпирические обобщения на основе сравнения изучаемых

математических объектов и формулировать выводы;

– проводить аналоги между изучаемым материалом и собственным опытом.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

– принимать участие в работе парами и группами;

– воспринимать различные точки зрения;

– воспринимать мнение других людей о математических явлениях;

– понимать необходимость использования правил вежливости;

– использовать простые речевые средства;

– контролировать свои действия в классе;

– понимать задаваемые вопросы.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;

– следить за действиями других участников учебной деятельности;

– выражать свою точку зрения;

– строить понятные для партнера высказывания;

– адекватно использовать средства устного общения.

**Предметные результаты**

**Числа и величины**

***Обучающийся научится:***

– различать понятия «число» и «цифра»;

– читать числа первых двух десятков и круглых двузначных чисел, записывать их с помощью цифр;

– сравнивать изученные числа с помощью знаков больше (>), меньше (<),

равно (=);

– понимать и использовать термины «равенство» и «неравенство»;

– упорядочивать натуральные числа и число «нуль» в соответствии

с указанным порядком.

***Обучающийся получит возможность научиться***

– образовывать числа первых четырех десятков;

– использовать термины равенство и неравенство.

**Арифметические действия**

***Обучающийся научится:***

– понимать и использовать знаки, связанные со сложением и вычитанием;

– выполнять сложение и вычитание однозначных чисел без перехода через

десяток на уровне автоматического навыка;

– применять таблицу сложения в пределах получения числа 20.

***Обучающийся получит возможность научиться***:

– понимать и использовать терминологию сложения и вычитания;

– применять переместительное свойство сложения;

– выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах двух десятков;

– выделять неизвестный компонент сложения или вычитания и находить его значение;

– понимать и использовать термины «выражение» и «значение выражения», находить значения выражений в одно - два действия;

– составлять выражения в одно - два действия по описанию в задании;

– устанавливать порядок действий в выражениях со скобками и без скобок, содержащих два действия;

– сравнивать, проверять, исправлять выполнение действий в предлагаемых заданиях.

**Работа с текстовыми задачами**

***Обучающийся научится***

– восстанавливать сюжет по серии рисунков;

– составлять по рисунку или серии рисунков связный математический рассказ;

– изменять математический рассказ в зависимости от выбора недостающего рисунка;

– различать математический рассказ и задачу;

– выбирать действие для решения задач, в том числе содержащих отношения «больше на …», «меньше на …»;

– составлять задачу по рисунку, схеме.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– рассматривать один и тот же рисунок с разных точек зрения и составлять по нему разные математические рассказы;

– соотносить содержание задачи и схему к ней, составлять по тексту

задачи схему и, обратно, по схеме составлять задачу;

– составлять разные задачи по предлагаемым рисункам, схемам, выполненному решению;

– рассматривать разные варианты решения задачи, дополнения текста до задачи, выбирать из них правильные,исправлять неверные.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

***Обучающийся научится:***

– распознавать геометрические фигуры: точка, линия, прямая, ломаная,

луч, отрезок, многоугольник, треугольник, квадрат, круг;

– изображать прямые, лучи, отрезки, ломаные, углы;

– обозначать знакомые геометрические фигуры буквами латинского алфавита;

– распознавать различные виды углов с помощью угольника – прямые, острые и тупые;

– распознавать пространственные геометрические тела: шар, куб;

– находить в окружающем мире предметы и части предметов, похожие по форме на шар, куб.

**Геометрические величины**

***Обучающийся научится:***

– определять длину данного отрезка с помощью измерительной линейки;

– строить отрезки заданной длины с помощью измерительной линейки.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– применять единицы длины: метр (м), дециметр (дм), сантиметр (см) и соотношения между ними: 10 см = 1 дм, 10 дм = 1 м;

– выражать длину отрезка, используя разные единицы ее измерения (например, 2 дм и 20 см, 1 м 3 дм и 13 дм).

**Работа с информацией**

***Обучающийся научится:***

– получать информацию из рисунка, текста, схемы, практической ситуации и интерпретировать ее в виде текста задачи, числового выражения, схемы, чертежа;

– дополнять группу объектов с соответствии с выявленной закономерностью;

– изменять объект в соответствии с закономерностью, указанной в схеме.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

– читать простейшие готовые таблицы;

– читать простейшие столбчатые диаграммы.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Выделение различных признаков сравнения объектов, преобразование заданных объектов по одному или нескольким признакам.

Рассмотрение различных параметров сравнения объектов (высокий - низкий, выше - ниже, широкий - узкий, шире - уже, далекий - близкий, дальше - ближе, тяжелый - легкий, тяжелее - легче и т.д.). Относительность проводимых сравнений.

**Числа** (40 часов)

**Однозначные числа**

Сравнение количества предметов в группах.

Рассмотрение параметров абсолютного (много - мало) и относительного (больше - меньше) сравнения. Число как инвариантная характеристика количества элементов группы. Счет предметов. Цифры как знаки, используемые для записи чисел.

Установление отношений «больше», «меньше», «равно» между числами, знаки, используемые для обозначения этих отношений (>, <, =).

Знакомство с простейшими способами упорядочивания в математике: расположение в порядке возрастания или в порядке убывания.

Знакомство с натуральным рядом чисел в пределах однозначных чисел; основные свойства натурального ряда.

Число «нуль», его запись и место среди других однозначных чисел.

**Двузначные числа**

Десяток как новая единица счета. Счет десятками в пределах двузначных чисел.

Чтение и запись двузначных чисел первых четырех десятков. Сравнение изученных чисел. Устная и письменная нумерация в пределах изученных чисел.

**Арифметические действия (50 часов)**

Представление о действии сложения. Знак сложения (+). Термины: сумма, значение суммы, слагаемые.

Выполнение сложения различными способами: пересчитыванием, присчитыванием, движением по натуральному ряду.

Состав чисел первого и второго

Составление таблицы сложения на основе получения чисел с помощью двух однозначных натуральных слагаемых.

Переместительное свойство сложения.

Сложение с нулем.

Представление о действии вычитания. Знак вычитания (–). Термины, связанные с вычитанием: разность, значение разности, уменьшаемое, вычитаемое.

Выполнение вычитания различными способами: пересчитыванием остатка, отсчитыванием по единице, движением по натуральному ряду.

Связь между действиями сложения и вычитания.

Вычитание нуля из натурального числа.

Знакомство с сочетательным свойством сложения.

Сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах двух десятков.

Скобки. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.

Использование свойств арифметических действий для рационализации вычислений.

Числовые равенства и неравенства. Верные и неверные равенства и неравенства.

**Работа с текстовыми задачами** (в течение учебного года)

Составление рассказов математического содержания по рисунку.

Упорядочивание нескольких данных рисунков и создание по ним сюжета, включающего математические отношения.

Дополнение нескольких связанных между собой рисунков недостающим для завершения предложенного сюжета.

Текстовая арифметическая задача как особый вид математического задания. Отличие задачи от математического рассказа. Решение простых задач на сложение и вычитание, в том числе задач, содержащих отношения «больше на …», «меньше на …». Запись задачи в виде схемы. Составление,

 дополнение, изменение текстов задач по рисункам, схемам, незавершенным текстам, выполненным решениям.

**Пространственные отношения**

**Геометрические фигуры (20 часов)**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости: «слева», «справа», «вверху», «внизу», «над», «под», «перед»,«за», «посередине», «между», а также их сочетания (например, «вверху слева» и т.д.).

Осознание относительности расположенияпредметов в зависимости от положениянаблюдателя.

Линии и точки. Их взаимное расположение.

Прямая. Луч. Отрезок. Ломаная.

Сходство и различие между прямой, лучом и отрезком. Построение прямых, лучей и отрезков с помощью чертежной линейки (без делений). Обозначение прямых, лучей и отрезков буквами латинского алфавита.

Взаимное расположение на плоскости прямых, лучей и отрезков. Пересекающиеся и непересекающиеся прямые, лучи и отрезки.

Первое представление об угле как о фигуре, образованной двумя лучами, выходящими из одной точки. Знак, обозначающий угол при письме.

Прямой, острый и тупой углы. Установление вида угла с помощью угольника.

Построение углов. Их обозначение буквами латинского алфавита.

Замкнутые и незамкнутые линии. Взаимное расположение различных линий с точками, прямыми, лучами и отрезками. Первое представление о многоугольнике. Классификация многоугольников по числу

углов. Простейший многоугольник - треугольник. Выделение среди четырехугольников прямоугольника, среди прямоугольников - квадрата.

Уточнение геометрической терминологии, знакомой из дошкольного периода.

Сравнение пространственных предметов по форме. Выделение предметов, похожих на куб, шар.

**Геометрические величины** (10 часов)

Длина отрезка. Сравнение длин отрезков или их моделей визуально или практически (приложением, наложением).

Понятие мерки. Сравнение длин отрезков с помощью произвольно выбранных мерок.

Числовое выражение длины отрезка в зависимости от выбранной мерки.

Знакомство с общепринятыми единицами измерения длины: сантиметром (см), дециметром (дм) и метром (м).

Соотношения: 10 см = 1 дм, 10 дм = 1 м.

Знакомство с инструментами для измерения длины: измерительной линейкой, складным метром, рулеткой и др.

Измерение длины отрезков с помощь одной или двух общепринятых единиц измерения длины (например, 16 см и 1 дм 6 см).

Построение отрезков заданной длины с помощью измерительной линейки.

**Работа с информацией (в течение учебного года)**

Упорядочивание по времени («раньше», «позже») на основе информации, полученной по рисункам.

Установление закономерности и продолжение ряда объектов в соответствии с установленной закономерностью.

Изменение объекта в соответствии с информацией, содержащейся в схеме.

Выполнение действий в указанной последовательности (простейшая инструкция).

Установление истинности утверждений. Понимание текстов с использованием логических связок и слов «и», «или», «не», «каждый», «все», «некоторые».

Знакомство с простейшими столбчатыми диаграммами, таблицами, схемами. Их чтение. Заполнение готовой таблицы (запись недостающих данных в ячейки).

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №**п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Характеристика основной учебной деятельности ученика** | **Часы учебного времени** | **Плано вые сроки прохождения** | **Примеч ание** |
| **Сравнение предметов.** |
| 1 | Откуда взялась математика (вводный урок). Урок-игра. | Знать, что изучает математика. Уметь рассказывать, чем занимаются древние люди, изображенные на рисунках. Сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер) | 1 |  |  |
| 2 | Понятия «много – мало». Относительность этих понятий. | Знать понятия «слева», «справа», «мало», «много». Уметь ориентироваться в пространстве и на листе бумаги (вверху, внизу, слева, справа); сравнивать две группы предметов с помощью установления взаимно однозначного соответствия, т. е. путем образования пар; продолжать узор из геометрических фигур | 1 |  |  |
| 3 | Сравнение предметов по форме и цвету. Урок-игра. | Знать, как пользоваться порядковыми числительными. Уметь вести счет предметов; сравнивать рисунки и находить отличия. Сравнивать предметы по форме, по цвету, по размеру. Знать понятия «больше». «столько же». Уметь сравнивать число предметов; находить «лишний» рисунок | 1 |  |  |
| 4 | Сравнение предметов по размеру | 1 |  |  |
| 5 | Сравнение объектов по одному общему признаку. Понятие «столько же». | 1 |  |  |
| 6 | Знакомство с геометрическими фигурами – точкой и линией. Урок-сказка. | Знать понятия «линия», «точка». Уметь сравнивать линии; сравнивать рисунки; находить отличия; ориентироваться в пространстве и на листе бумаги (вверху, внизу, слева, справа) | 1 |  |  |
| 7 | Взаимное расположение линий и точек на плоскости (практическая работа). | Знать, когда точка лежит на линии, а когда точка находится вне линии. Уметь сравнивать количество предметов; считать предметы; продолжать узор по образцу. Различать расположение точки относительно линии | 1 |  |  |
| 8 | Порядковый счет. | Уметь выполнять порядковый счет | 1 |  |  |
| 9 | Установление взаимно однозначного соответствия между элементами сравниваемых множеств. | Уметь отвечать на вопросы; продолжать узор по образцу; различать точки, лежащие на линии, и точки вне линии. Считать предметы. Сравнивать количество предметов | 1 |  |  |
| **Числа и цифры.** |
| 10 | Как люди учились считать и записывать числа. Способы изображения чисел. Понятие «число» и «цифра» .Урок-игра. | Различать понятия «число» и «цифра». Уметь сравнивать знаки и цифры | 1 |  |  |
| 11 | Числа и цифры. Число «один» и соответствующая ему цифра 1. | Уметь считать различные объекты; читать печатные и письменные цифры, правильно писать цифры в тетради. Соотносить цифру и число предметов. Считать предметы, использую количественный и порядковый счет. Придумывать узоры из геометрических фигур | 1 |  |  |
| 12 | Число «четыре» и соответствующая цифра 4. | 1 |  |  |
| 13 | Число «шесть» и соответствующая ему цифра 6. Урок-путешествие. | 1 |  |  |
| 14 | Первое понятие о равенстве. Знак равенства (=). Запись числовых равенств. | Знать понятие «равенство» и знак (=). Уметь записывать и читать равенства. Устанавливать связь между множествами предметов. Называть предшествующее и следующее число. Сравнивать рисунки. Различать геометрические фигуры | 1 |  |  |
| 15 | Сравнение числовых характеристик множеств. Число «девять» и соответствующая ему цифра 9. | Уметь читать печатные и письменные цифры, правильно писать цифры в тетради. Соотносить цифру и число предметов. Чертить прямую линию. Сравнивать рисунки и находить «лишний» предмет | 1 |  |  |
| 16 | Первое понятие о неравенстве. Знаки неравенства. Запись и чтение числовых неравенств. Урок-игра. | Знать понятие «неравенство» и знаки сравнения. Уметь сравнивать количество предметов, записывать и читать неравенства. Наблюдать закономерности, продолжать закономерность | 1 |  |  |
| 17 | Сравнение чисел. Равенства и неравенства. | Уметь сравнивать любые два числа, записывать результат сравнения чисел, используя соответствующие знаки | 1 |  |  |
| 18 | Сравнение числовых характеристик множеств. Число «пять» и соответствующая ему цифра 5. | Выполнять количественный счет предметов. Продолжать узор из геометрических фигур по образцу. Составлять неравенства по рисунку. Уметь правильно писать цифры в тетради | 1 |  |  |
| 19 | Сравнение числовых характеристик множеств. Число «три» и соответствующая ему цифра 3. | Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 в порядке увеличения и уменьшения. Сравнивать количества предметов. Записывать к каждому рисунку равенство или неравенство | 1 |  |  |
| 20 | Прямые линии. Изображение прямых линий при помощи чертежной линейки. Урок-сказка. | Уметь делить линии на группы. Чертить прямые линии при помощи линейки | 1 |  |  |
| 21 | Сравнение числовых характеристик множеств. Число «два» и соответствующая ему цифра 2. | Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 в порядке увеличения и уменьшения. Сравнивать количества предметов. Записывать к каждому рисунку равенство или неравенство | 1 |  |  |
| 22 | Сравнение числовых характеристик множеств. Число «семь» и соответствующая ему цифра 7. | Восстанавливать числовой ряд. Из деталей тримино складывать геометрические фигуры | 1 |  |  |
| 23 | Знакомство с разнообразием линий. Выделение их в группы с общими признаками. | Знать разнообразие линий (прямые, кривые). Уметь сравнивать количество линий. Ориентироваться в тетради. Правильно писать изученные цифры | 1 |  |  |
| 24 | Сравнение числовых характеристик множеств. Число «восемь» и соответствующая ему цифра 8. Урок-игра. | Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 в порядке увеличения и уменьшения. Сравнивать количества предметов. Записывать к каждому рисунку равенство или неравенство | 1 |  |  |
| **Луч, прямая, отрезок.** |
| 25 | Представление о бесконечности прямой (наблюдение во время экскурсии или прогулки). Проведение прямых и кривых линий через одну точку. | Уметь анализировать ряд чисел, называть числа друг за другом. Проводить прямые и кривые линии через одну точку. Делать вывод о том, сколько линий можно провести через одну точку | 1 |  |  |
| 26 | Луч как часть прямой, ограниченная с одной стороны. Построение луча при помощи чертежной линейки. | Знать понятие «луч». Уметь объяснять, чем луч отличается от прямой, чертить луч в тетради. Записывать неравенства по рисунку. Выбирать из данных математических записей равенства. Выполнять к равенству рисунок | 1 |  |  |
| 27 | Знакомство с отрезком, как частью прямой, ограниченной с двух сторон. Построение отрезков при помощи чертежной линейки. Урок-сказка. | Знать понятие «отрезок». Уметь различать и чертить отрезок. Сравнивать число предметов, используя термины «больше», «меньше», «столько же» | 1 |  |  |
| 28 | Ломаная линия. Вершины ломаной линии. | Знать понятия «вершины ломаной», «звенья» Уметь чертить ломаную линию, показывать вершины и звенья ломаной линии. Записывать равенства и неравенства. Называть линии, определять количество вершин и звеньев у ломаной линии. Продолжать узор по образцу. Перерисовывать фигуру в тетрадь | 1 |  |  |
| 29 | Ломаные линии. Звено ломаной линии. | 1 |  |  |
| 30 | Классификация линий. | 1 |  |  |
| **Натуральный ряд чисел и число 0.** |
| 31 | Расположение чисел в порядке их увеличения. Урок-игра. | Уметь находить «лишний» рисунок. Определять количество прямых и лучей на рисунке. Находить на рисунке отрезки. Восстанавливать равенства и неравенства. Устанавливать закономерности. Воспроизводить последовательность чисел от 1 до 10 в порядке увеличения и уменьшения | 1 |  |  |
| 32 | Сравнение множеств на основе установления взаимно однозначного соответствия между элементами. | 1 |  |  |
| 33 | Введение термина «натуральные числа». Знакомство с этим понятием. | Знать понятие «натуральное число». Уметь называть натуральные числа. Записывать по рисунку равенства и неравенства. Выполнять количественный и порядковый счет. Складывать из тримино геометрические фигуры | 1 |  |  |
| 34 | Сравнение множеств на основе установления взаимно однозначного соответствия между элементами. | Сравнивать множества на основе установления взаимно однозначного соответствия между элементами | 1 |  |  |
| 35 | Сравнение множеств. Урок-игра. | Сравнивать множества на основе установления взаимно однозначного соответствия между элементами | 1 |  |  |
| 36 | Упорядочивание объектов в порядке убывания заданного параметра. | Уметь выполнять количественный и порядковый счет. Воспроизводить последовательность первых десяти чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа | 1 |  |  |
| 37 | Расположение всех изученных чисел в порядке увеличения.  | Знать понятие «натуральный ряд чисел»; что натуральный ряд чисел начинается с числа 1 и каждое следующее число натурального ряда больше предыдущего на 1.  | 1 |  |  |
| 38 | Натуральный ряд чисел, его запись и свойства. | 1 |  |  |
| 39 | Число «нуль» и цифра 0. Сравнение нуля с ранее изученными числами и цифрами. | Знать место 0 среди изученных чисел. Уметь чертить отрезки так, чтобы их можно было сравнить по длине. Отвечать на вопросы по рисунку. Вести количественный и порядковый счет предметов | 1 |  |  |
| 40 | История счета. Урок-сказка. | 1 |  |  |
| **Сложение и вычитание.** |
| 41 | Подготовительный урок к введению сложения и вычитания. | Нахождение числа элементов объединения множеств. Уметь записывать равенства и неравенства по рисункам. Правильно писать изученные цифры. Распознавать натуральный ряд чисел | 1 |  |  |
| 42 | Знакомство с действием сложения чисел. | Овладение конкретным смыслом действия сложения как объединения непересекающихся множеств. Нахождение числа элементов объединения непересекающихся множеств | 1 |  |  |
| 43 | Знак сложения «плюс» (+). Использование этого знака для обозначения выполняемой операции. | Овладение умением записывать сложение с помощью знака «+». Составление сумм по рисунку. Чтение простых выражений со знаком «+» | 1 |  |  |
| 44 | Знакомство с термином «сумма чисел». | Овладение понятиями «сумма», «значение суммы». Составление равенств и неравенств по рисунку. | 1 |  |  |
| 45 | Знакомство с термином «слагаемые». Урок-игра. | Понимание и использование понятия «слагаемые». Овладение умением составлять суммы по рисунку. | 1 |  |  |
| 46 | Состав чисел 7 и 8. | Составление сумм по рисунку с заданным значением. | 1 |  |  |
| 47 | Состав числа 9. | Овладение умением читать простые столбчатые диаграммы. Составление сумм по рисункам и нахождение их значения. | 1 |  |  |
| 48 | Пересчёт и присчитывание.  | Выполнение операции присчитывания. Сравнивать свой способ сложения с образцом рассуждения в учебнике. | 1 |  |  |
| 49 | Наименование прямых, отрезков, лучей с помощью букв латинского алфавита. | Обозначение линий буквами двумя способами. Оперировать изученными понятиями. Строить модели разных линий. Читать название прямых и лучей. |  |  |  |
| 50 | Сложение с помощью натурального ряда. | Выполнять сложение с помощью натурального ряда. Выстраивание цепочки из двух суждений и построение логических выводов на этом основании. | 1 |  |  |
| 51 | Прибавление числа 1. Урок-сказка | Овладение умение считать двойками. Чтение простых таблиц, дополнение их недостающими данными. | 1 |  |  |
| 52 | Прибавление числа 2.  | Анализировать данные таблицы. Проводить сложение с помощью натурального ряда чисел | 1 |  |  |
| 53 | Замкнутые и незамкнутые линии. Урок-сказка. | Знакомство с понятиями «замкнутая линия», «незамкнутая линия». Овладение умение прибавлять числа с помощью натурального ряда чисел. Распознание замкнутых и незамкнутых линий на чертежах. | 1 |  |  |
| 54 | Замкнутые и незамкнутые линии. | Проводить классификацию данных объектов. Выполнять построение чертежей замкнутой и незамкнутой ломаных линий. Ориентироваться на бумаге в клетку при выполнении чертежа. | 1 |  |  |
| 55 | Знакомство с действием вычитания и со знаком «-». | Осознание смысла действия вычитания и значения символа «-», взаимосвязи между сложением и вычитанием. Овладение понятиями «разность», «значение разности». | 1 |  |  |
| 56 | Сложение и вычитание.  | Составление разностей и сумм по рисункам и нахождение их значений. Осознание взаимосвязи слов «увеличение» и «уменьшение» с действиями сложения и вычитания.  | 1 |  |  |
| 57 | Взаимное расположение линий на плоскости. | Овладение понятием «точки пересечения линий». Выявлять возможные способы расположения линий относительно друг друга. | 1 |  |  |
| 58 | Знакомство с компонентами вычитания.  | Овладение понятиями «уменьшаемое», «вычитаемое». Проводить вычитание с помощью натурального ряда чисел.  | 1 |  |  |
| 59 | Вычитание единицы. | Овладение способом вычитания однозначных чисел по единице с помощью натурального ряда чисел. Установление истинности или ложности суждений на основе имеющихся знаний. | 1 |  |  |
| 60 | Закрепление по теме «Нумерация чисел». | Проведение сериации предметов. Закрепление навыков порядкового счёта. | 1 |  |  |
| 61 | Закрепление по теме «Натуральный ряд чисел и число 0». | Выявление свойств натурального ряда чисел. Установление отношения между понятиями «натуральный ряд чисел» и «число нуль». | 1 |  |  |
| 62 | Закрепление по теме «Вычитание». | Знать термины «уменьшаемое», «вычитаемое», «разность». Использовать данные термины при чтении математических записей. Уметь выписывать разности и находить их значение при помощи способа отсчитывания. |  |  |  |
| 63 | Закрепление по теме «Сложение и вычитание». | Знать термины «уменьшаемое», «вычитаемое», «разность». Использовать данные термины при чтении математических записей. Уметь выписывать разности и находить их значение при помощи способа отсчитывания. |  |  |  |
| 64 | Закрепление по теме «Сложение и вычитание». Урок – игра «С Новым годом!». |  |  |  |
| **Таблица сложения.** |
| 65 | Сложение и вычитание с числом 0. | Овладение умениями анализировать данные таблицы: составлять суммы по рисунку. Формулирование обобщенных выводов на основании сравнения. | 1 |  |  |
| 66 | Знакомство с таблицей сложения. | Овладение умениями прибавлять и вычитать 0. Составление сумм по рисунку. Формулирование обобщенных выводов на основании сравнения. Использование приёмов сложения для составления таблицы сложения. | 1 |  |  |
| 67 | Знакомство с таблицей сложения. | 1 |  |  |
| 68 | Переместительное свойство сложения. | Формулирование обобщенных выводов на основании сравнения частных случаев. Использование переместительного свойства сложения при прибавлении большего числа к меньшему. | 1 |  |  |
| 69 | Переместительное свойство сложения. Урок-игра. | 1 |  |  |
| 70 | Прямоугольник. Взаимосвязь сложения и вычитания. | Овладение понятием «прямоугольник». Использование переместительного свойства сложения при прибавлении большего числа к меньшему. | 1 |  |  |
| 71 | Таблица сложения однозначных чисел (в пределах 10). | Использование свойств монотонности суммы для составления и запоминания таблицы сложения. Нахождение разности разными способами. | 1 |  |  |
| 72 | Приёмы запоминания таблицы сложения (использование переместительного закона сложения). | Составление математических рассказов по рисунку. Использование свойства таблицы сложения для облегчения её запоминания. | 1 |  |  |
| 73 | Приёмы запоминания таблицы сложения (использование знаний нумерации. | Использование свойства таблицы сложения для облегчения её запоминания.. Чтение и преобразование таблицы. | 1 |  |  |
| 74 | Знакомство с понятием «выражение». | Овладение понятиями «выражение», «значение выражения». Овладение умениями классифицировать математические знаки., записывать числовые выражения по их описанию. | 1 |  |  |
| 75 | Выражение. Значение числового выражения. | 1 |  |  |
| 76 | Разностное сравнение. | Решение задач на разностное сравнение на основе сформулированного вывода. Сравнение предметов по разным признакам. | 1 |  |  |
| **Измерение длины.** |
| 77 | Как люди измеряли и измеряют длину.  | Овладение понятиями «Меры длины». Знакомство с историей измерения и разными мерами длины. | 1 |  |  |
| 78 | Сантиметр. | Знакомство с сантиметром и его обозначением. Сравнивать предметы по разным признакам. | 1 |  |  |
| 79 | Измерение длины отрезка с помощью линейки. | Уметь измерять отрезки в сантиметрах и записывать результат измерения | 1 |  |  |
| 80 | Построение отрезков с помощью линейки. | Уметь строить отрезки при помощи линейки | 1 |  |  |
| **Составление и решение задач.** |
| 81 | Подготовка к введению понятия «задача». | Использование монотонности разности для нахождения значений выражений. Преобразование фигур по заданному описанию | 1 |  |  |
| 82 | Знакомство с понятием «задача». | Овладение понятием «задача». Распознавание задачи в ряду похожих объектов. | 1 |  |  |
| 83 | Выбор задачи из текста. | Распознавание задачи в ряду похожих объектов. Записывание выражений по их описанию. Овладение умением читать диаграммы. Использование данных диаграмм для выполнения заданий. | 1 |  |  |
| 84 | Верные и неверные равенства. | Знакомство с понятиями «верные равенства», «неверные равенства». Нахождение верных равенств и неравенств. Сравнение выражений на основе вычислений их значений и с помощью переместительного свойства сложения, монотонности суммы и разности. | 1 |  |  |
| 85 | Задачи на нахождение суммы. | Овладение способом рассуждения при решении задач нового вида (задачи на нахождение суммы). Составление задач по предложенному рисунку. Построение дедуктивных выводов о математических фактов (изменении значений выражений). | 1 |  |  |
| 86 | Задачи на нахождение остатка. | Овладение способом рассуждения при решении задач нового вида. Сравнение выражений на основе вычислений и рассуждений.  | 1 |  |  |
| 87 | Общий алгоритм решения простых задач. | Планирование действий при решении задач. Нахождение закономерностей. Определение способов действия в незнакомой ситуации. | 1 |  |  |
| 88 | Задачи на увеличение числа на несколько единиц. | Составление задач по вопросу. Определение скрытых математических объектов. Овладение умением читать и дополнять данные таблицы. | 1 |  |  |
| 89 | Преобразование задач. | Осознание взаимосвязи вопроса и выбора действия для решения задачи. Записывание числовых выражений по их описанию. | 1 |  |  |
| 90 | Знакомство с составными выражениями. | Составление и решение задач. Нахождение значений выражений в два действия.  | 1 |  |  |
| 91 | Закрепление по теме «Сложение и вычитание». Урок-игра «Математический калейдоскоп». | Установление истинности или ложности суждений об изученных математических объектах. Выполнение обобщений. Оперирование пространственными образами. | 1 |  |  |
| **Углы. Многоугольники.** |
| 92 | Латинские буквы в математике | Овладение умениями обозначать геометрические фигуры буквами латинского алфавита. | 1 |  |  |
| 93 | Угол.  | Овладение понятие «угол». Построение углов. Обозначение их буквами латинского алфавита, чтение названий углов. | 1 |  |  |
| 94 | Виды углов. | Выявление существенных признаков углов разного вида. Распознавание видов углов на чертежах. Построение углов. | 1 |  |  |
| 95 | Знакомство с угольником.  | Построение углов разных видов с помощью угольника. Чтение таблиц и диаграмм. | 1 |  |  |
| 96 | Многоугольники. Их виды. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого по известному слагаемому и сумме. | Знакомство с понятием «многоугольник». Распознавание многоугольников по количеству углов. Решение задач на нахождение неизвестных компонентов сложения по известным результату и другому компоненту. | 1 |  |  |
| **Однозначные и двузначные числа.** |
| 97 | Знакомство с числом 10. | Овладение умениями считать десятками; записывать число 10. Сравнение числа 10 с изученными числами. Получение числа 10. Составление числа 10 из двух меньших чисел. Установление представления о числе 10 как счётной единице. | 1 |  |  |
| 98 | Состав числа 10 (таблица сложения). | Сопоставление числа 10 с другими изученными числами. Получение числа 10 из предыдущего и счётом. Выявление последовательности выполнения нескольких арифметических действий. | 1 |  |  |
| 99 | Новая счётная единица – десяток.  | Уметь записывать число 10; записывать выражения и находить его значения | 1 |  |  |
| 100 | Названия круглых десятков. | Знакомство и заучивание названий круглых десятков. Сравнение круглых десятков.  | 1 |  |  |
| 101 | Дециметр, метр.  | Проведение измерений длины ломаной. Знакомство с новыми мерами длины и соотношением между ними. | 1 |  |  |
| 102 | Названия и образование чисел второго десятка. Урок-игра. | Овладение умением называть числа второго десятка. Выполнение записи чисел второго десятка в виде суммы десятков и единиц. | 1 |  |  |
| 103 | Названия и образование чисел второго десятка. | 1 |  |  |
| 104 | Состав чисел второго десятка. | Использование знаний состава чисел второго десятка для выполнения вычитания. Проведение сравнения чисел и выражений. | 1 |  |  |
| 105 | Сложение и вычитание чисел второго десятка. | Установление истинности или ложности суждений об изученных математических объектах. Овладение умением складывать и вычитать числа второго десятка на основе предметных действий или по аналогии действий с однозначными числами. | 1 |  |  |
| 106 | Сложение и вычитание чисел второго десятка. Урок-путешествие. | 1 |  |  |
| 107 | Порядок действий в выражениях со скобками. | Выполнение действий в выражениях со скобками в соответствии с правилом. Выполнение записи и сравнения двузначных чисел. | 1 |  |  |
| 108 | Порядок действий в выражениях без скобок. | Выполнение действий в выражениях без скобок в соответствии с правилом. Выполнение записи и сравнения двузначных чисел. | 1 |  |  |
| 109 | Ассоциативное свойство сложения. | Осознание ассоциативного свойства сложения. Решение задач на нахождение вычитаемого. Составление выражения по их описанию. | 1 |  |  |
| 110 | Вычитание суммы из числа. | Овладение навыками вычитания суммы из числа разными способами.  | 1 |  |  |
| **Сложение и вычитание с переходом через десяток.** |
| 111 | Состав числа 10. | Выполнение арифметических действий на основе знаний состава чисел. Определение состава числа 11. | 1 |  |  |
| 112 | Закрепление по теме «Состав числа 10». Урок – викторина. | 1 |  |  |
| 113 | Приём сложения чисел с переходом через десяток. | Овладение умением сложения чисел с переходом через десяток разными способами. Использование приёма прибавления числа по частям. | 1 |  |  |
| 114 | Состав чисел второго десятка. Таблица сложения. | Нахождение значения разности и сумм на основе таблицы сложения.  | 1 |  |  |
| 115 | Закрепление по теме «Таблица сложения». Урок – игра. | Выполнения действия сложения на основе знания таблицы сложения и приёма прибавления числа по частям. Проведение разностного сравнения. | 1 |  |  |
| 116 | Закрепление по теме «Таблица сложения». Урок-аукцион. | 1 |  |  |
| 117 | Приём вычитания числа по частям. | Овладение умением вычитать числа с переходом через десяток разными способами: по частям и на основе таблицы сложения. | 1 |  |  |
| 118 | Сокращение таблицы сложения. Урок-открытие. | Использование приёма прибавления и вычитания по частям для составления таблицы сложения. Применение разных способов нахождения разностей (с переходом через десяток). | 1 |  |  |
| 119 | Сокращение таблицы сложения. | 1 |  |  |
| 120 | Числа третьего десятка. | Чтение и запись чисел третьего десятка. Определение количества десятков и единиц в двузначных числах. | 1 |  |  |
| 121 | Закрепление по теме «Числа третьего десятка». Урок –путешествие. | 1 |  |  |
| 122 | Сложение и вычитание в третьем десятке. | Проведение аналогии в способах вычисления сумм и разностей однозначных и двузначных чисел. Решение задач на разностное сравнение. | 1 |  |  |
| 123 | Сложение и вычитание в третьем десятке. Урок – сказка. | 1 |  |  |
| 124 | Числа четвёртого десятка. | Овладение умениями называть и записывать числа четвёртого десятка. | 1 |  |  |
| 125 | Числа четвёртого десятка. Урок-игра. | 1 |  |  |
| 126 | Комплексная контрольная работа. | Выполнять задания творческого и поискового характера, применятьзнания и способы действий в измененных условиях Контролировать и оцениватьсвою работу и её результат | 1 |  |  |
| 127 | Анализ работы. Повторение по теме «Составление и решение задачи». | Анализировать учебную ситуацию. Прогнозировать и проверять выдвинутые гипотезы в ходе работы над задачей. | 1 |  |  |
| 128 | Повторение по теме «Составление и решение задачи». | 1 |  |  |
| 129 | Закрепление по теме «Сложение и вычитание». Урок-игра. | Уметь выполнять арифметические действия, решать равенства и неравенства, решать задачи в одно действие. Наблюдать и анализировать приемы сложения и вычитания чисел изученных десятков | 1 |  |  |
| 130 | Как человек получает информацию.  | Собирать, обобщать и представлять данные (работая в группе или самостоятельно). Находить необходимую информацию в учебной и справочной литературе. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметические действия и ход его выполнения. Прогнозировать результат вычисления. Моделировать изученные зависимости. Выделятьсущественные признаки геометрических фигур, сравнивать фигуры, используя понятие «длина», «сантиметр». | 1 |  |  |
| 131 | Знакомство с простейшими столбчатыми диаграммами, таблицами, схемами. | 1 |  |  |
| 132 | Обобщение изученного за 1 класс. Итоговый урок. | Умение анализировать, делать выводы. Работа в парах, группе. | 1 |  |  |

Содержание программы по технологии.

1 класс

 Пояснительная записка

Курс «Технология» в начальной школе обладает мощным развивающим потенциалом. Он строится на предметно-практической деятельности, которая для младшего школьного возраста является необходимым звеном целостного процесса коммуникативного, духовного, нравственного и интеллектуального развития. Программа трудового обучения является составной частью системы общего развития школьников, разработанной под руководством Л.В. Занкова. Обучение детей в системе Л.В. Занкова основано на следующих дидактических принципах: обучение на высоком уровне трудности с соблюдением меры трудности; ведущая роль теоретических знаний; осознание школьниками самого процесса учения; быстрый темп прохождения учебного материала; систематическая работа над развитием каждого ребенка, в том числе и слабого.
Реализация принципа обучения на высоком уровне трудности с соблюдением меры трудности создает условия для проявления индивидуальных и возрастных особенностей детей, формирования на уроке творчества и самореализации. Этот принцип предусматривает организацию такой учебной деятельности на уроке, которая ведет к решению той задачи,
с которой каждый ребенок в отдельности не может справиться самостоятельно (высокий уровень трудности), но оказывается в состоянии решить ее в сотрудничестве с учителем и одноклассниками (соблюдение меры трудности). Мера трудности постепенно снижается в зависимости от способностей каждого ученика, вплоть до прямой подсказки ученику. Но сначала каждый учащийся должен столкнуться с познавательной трудностью, которая и активизирует поисковую деятельность. Таким образом, имеется в виду не любая трудность, а трудность, заключающаяся в осознании необходимости нового знания, нового способа деятельности, новой технологии для создания того или иного художественного образа.
Ведущая роль теоретических знаний реализуется в принципе осознания учащимися процесса учения. Обучение строится таким образом, чтобы дети поняли взаимосвязь понятий, изучаемых на уроках, осознали возникающие ошибки и что нужно сделать для их предотвращения и исправления.
Принцип быстрого темпа прохождения учебного материала предусматривает такие пути формирования умений и навыков, при которых приобретение новых знаний, выполнение новых способов действий строится так, что возвращение к пройденному становится совершенно естественным. Возвращаясь к ранее изученному, учащийся в то же время применяет знания в новых условиях. Каждый раз изученная технология выступает в новых связях и с разных точек зрения, и школьник без специально организованного повторения воспроизводит изученную технологию.

**ТЕХНОЛОГИЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела программы | Тема урока | Количество часов | Тип урока | Элементы содержания | Личностные УУД | Познавательные УУД | Коммуникативные УУД | Регулятивные УУД |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| 1 |  | Урок знаний |  |  |  | Формирование учебно-познавательного интереса к предмету. Формирование мотива, реализующего потребность в деятельности. Установка на здоровый образ жизни. | Умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. | Умение вступать в диалог с учителем. | Умение организовать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда. |
| 2 | **Лепка** | «Печатаем рисунки » на пласти­линовой основе |  | Комбини­рованный | Новый способ лепки. Свой­ства материала | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Осмысление своего поведения в школьном коллективе. | Умение организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Умение рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда. |
| 3 |  | Рисование жгутиками из пла­стилина |  | Урок-фантазия | Новый способ лепки. Свой­ства материала | Ориентация на понимание причин успеха в деятельности. | Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. | Формирование умения договариваться, находить общее решение. | Моделирование различных ситуаций поведения в школе и других общественных местах. Различение допустимых и недопустимых форм поведения. |
| 4 |  | Лепка конструктивным способом несложных фигур |  | Урок-игра | Новый способ лепки. Свой­ства материала | Анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Честное, самокритичное отношение к своей деятельности. | Развитие умения ориентироваться на разнообразие способов решения задачи. | Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | Умение адекватно принимать оценку учителя. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. |
| 5 | **Аппликация** | Аппликация на бумажной основе |  | Урок-выставка | Приемы симметричного вырезывания | Развитие учебно-познавательного интереса к новому материалу и способам решения новой задачи. | Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. | Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено и того, что ещё неизвестно. |
| 6 |  | Аппликация из пластилина. | 1 | Комбини­рованный | Совмещение приемов ап­пликации и лепки | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. | Умение поиска и выделения нужной информации. | Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию. Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | Умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания. |
| 7 |  | Плоскостная аппликация из ли­стьев на бумажной основе | 1 | Комбини­рованный | Свойства материалов. Приемы аппликации. Пра­вила работы с клеем | Формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников. Умение радоваться успехам одноклассников. | Умение анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного. | Формирование способности учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | Умение отбирать оптимальные способы выполнения задания. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| 8 |  | Аппликация из кусочков бумаги | 1 | Комбини­рованный | Мозаика (понятие). Приемы работы с бумагой, свойства материалов | Формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности. | Умение прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности . | Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |
| 9 | **Мозаика** | Нанесение мозаичного изобра­жения на пластилиновой основе | 1 | Урок-фантазия | Приемы работы с бумагой, пластилином. Свойства ма­териалов | Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой. | Умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. | Умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.  | Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. |
| 10 | **Художественное складывание** | Прием гофрирования бумаги | 1 | Комбини­рованный | Новый прием складывания бумаги. Оригами (понятие) | Ориентирование на понимание причин успеха в деятельности. | Умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. | Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию. Умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать. | Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия. |
| 11 | Складывание из бумажного квадрата с использованием схе­мы | 1 | Комбини­рованный | Новый прием складывания бумаги. Работа со схемой | Развитие готовности к сотрудничеству с учителем. Формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности. | Умение распознавать объект, выделять существенные признаки и осуществлять их синтез. | Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. | Формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые задачи. |
| 12 | **Плетение** | Простейшее узелковое плетение | 1 | Комбини­рованный | Материалы, их свойства. Приемы плетения из тек­стиля | Знание правил вежливого поведения, культуры речи. Формирование бережного отношения к труду других людей. | Формирование умения рассматривать, сравнивать, обобщать. Умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Умение контролировать свои действия и действия партнёра . Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. | Умение осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания. |
| 13 | Объемное косое плетение в три пряди | 1 | Комбини­рованный | Новые приемы плетения из текстиля | Формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации деятельности. | Умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. | Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. | Формирование умения самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу его реализации, так и в конце действия. |
| 14 | Плоское прямое плетение из полос бумаги | 1 | Комбини­рованный | Приемы плетения из бумаги | Формирование адекватной самооценки. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. | Формирование осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. | Умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.  | Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. |
| 15 | **Шитье и вышивание** | Шитье и вышивание. Продерги­вание нитей на льняной ткани, отделка бахромой | 1 | Комбини­рованный | Материалы, их свойства. Приемы работы с ниткой и иголкой. Правила техники безопасности при работе с острыми, колющими, ре­жущими предметами | Установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке. | Формирование умения проводить сравнение; устанавливать аналогии. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| 16 |  | Швы «вперед иголку» и «вперед иголку с перевивом» | 1 | Комбини­рованный | Приемы работы с ниткой и иголкой | Знание правил вежливого поведения, культуры речи. Формирование бережного отношения к труду других людей. | Формирование обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. | Умение строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет. | Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |
| 17 |  | Пришивание пуговицы с двумя отверстиями | 1 | Комбини­рованный | Приемы работы с ниткой и иголкой | Анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Честное, самокритичное отношение к своей деятельности. | Формирование умения поиска и выделения нужной информации. | Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. | Умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания. |
| 18 | **Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических форм** | Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шабло­ну | 1 | Комбини­рованный | Разметка детали по шабло­ну. Работа с бумагой, клеем, ножницами | Формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации деятельности. | Умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | Умение определения последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата. |
| 19 | Моделирование и конструиро­вание из правильных геометри­ческих фигур | 1 | Комбини­рованный | Моделирование из правиль­ных геометрических фигур по образцу | Развитие готовности к сотрудничеству с учителем. Формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности. | Формирование обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. | Умение строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет. | Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. |
| 20 | Моделирование и конструиро­вание из простых форм | 1 | Комбини­рованный | Моделирование из правиль­ных геометрических фигур, используя образец и фанта­зию. Приемы складывания бумаги | Знание правил вежливого поведения, культуры речи. Формирование бережного отношения к труду других людей. | Формирование умения строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. | Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет и вопрос. | Формировать умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. |
| 21-22 | **Объёмное моделирование и конструирование из геометрических форм** | Объемное моделирование и конструирование из готовых геометрических форм | 1 | Комбини­рованный | Создание технических мо­делей из готовых геометри­ческих форм | Формирование адекватного понимания причин успешности или неуспешности деятельности. | Формирование обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке. | Формирование способности адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных задач. | Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия. |
| 23 | Создание технических моделей из готовых геометрических форм | 1 | Комбини­рованный | Создание технических моде­лей из готовых геометриче­ских форм. Работа с клеем | Развитие готовности к сотрудничеству с учителем. Формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности. | Формирование умения рассматривать, сравнивать, обобщать. Умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. | Умение учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения. |
| 24 | Аппликация из геометрических фигур, размеченных по шаблону | 1 | Комбини­рованный | Создание технических мо­делей из готовых геометри­ческих фигур, размеченных по шаблону. Работа ножни­цами |  Честное, самокритичное отношение к своей деятельности. | Формирование умения поиска и выделения нужной информации. | Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия. | Формировать умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. |
| 25 | Создание художественных об­разов из готовых форм с добав­лением деталей | 1 | Комбини­рованный | Создание художественных образов из готовых геометри­ческих форм. Работа с клеем | Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой. | Умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение ориентироваться на разнообразие способов решения задач. | Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. | Умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. |
| 26 | Объемное моделирование и конструирование из бумаги пу­тем скручивания | 1 | Комбини­рованный | Новый прием *моделирова­ния из бумаги.* Свойства материала | Умение видеть красоту труда и творчества. Формирование внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к труду и творчеству. | Формирование умения строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. | Формирование способности адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных задач. | Умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |  **7** | **8** | **9** | **10** |
| 27 |  | Объемное моделирование и конструирование из бумаги | 1 | Комбини­рованный | Новый прием моделирова­ния из бумаги. Свойства материала | Понимание необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов. | Формирование умения рассматривать, сравнивать, обобщать. Умение осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. | Развитие умения вступать в диалог с учителем и одноклассниками. | Формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. |
| 28 |  | Моделирование летательных аппаратов с использованием разметки по шаблону | 1 | Комбини­рованный | Создание выкройки для из­делия, работа по схеме | Формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации деятельности. | Умение использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач. | Умение строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет. | Умение осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия. |
| 29 | **Художественное конструирование из природных материалов** | Изготовление плоскостных из­делий | 1 | Комбини­рованный | Свойства материалов. Приемы работы с клеем, пластилином | Формирование адекватного понимания причин успешности или неуспешности деятельности. | Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали). | Развитие умения осуществлять взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь. | Умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. |
| 30 |  | Изготовление объемных изде­лий с множеством деталей | 1 | Комбини­рованный | Свойства материалов. Приемы работы с клеем, пластилином | Формирование адекватной самооценки. Развитие готовности к сотрудничеству. | Формирование умения создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач. | Формирование способности адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных задач. | Умение планировать предстоящую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания. |
| 31 |  | Художественное конструирова­ние из природных материалов | 1 | Комбини­рованный | Свойства материалов. Приемы работы с клеем, пластилином | Анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи. Честное, самокритичное отношение к своей деятельности. | Формирование умения строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей. | Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. | Формирование умения в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. |
| 32 |  | Приемы соединения изделий из природных материалов | 1 | Комбини­рованный | Свойства материалов. Приемы работы с клеем, пластилином | Развитие готовности к сотрудничеству с учителем. Формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности. | Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали). | Умение обосновывать собственную позицию. | Умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. |
| 33 |  | Изготовление технических мо­делей из деталей конструктора | 1 | Комбини­рованный | Использование схем. Приемы сборки деталей конструктора | Понимание необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов. | Формирование умения поиска и выделения нужной информации. | Умение аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. | Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. |

 Русский язык

Пояснительная записка

Учебник «Русский язык. 1 класс» разработан для системы развивающего обучения Л. В. Занкова. Он преемствен с УМК по обучению грамоте (авторы Н. В. Нечаева, К. С. Белорусец и др.) и является частью УМК по русскому языку, разработанных с 1 по 4 класс1. Комплект с учебником по русскому языку для 1 класса составляет рабочая тетрадь «Звуки и буквы» (автор О. А. Мельникова), начало которой использовалось примерно с середины периода обучения грамоте. Обоснование курса русского языка подробно представлено в методических рекомендациях к периоду обучения грамоте.
Здесь напомним базовые положения курса и представим общую характеристику учебника.
В основу курса положено представление о языке, как единстве двух его форм: системы языка и речи. Язык универсальное средство общения (кодовая система), речь функция языка, индивидуальное воплощение языка в конкретной практике. Система языка проявляет себя в речевой деятельности, которая невозможна для человека без знания законов языка. Авторская задача заключалась в том, чтобы найти оптимальное соотношение в содержании курса этих двух форм языка.
Ведущей задачей обучения родному языку становится развитие речи школьников во всех ее формах: внутренней, внешней (устной и письменной), во всех функциях: общения, сообщения, воздействия, что совершенно соответствует требованиям новой, информационной эпохи.
Иными словами, мы должны создать условия для того, чтобы ребенок научился адекватно действовать в любой речевой ситуации. Курс характеризует его практическая направленность на пользование языком. Правильность речи обеспечивают теория языка и опыт речевого общения в устной и письменной форме.
В учебник включен материал как традиционный, так и нетрадиционный для 1 класса. Традиционными являются темы: «Звуки и буквы», «Правописание большой (заглавной)буквы», «Алфавит», «Предложение и текст». К нетрадиционным относятся темы «Речь устная и письменная», «Лексическое и грамматическое значения слова», а также инсценировки речевых ситуаций. Включение двух последних тем и инсценировок соответствует задаче курса русского языка,сформулированной выше.

Достижению планируемых результатов способствуют следующие виды учебной деятельности:
- игры и эксперименты (со звуками и буквами, словами, грамматическими признаками, предложениями, текстами);
- работа с учебными моделями (слова, устные высказывания, тексты);
- наблюдения, обсуждения, описание и анализ (слова,предложения, тексты; особенности их построения и употребления; порядок действий);
- группировка, упорядочение, выделение, классификация, сравнение;
- преобразование и создание (списки слов, предложения,тексты, в том числе определения понятий и т.д.);

Содержание программы по русскому языку.

1 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Содержание курса*** | ***Тематическое планирование*** | ***Характеристика деятельности учащихся*** |
| **Обучение грамоте** |
| **Графика** |
| **Фонетика** |
| Звуки речи. Осознание смыслоразличительной функции звуков. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, согласных твердых и мягких. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слова на слоги. Определение места ударения | Слово как единство значения и звучания. Звуки речи. Интонационное выделение звука на фоне слова. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких о акустико-артикуляционным признакам звуков. Число и последовательность звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним звуком **(мак**—**рак).** Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Твердость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твердых и мягких согласных звуков. Дифференциация парных по твердости-мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости-глухости звуков (без введения терминов "звонкость", "глухость"). Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая функция гласных звуков. Деление слов на слоги. Ударение. Способы его выделения. Слогоударные схемы. | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. **Классифицировать** звуки по заданному основанию (твердые-мягкие согласные звуки). Определять наличие заданного звука в слове. **Группировать** (классифицировать) слова по первому звуку (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков. **Различать** звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Характеризовать особенности гласных, согласных звуков. Моделировать звуковой состав слова (с использованием фишек разного цвета). **Анализировать** предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели. **Соотносить** заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. **Сравнить** модели звукового состава слов: находить сходство и различия. **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Гласные буквы как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. | Звук и буква. Буква как знак звука. Буквы, обозначающие гласные звуки. Выбор буквы гласного звука в зависимости от твердости или мягкости предшествующего согласного. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость предшествующего согласного. Функции букв е, ё, ю, я. Буквы, обозначающие согласные звуки. Дифференциация букв, обозначающих близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (с-з, ш-ж, с-ж, з-ж, р-л, ц-ч и т.д.). Дифференциация букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство (о-а, и-у, п-т, л-м, х-ж, ш-т, в-д и т.д.). Функция букв ь. Русский алфавит. | **Соотносить** звук и соответствующую ему букву.**Характеризовать** функцию букв, обозначающихгласные звуки воткрытом слоге: буквы гласных как показательтвердости—мягкости предшествующих согласныхзвуков.**Дифференцировать** буквы, обозначающие близкиепо акустико-артикуляционным признакам согласныезвуки (с—з, ш—ж, с—ш,з—ж, р—л, ц—ч и т. д.). **Дифференцировать** буквы,имеющие оптическое и кинетическое сходство (о—а,и—у, п—т, л—м, х—ж, ш—т, в—д и т. д.).**Объяснять** функцию букв ь. **Использовать** алфавитдля упорядочивания. |

|  |
| --- |
| **Чтение** |
| Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. | Овладение способом чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи (чтение). Отработка техники чтения. Работа над осознанностью чтения слов, предложений, коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Два вида чтения — орфографическое и орфоэпическое. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Орфоэпическое чтение как воспроизведение звуковой формы слова по его буквенной записи с учетом орфоэпических правил при переходе к чтению целыми словами. | **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи. **Сравнивать:** соотносить прочитанное слово (предложение) соответствующую картинку. Наблюдать: соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. **Подбирать** пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. **Завершать** незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. **Читать** предложения и небольшие тексты с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.**Анализировать** текст: осознавать смысл прочитанного; отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения. **Сравнивать** два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое - по целям. |

|  |
| --- |
| **Письмо** |
| Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых **не** расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. | Гигиенические требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Письмо букв, буквосо четаний, слогов, слов с соблюдением гигиенических норм. Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки. Алгоритм списывания **с** печатного и письменного шрифта. Письмо под диктовку слов, звуковой и буквенный состав которых совпадает. | **Анализировать** поэлементный состав букв. **Различать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство. **Моделировать** ( буквы из набора элементов, из различных материалов (проволока, пластилин и др.)- **Выкладывать** слова из разрезанной азбуки. **Анализировать** деформированные буквы, определять недостающие элементы, реконструировать буквы. **Контролировать** правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. **Записывать** под диктовку отдельные слова и предложения, состоящие из трех—пяти слов со звуками в сильной позиции. **Сравнивать:** соотносить печатный и письменный шрифт, записывать письменными буквами текст, написанный печатными буквами. **Моделировать** в процессе совместного обсуждения алгоритм списывается. **Списывать** слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы. |
| **Слово и предложение.** |
| Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка | Слово как объект изучения, материал для анализа. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Слова, называющие предметы. Слова, называющие действия. Слова, называющие признаки. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Понимание значения слова в контексте. Включение слов в предложение. Слово и предложение. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. | **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы, слова, называющие признаки, слова, называющие действия). **Группировать** слова, сходные по значению и звучанию. **Моделировать** предложение. Наблюдать: определять количество слов в предложении. **Списывать** деформированный текст с его параллельной корректировкой. **Придумывать** предложения с заданным словом с последующим распространением предложений4 |
| **Орфография** |
| Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных. Знаки препинания в конце предложения | Раздельное написание слов. Гласные после шипящих в ударных слогах (ча—ща, чу—щу, жи—ши). Заглавная буква в начале предложения. Заглавная буква в именах собственных. Знаки препинания в конце предложения. Деление слов на слоги. | **Анализировать** текст: находить слова с буквосочетаниями ча—ща, чу—щу, жи—ши. Выписывать из текста слова с буквосочетаниями ча—ща, чу—щу, жи—ши. **Подбирать** слова, которые пишутся с заглавной буквы. **Объяснять** правила написания слов с заглавной буквы; **подбирать слова,** которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву. **Оформлять** начало и конец предложения. **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. |
| **Развитие речи** |
| Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений | Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Использование прочитанных слов для построения связного рассказа. Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр, занятий, наблюдений | **Анализировать** предлагаемые серии сюжетных картинок: определять последовательность; устанавливать правильную последовательность при ее нарушении; составлять рассказ с опорой на картинки. **Реконструировать** события и объяснять ошибки художника; составлять рассказы после внесения изменений в последовательность картинок. **Сочинять** небольшие рассказы повествовательного и описательного характера (случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания). |

|  |
| --- |
| **Систематический курс** |
| **Фонетика и графика** |
| Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Смыслоразличительная роль звуков речи в слове. Наблюдение связи звуковой структуры слова и его значения (слова, полученные путем замены звуков). Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы е, ё, ю, я, их функции. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твердости—мягкости, звонкости—глухости. Слог. Слоговая структура слова. Ударение. Фонетический анализ слова. | Звуки речи и буквы. Обозначение звуков речи на письме. Гласные и согласные звуки и их буквы. Отсутствие при произнесении звука преграды в ротовой полости как отличительный признак гласных звуков. Ударные и безударные гласные звуки в слове. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие (парные и непарные). Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Согласные звонкие и глухие (парные и непарные). Дифференциация сходных звуков и обозначающих их букв. Пропедевтика взамен букв. Слог. Словообразующая функция ударения. Слоги ударные и безударные. Роль ударения. Фонетический анализ (разбор) слова. | **Характеризовать** звуки (гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, звонкие/глухие). **Анализировать:** определять звук по его характеристике. **Соотносить** звук и его качественную характеристику; приводить примеры гласных звуков, твердых/мягких, звонких/глухих согласных. **Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв. |

|  |
| --- |
| **Морфемика** |
| Наблюдение словоизменения (формообразования) на примере слов, обозначающих предметы и признаки предметов (изолированно и в словосочетаниях). Слово. Корень слова. Однокоренные слова. | Корень как часть слова и общая часть родственных слов. Наблюдение словообразования на примере однокоренных слов. | **Анализировать** текст с установкой на поиск в нем родственных слов. |
| **Лексика** |
| Слово и его лексическое значение. Употребление слов в прямом/переносном значении. | Слово и его значение. Слова однозначные и многозначные. Слова-синонимы. Слова-антонимы. Эмоциональная лексика, экспрессивная лексика. | **Ориентироваться** в толковом словарике учебника: находить значение неизвестных слов ( с помощью учителя). Подбирать синонимы для заполненияпропусков в предложении. |
| **Морфология (пропедевтика)** |
| Слово. Различение реальных предметов и их названий. Номинативная или назывная функция слова: слова обозначающие предметы, явления, события, состояния, действия, признаки, качества. Части речи в грамматике: имя существительное, имя прилагательное, глагол. | Части речи, их значение и признаки. Самостоятельные и служебные части речи. Имена существительные: одушевленные и неодушевленные; собственные и нарицательные. | Находить основание для классификации слов (в игре "Догадайся, по какому признаку объединились в группу слова"). |
| **Синтаксис** |
| Словосочетание. Предложение. Главные члены предложения: подлежащие и сказуемое. | Слово, словосочетание и предложение. Предложения повествовательные, вопросительные, побудительные (по цели высказывания). Предложения восклицательные и невосклицательные (по интонации). Главные члены предложения (грамматическая основа): подлежащее и сказуемое. | **Анализировать** деформированный текст: определять границы предложений, выбирать знак в конце предложений.**Классифицировать** предложения по цели высказывания, находить в тексте повествовательные/побудительные/ вопросительные предложения. |

|  |
| --- |
| **Орфография и пунктуация** |
| Правописание жи—ши, ча—ща, чу—щу. Обозначение мягкости со гласных с помощью ь..Перенос слов. Правописание заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных. | Правописание сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Перенос слов. Правописание заглавной буквы в начале предложения и в именах собственных. | **Определять** наличие изученных орфограмм в словах. |
| **Развитие речи** |
| Понимание речи как процесса общения людей на основе использования средств языка. Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Наблюдение структуры повествовательного текста: части и характер связи между ними. Абзацы как части текста. | Осознание ситуации общения где, с кем и с какой целью происходит общение. Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Абзац. Понимание развития главной мысли от абзаца к абзацу. | Анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях. Наблюдать: оценивать использование норм речевого этикета в повседневной жизни. Соотносить тексты и заголовки, выбирать наиболее подходящий заголовок из ряда предложенных. Анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски. |

**Русский язык**

**Развернутое тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование раздела программы | Тема урока | Количество часов | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся | Вид контроля | Элементы дополнительного содержания | Дата проведения |
| план | факт |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 1 | **Предложение и слово** | Слово и предложение | 1 | Различие слова, словосочетания и предложения | **Уметь:–** находить границы предложения; – отличать предложение от слова | Определи кол-во предложений, подбери предложение к схеме( простое нераспространенное предложение) | Слова однозначные и многозначные |  |  |
| 2 | Как получается предложение | 1 | Связь слов в предложении |  |  |  |
| 3 | Главные члены предложения | 1 | Главные и второстепенные члены предложения |  |  |  |
| 4–5 | **Звуки и буквы** | Звуки и буквы | 2 | Различие звука и буквы | **Знать** гласные и согласные звуки и буквы русского алфавита, их основные отличия. **Уметь:** – делить слова на слоги; – обозначать на письме мягкость со-гласных звуков буквами е*, ё, ю, я, и, ь* | - Раздели слово на слоги;- подбери слово к модели; построй модель к слову. |  |  |  |
| 6–7 | Слоги | 2 | Деление слов на слоги |  |  |  |
| 8 | Гласные и согласные звуки | 1 | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие |  |  |  |
| 9 | Гласные звуки | 1 | Слогообразующая функция гласных звуков |  |  |  |
| 10 | Согласные звуки | 1 | Признаки согласных звуков |  |  |  |
| 11 | Перенос слов | 1 | Слово и его значение. Правила переноса слов |  |  |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12–13 |  | Перенос слов | 2 | Слово и его значение. Правила переноса слов | **Уметь** делить слова на слоги | Раздели слова на слоги и для переноса( Яша, Юлия, маяк) |  |  |  |
| 14–15 | **Ударение** | Ударение | 2 | Гласные ударные и безударные | **Уметь** определять место ударения в словах | Подбери слово к модели |  |  |  |
| 16 | **Большая буква в именах собственных** | Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей | 1 | Употребление прописной буквы в именах собственных | **Знать** употребление прописной буквы в именах собственных | Составь предложения со словами Шарик- шарик. |  |  |  |
| 17–18 | Большая буква в кличках животных, названии географических объектов | 2 | Имена собственные и нарицательные |  |  |  |
| 19–20 | **Алфавит** | Русская азбука или алфавит | 2 | Русский алфавит. Порядок и название букв | **Знать** алфавит | Найди ошибку в последовательности и названии буквы( Ш Щ) |  |  |  |
| 21–23 | **Правописание согласных звуков** | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 3 | Различие согласных мягких и твёрдых | **Знать** согласные звуки мягкие и твёрдые, звонкие и глухие парные и непарные согласные | Подчеркни в словах буквы, обозначающие мягкие согласные звуки. |  |  |  |
| 24 | Шипящие согласные звуки | 1 | Различие согласных мягких и твёрдых |  |  |  |
| 25 | Буквосочетание *жи-ши* | 1 | Правописание слов с буквосочетаниями *жи-ши* | Вставь пропущенные буквы. |  |  |  |
| 26 | Буквосочетания*чу–щу, ча–ща* | 1 | Правописание сочетаний *ча-ща, чу-щу* |  |  |  |

*Продолжение табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 27 |  | Буквосочетания *чк, чн, щн* | 1 | Правописание сочетаний *чк, чн, щн* |  | Найди ошибку: ручька, полька, скучьно, семья, мощьно. |  |  |  |
| 28–29 | Глухие и звонкие согласные звуки | 2 | Различие согласных звонких и глухих | Записать парные согласные; Вставь пропущенные буквы и проверь. |  |  |  |
| 30–31 | Парные согласные в конце слова | 2 | Правописание парных согласных и глухих согласных |  |  |  |
| 32 | **Грамматика** | Части речи. Общее понятие | 1 | Деление слов на группы, общие и отличительные признаки | **Иметь представление** о грамматических группах слов | Распредели слова по группам.К каждой группе приведи свой пример. |  |  |  |
| 33 | Имя существительное | 1 | Имя существительное, значение и употребление |  |  |  |
| 34 | Имя прилагательное | 1 | Имя прилагательное, значение и употребление | Синонимы и антонимы |  |  |
| 35 | Глагол | 1 | Глагол, значение и употребление |  |  |  |
| 36 |  | Словосочетание | 1 | Различие слова и словосочетания |  | Выбери словосочетание: под деревом; пушистая кошка, большой маленький, пришла весна… |  |  |  |
| 37–38 |  | Предлог | 2 | Роль предлогов в речи, их различия |  | Чашка, стоит, стол( составь предложение, используя предлоги)Над.. по.. он.. мир..- убери лишние слова. |  |  |  |
| 39 |  | Предложение | 1 | Разновидности предложений по цели высказывания | **Иметь представление** о различии предложений по цели высказывания; о признаках текста и его оформлении | Составь схему предложений, которые произносит учитель |  |  |  |
| 40 |  | Восклицательные предложения | 1 | Знаки препинания в конце предложения |  |  |  |
| 41 |  | Итоговая контрольная работа (диктант) | 1 | Оформление предложений. Правописание сочетаний *ча-ща, чу-щу, жи-ши* | Контрольная работа |  |  |  |

*Окончание табл.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | Н6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 42 |  | Работа над ошибками. Слова вежливого общения | 1 | Составление и оформление предложений. Культура общения |  | Назови слова- приветствия, объясни их значения. |  |  |  |
| 43–45 | Текст | 3 | Составление и оформление предложений. Использование словарей русского языка |  | Объясни значение слов, используя словари | Признаки текста |  |  |
| 46–48 | **Грамматика** | Родственные слова. Корень слова | 3 | Словообразование. Слова, близкие и противоположные по смыслу | **Иметь представление** о родственных словах | Соедини противоположные по значению слова. Подчеркни слова родственники (корова- теленок- бык, бобр- бобриха- бобренок, вода- водитель- водяной) | Однокоренные слова, формы одного и тоже слова |  |  |
| 50 | Секреты речи | 1 | Связь слов в предложении | Открой секрет русского языка( урок- праздник) |  |  |  |